

Vol 3, No. 5 / enero - junio de 2011 / ISSN: 2145-132X

HiSTOReLo

REVISTA DE HISTORIA REGIONAL Y LOCAL



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA
SEDE MEDELLÍN
FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y ECONÓMICAS



Director y Editor

Renzo Ramírez Bacca, Universidad Nacional de Colombia, Colombia

Comité Editorial

Eduardo Santa, Academia Colombiana de Historia, Colombia

Javier Ocampo López, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Colombia

Armando Martínez Garnica, Universidad Industrial de Santander, Colombia

Alonso Valencia Llano, Universidad del Valle, Colombia

Zamira Díaz López, Universidad del Cauca, Colombia

Álvaro Acevedo Tarazona, Universidad Industrial de Santander, Colombia

Antonio Echeverry, Universidad del Valle, Colombia

Comité Científico

Mónica Ghirardi, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Alfredo Carbonetti, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Adriana Carlina Álvarez, Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina

Silvia Cristina Mallo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Silvina Inés Jensen, Universidad Nacional del Sur, Argentina

Graciela Elvira Iuorno, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Nora Siegrist, Centro de Estudios Migratorios Latinoamericanos, CEMLA, Argentina

Orietta Favaro, Universidad Nacional de Comahue, Argentina

Igor Alexis Goicovic Donoso, Universidad de Santiago de Chile, Chile

Mark Szuchman, Florida International University, Estados Unidos

Carlos de Almeida Prado Bacellar, Universidade de São Paulo, Brasil

Maximiliano Martin Vicente, Universidad Estadual Paulista, Brasil

Maria Silvia Casagrande Beozzo Bassanezi, Universidade Estadual de Campinas, Brasil

Maria Luiza Andreatza, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Manuel Miño Grijalba, El Colegio de México, México

Sergio Odilon Nadalin, Universidade Federal do Paraná, Brasil
Pablo Serrano Álvarez, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, México
Alexander Bentacourt Mendieta, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México
Alejandra González Leyva, Universidad Nacional Autónoma de México, México
Sebastián Plá Pérez, Universidad Pedagógica Nacional-Ajusco, México
María Cristina Gómez Álvarez, Universidad Nacional Autónoma de México, México
Boris Berenzon Gorn, Universidad Nacional Autónoma de México, México
Ricardo Pérez Montfort, Universidad Nacional Autónoma de México, México
Berta Gilabert Hidalgo, Universidad Nacional Autónoma de México, México
Gerardo Lara Cisneros, Universidad Nacional Autónoma de México, México
Isabel Avella Alaminos, Universidad Nacional Autónoma de México, México
Teresa Lozano Armendares, Universidad Nacional Autónoma de México, México
Lillian Briseño Senosiain, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, México

Comité de Dirección

Grupo de Investigación Historia, Trabajo, Sociedad y Cultura
Categoría A1 – Colciencias
Junta Directiva Asociación Colombiana de Historia Regional y Local
NIT: 900199145-9

Equipo de Redacción

Elidio Alexander Londoño Uriza
Jason Betancur Hernández
Sandy Bibiana González Toro
Juan Diego Suárez Gómez
Paola Martínez Martelo

Diseño y diagramación

Melissa Gaviria Henao

HiSTOReLo. Revista de Historia Regional y Local es editada por la Universidad Nacional de Colombia, Colombia, con periodicidad semestral (se publica en diciembre y junio). Publica temas de desarrollo disciplinar e interdisciplinar, que promuevan la historia local y regional, con el objetivo de difundir y debatir ampliamente los avances e innovaciones empíricas, teóricas, historiográficas y metodológicas. El contenido de la revista está dirigido a profesionales, investigadores, estudiantes de posgrado y académicos interesados en la creación de conocimiento histórico.

HiSTOReLo es una publicación de la Asociación Colombiana de Historia Regional y Local, (<http://historelo.univalle.edu.co/>), órgano de comunicación entre la comunidad de investigadores, historiadores y estudiantes y un público amplio que quiera mantenerse al tanto de los avances de la historia local y regional.

HiSTOReLo requiere a los autores que concedan la propiedad de sus derechos de autor, para que su artículo y materiales sean reproducidos, publicados, editados, fijados, comunicados y transmitidos públicamente en cualquier forma o medio, así como su distribución en el número de ejemplares que se requieran y su comunicación pública, en cada una de sus modalidades, incluida su puesta a disposición del público a través de medios electrónicos, ópticos o de otra cualquier tecnología, para fines exclusivamente científicos, culturales, de difusión y sin fines de lucro. La responsabilidad intelectual de los artículos es de los autores.

Los originales serán sometidos a un proceso editorial que se desarrollará en varias fases. En primer lugar, los artículos recibidos serán objeto de una evaluación preliminar por parte de los miembros del Comité Editorial, el Director y/o Editor, quienes determinarán la pertinencia de la publicación. Una vez establecido que el artículo cumple con los requisitos temáticos, además de los requisitos formales indicados en las instrucciones, será enviado a dos pares académicos externos, quienes determinarán de forma anónima: a) publicar sin cambios, b) publicar cuando se haya cumplido correcciones menores, c) publicar una vez se haya efectuado una revisión a fondo y d) rechazar. En caso de discrepancia entre ambos resultados, el texto será enviado a un tercer arbitro, cuya decisión definirá su publicación. Los resultados del proceso de dictamen académico serán inapelables en todos los casos.

Dirección:

HiSTOReLo. Revista de Historia Regional y Local

Facultad de Ciencias Humanas y Económicas

Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín

Calle 59A No 63 - 20, Bloque 46, cuarto piso,

Medellín (Colombia - Suramérica).

Correo electrónico: historelo@unal.edu.co

Teléfono: +57 (4) 430 98 88, Ext. 46234.

Fax: +57 (4) 260 44 51

Los artículos pueden ser consultados en la siguiente dirección:

<http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/historelo>

Indizaciones

Aceptada en los siguientes índices:

- Índice Bibliográfico Nacional Publindex (IBN Publindex)
- Centro Nacional del ISSN, ICFES, Colombia

Aceptada en los siguientes sistemas de resúmenes bibliográficos y hemerográficos:

- Electronic Journals Service (EBSCO)
- E-revist@s. Plataforma Open Access de Revistas Científicas Electrónicas Españolas y Latinoamericanas
- DIALNET. Fundación. Universidad de la Rioja
- Directory of Open Access Journals (DOAJ)
- Portal de Revistas UN
- Scientific Commons
- Sistema Nacional de Bibliotecas UN

i

Índice

1 -12	EDITORIAL
	ARTÍCULOS
13 - 48	Casa comercial Uribe Ruiz Hermanos 1894 – 1916, el caso de una empresa familiar en Antioquia <i>Uribe Ruiz Hermanos Trade House 1894 – 1916.</i> <i>A Case of a Family Business in Antioquia</i> Ana María Mesa Bedoya
49 - 72	Empresas constructoras de caminos: La “sociedad empresaria del camino de herradura de García Rovira a Casanare”. 1860-1880 <i>Road Construction Companies. The “Bridle Path from García Rovira to Casanare Business Society”, 1860-1880</i> Clara Inés Carreño Tarazona
73 - 112	Las exportaciones de ganado en la “Hacienda la Morela”, municipio de Puerto Berrío, 1965-1968 <i>Livestock Exportations in the Hacienda la Morela.</i> <i>Puerto Berrío Municipality, 1965-1968</i> Leidy Diana Uribe Betancur
113 - 146	Sobre historia regional y microhistoria italiana. Diálogos a propósito de una experiencia política local en la Argentina de 1930 <i>About Regional History and Italian Microhistory. Dialogues on the Occasion of a Local Political Experience in the Argentina of the 1930s</i> Adriana Mercedes Kindgard
147 -168	Tendencias de la historia regional en Colombia. Problemas y perspectivas recientes <i>Regional History Tendencies in Colombia.</i> <i>Recent Problems and Perspectives</i> Renzo Ramírez Bacca

- 169 - 190 **Representaciones de las mujeres en la Independencia: desde la historiografía colombiana**
Women's Roles Within the Independence: from Colombian Historiography
Judith Colombia González Eraso
- 191 - 214 **Del Grabado Europeo a la Pintura Americana: La serie de el credo del pintor quiteño Miguel de Santiago**
From European Engraving to American Painting. El Credo Series from the Painter from Quito Miguel de Santiago
Marta Fajardo de Rueda
- 215 - 241 **La masoneria en Pereira 1960-1975. Poder, política y civilidad**
Freemasonry in Pereira 1960-1975. Power, Politic and Civic-Mindedness
Héctor Alfonso Martínez Castillo

Editorial

Renzo Ramírez Bacca

HiSTOReLo. Revista de Historia Regional y Local presenta su quinto número, con el cual ofrece distintas novedades orientadas a lograr un mayor dinamismo editorial y académico. La primera novedad se relaciona con la nueva composición del Comité Científico. Hemos invitado, con miras a una mayor *internacionalización* del proyecto, a prestigiosos profesores de Argentina, México, Brasil y los EE.UU. El propósito es redimensionar la red nacional de historiadores locales y regionales en una perspectiva latinoamericanista con énfasis en los estudios locales y regionales, que contribuyan a futuros estudios comparativos. Gratitud y bienvenida a todos los miembros del nuevo equipo editorial. La segunda novedad es la creciente virtualización de la revista, la cual se relaciona con diferentes y nuevos procesos de indexación e indización en sistemas, redes y bases de datos bibliográficas de carácter global. Haber obtenido la Categoría C en Publindex-Colciencias (Colombia) refleja la calidad académica del proyecto, y es un estímulo importante con miras a lograr un mayor impacto académico en el contexto internacional. Es necesario felicitar a todos nuestros colaboradores, –profesores, académicos, investigadores, estudiantes y becarios–, quienes han participado en calidad de lectores, autores y revisores en los distintos números de la revista. La tercera novedad se relaciona con el nuevo diseño y formato digital propuesto por Melissa Gaviria Henao, el cual representa una imagen moderna y dinámica en términos visuales, y es una con-

* Historiador, MA y PhD en Historia de la Universidad de Goteburgo (Suecia). Es Profesor Titular adscrito al departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín y Director del Grupo de Investigación Historia, Trabajo, Sociedad y Cultura. Correo electrónico: rramirezba@unal.edu.co

tribución de la Oficina de Comunicaciones de la Facultad de Ciencias Humanas y Económicas de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín.

El presente número incluye ocho artículos inéditos, resultados de investigación, presentados en su mayoría por historiadores que ofrecen énfasis diferentes. El primero se relaciona con temas agrarios y empresariales. Los textos de Mesa Bedoya, Carreño Tarazona y Uribe Betancur rinden cuenta de ello, valiosos por su riqueza empírica pero también por ofrecernos su comprensión en torno a proyectos empresariales de las regiones de Santander y Antioquia durante los siglos XIX y XX. El segundo énfasis es de orden teórico e historiográfico orientado a la historia local, la microhistoria y la historia regional. Kindgard por ejemplo se inspira en su investigación a partir del caso de la política local en Junín (Argentina) para ofrecernos una comprensión reflexiva sobre la relación teórico-metodológica de la historia regional y la microhistoria. Ramírez Bacca, en cambio, ofrece su visión sobre las tendencias recientes de la historia regional colombiana, y también sus limitaciones, dinámicas de profesionalización y orientaciones investigativas, identificadas en el Sistema Nacional de Investigación de Colciencias. González Eraso, de igual modo, hace un énfasis historiográfico, a propósito de las recientes revisiones sobre la problemática de Independencia, interpretando y revisando la bibliografía colombiana existente sobre el papel de las mujeres en la gesta independentista. Finalmente, el lector disfrutara de dos artículos con temas distintos, cuyos autores han cumplido las distintas fases de evaluación. El texto de Fajardo de Rueda sobre la serie El Credo del pintor quiteño Miguel de Santiago, y el artículo de Martínez Castillo sobre la masonería en la ciudad de Pereira (Risaralda-Colombia).

Bogotá, 10 de junio de 2011

