

FIESTA Y GOLPE DE ESTADO EN COLOMBIA¹

César Augusto Ayala Diago
Departamento de Historia
Universidad Nacional de Colombia

El proceso histórico que terminó con el establecimiento en Colombia de la *República Liberal* (1930-1946), llevó a que los conservadores, que habían gobernado la sociedad colombiana durante 45 años, se sintieran violentados física y espiritualmente.

Para las regiones del país de mayorías conservadoras, fue la llegada de los liberales al poder, el episodio que dio inicio a la violencia en Colombia. En los tiempos de la *Revolución en Marcha* (1934-1938), las élites conservadoras, gracias a su beligerante oposición, consiguieron enfriar los ímpetus liberales de secularizar el país. Las reformas en la educación, en las relaciones entre la Iglesia y el Estado, al igual que la reforma agraria se echaron atrás.

Si por un lado la llegada de los militares al poder en junio de 1953 fue un compás de espera en los métodos conservadores de resistir la secularización por la vía de la violencia, por otro lado significó un pertinaz intento de restauración del viejo orden conservador. La guerra civil había amainado, era cierto. El nuevo elenco conservador en el poder aprovechó, entonces, las circunstancias para continuar la revancha por los medios fructíferos de la cultura y la propaganda política.

¹ Expreso mis agradecimientos al equipo de funcionarios del Archivo de la Presidencia en Colombia sin cuya colaboración este escrito no hubiera sido posible. El presente artículo fue redactado cuando me desempeñaba como profesor visitante del Departamento de Historia de la Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil, entre 1997 y 1998. Sus contenidos fueron presentados en el XIX Congreso de los Historiadores del Brasil realizado en la ciudad de Belo Horizonte en julio de 1997.

El presente artículo reconstruye y analiza el proceso por el cual los nuevos gobernantes colombianos aprovechándose del entusiasmo popular que produjo la llegada del General Rojas al poder en 1953, inventan e instituyen una nueva fiesta cívica, la del 13 de junio.

El Golpe

¡Que alegre que está Colombia!
con su nuevo Presidente,
Que viva Rojas Pinilla,
Por honrado y por valiente!²

Era más de la media noche del sábado 13 de junio de 1953, cuando las emisoras de Colombia empezaron a transmitir la buena nueva. Después de un agitado día en la cúspide del poder, un militar de reconocido prestigio leía con renovado acento de optimismo las intenciones del gobierno que se instauraba: *no más sangre, no más depredaciones en nombre de ningún partido político*. Doce horas después, al medio día del domingo 14, a lo largo de la carrera séptima millares de personas se arremolinaban para saludar al nuevo mandatario, quien desde el balcón del palacio presidencial dijo a la multitud: *"Las Fuerzas Armadas no le fallarán al pueblo. Este gobierno os extenderá la mano y no el puño cerrado. Me permito invitaros a que gritemos ¡Viva Colombia justa y libre!*

Una bomba de regocijo y festividad había explotado por todos los rincones del país. Aunque realmente fue un golpe de estado, el alborozo de los colombianos impregnó la salida castrense de una aura de salvación nacional. La gente no se interesó en averiguar los pormenores del cuartelazo. A nadie le importó que se tratara de una pelea entre conservadores o que detrás del nuevo gobernante estuvieran alzatistas y ospinistas, los enemigos del mismo partido de gobierno³. Para el común de la gente lo importante era el derrocamiento de lo que consideraban la tiranía de Laureano Gómez.

² Coro de una canción popular que circulaba en Colombia después del 13 de junio de 1953.

³ Un grupo de dirigentes conservadores adversos al gobierno de su propio partido y al laureanismo, se encargó de facilitarle a los militares su arribo al poder. Alzatistas y ospinistas se valieron de la salida castrense para no perder su influencia dentro de su propio partido y en la vida política nacional.

“Ayer me enrolé con las multitudes que fueron al palacio a demostrarle su apoyo y gratitud por haber salvado al país en un momento tan crucial como el que estábamos viviendo —anotaba en uno de los apartes de una carta, un viejo amigo del ahora presidente—. Hacía mucho tiempo que no respiraba esa sensación de libertad, de confianza y de seguridad. En fin, ayer me sentí colombiano otra vez”⁴.

A falta de una legitimación electoral, el nuevo gobernante recibió de inmediato adhesiones provenientes de todos los sectores de la sociedad. Salvo el comunismo criollo y la élite laureanista, todo el mundo expresó su emoción. Se pronunciaron a favor, por supuesto, los integrantes de la clase política marginada del poder y como el país vivía desde 1946 la más grande confrontación bipartidista del siglo, los liberales, opositores naturales y víctimas del régimen no vacilaron en saludar la salida militar. El domingo 14 de junio el Directorio Liberal de Bogotá hizo llegar al Presidente un oficio en donde consignaba su respaldo y felicitación “por el acto patriótico de haberse decidido a salvar las tradiciones republicanas y democráticas de Colombia”⁵. Sin embargo, los liberales que más sintieron entusiasmo por el advenimiento del nuevo gobierno fueron aquellos marginados de la élite oligárquica del partido. Entre ellos estaban Felipe Lleras Camargo, Milton Puentes, Carlos V. Rey, el padre de Jorge Eliécer Gaitán y por supuesto los liberales de mucho más abajo. Milton Puentes, un ingeniero de construcciones civiles, historiador del partido liberal y amigo personal del nuevo mandatario no demoró su adhesión:

“Has obrado rectamente para salvar a Colombia de la barbarie, del odio, de las lagrimas y de la sangre./Pienso que los dos partidos tradicionales de Colombia principian a morir. Y que en torno tuyo ha de nacer un nuevo partido fundamentado sobre este tríptico maravilloso: Libertad, protección al niño desvalido, y entregamiento de las tierras al pueblo./El destino ha llamado a tus puertas. Corresponde al llamamiento del destino...”⁶.

En cambio Carlos V. Rey esperó hasta agosto para manifestar su adhesión personal:

“Las diversas declaraciones hechas por Su Excelencia en oraciones de trascendencia histórica, confirmadas por actos inequívocos de rectitud

⁴ Carta de Nestor Obando al Presidente. Bogotá, junio 15 de 1953. Archivo de la Presidencia.

⁵ La carta estaba firmada por Jorge Uribe Márquez, presidente del Directorio; Nestor Leal Contreras, Neftalí Henao Arismendi, Delio Enciso y Hugo Molina. Bogotá, junio 14 de 1953. Archivo de la Presidencia.

⁶ Carta de Milton Puentes al Presidente. Bogotá, junio 15 de 1953. Archivo de la Presidencia.

democrática, le hacen acreedor al apoyo y a la gratitud de Colombia./Como unidad de larga travesía en la actividad política de la nación, y que, por esa misma trascendencia, reconoce la esterilidad y el perjuicio de las luchas partidistas carentes de contenido ideológico, le hago llegar mi sincera felicitación por la obra directiva que está adelantando con tan benéficos prospectos, desde la primera magistratura de mi patria”⁷.

He aquí algunos apartes de una carta que un ciudadano escribió al Presidente:

“Como liberal, como boyacense y como colombiano, llegó ante Vuestra Excelencia a manifestaros mi profunda complacencia por vuestra presencia en el Palacio de los Presidentes de Colombia, y mis fervientes votos, porque vuestra gestión administrativa y política, no traigan más que bienes a los torturados hijos de Colombia./ En una fiesta social me encontraba cuando oí vuestra alocución presidencial a los colombianos, y ante vuestras nobles palabras, todos los allí presentes, en coro, volvimos a cantar el himno nacional, en coro, volvimos a repetir CESO LA HORRIBLE NOCHE, LA LIBERTAD SUBLIME, DERRAMA LAS AURORAS DE SU INVENSIBLE LUZ...../ Salí de la fiesta y me encaminé a mi hogar, y mi vieja Bandera de Colombia, que estaba guardada hacía tantos años, a la una y media de la mañana del 14 de los corrientes volvió a ondear en los muros de mi residencia, porque de nuevo me sentí amparado bajo su glorioso manto. En las primeras horas de la madrugada y parte de la mañana, andube por los Barrios de Bogotá despertando a los amedrantados liberales, y pidiéndoles salieran a las calles a gritar su alegría y a manifestar sus anhelos. Y a las doce del día, cuando la manifestación que os hizo el pueblo de Bogotá, llegué a Palacio, en mi automóvil iba yo, a la cabeza de ese pueblo, y enarbolando la bandera de mi patria, os demostraba mi alegría./ Vuestra proclama a los colombianos, ha de ser, Excelentísimo señor, la constitución sagrada que rija vuestros actos./ Aquella tremenda araña de muerte que con sus patas negras y largas sembró el dolor, la destrucción, la miseria y el hambre de los colombianos, y que se llama la Consigna de “A SANGRE Y FUEGO”, por Dios, Excentísimo Señor, que nó vuelva a tener vigencia en mi amada Patria Colombiana...../Volved vuestra mirada de redención a la tierra boyacense, a la hoya del Lengupá, tan martirizada; a los Llanos Orientales; al Tolima; a Santander y Antioquia; y a todos los rincones patrios en donde debe cesar ese cancer del martirologio político que está carcomiendo las entrañas mismas de la Patria.....”⁸.

⁷ Carta de Carlos V. Rey al Presidente. Bogotá agosto 17 de 1953. Archivo de la Presidencia.

⁸ Carta del ciudadano liberal Pablo A. Vaca Torres. Bogotá, junio 17 de 1953. Archivo de la Presidencia.



Boyacá, el departamento de origen de Rojas se puso de fiesta. Todo el mundo se lanzó a las calles de los municipios en manifestación y aprecio al nuevo presidente. Al medio día del 24 de junio los boyacenses radicados en Bogotá y venidos de esa región desfilaron en caravana automovilística delante del palacio presidencial. Los clubes profesionales de fútbol de Bogotá se unieron al entusiasmo general. Rojas fue invitado por *Millonarios* a comparecer al estadio de El Campín a un saque de honor y le hizo entrega de una tarjeta de oro en agradecimiento “por devolver a Colombia la paz y las normas republicanas y democráticas de su historia”⁹. La Asociación Nacional Deportiva de la Unión de Trabajadores de Colombia UTC, manifestó que se asociaba “con espíritu patriótico a la justa alegría que reina entre los colombianos por las realizaciones de su gobierno y le manifiesta que dentro de su respectivo campo de actividades colaborará con la consolidación de la paz y a la extirpación de la politiquería y demás vicios que han perjudicado el buen nombre de Colombia”¹⁰.

Así desde el mismo día del golpe hasta el 31 de agosto de 1953 Rojas recibió un número considerable de adhesiones, consignadas en tarjetas de estilo, papel carta o de oficio, esquelas, resoluciones y memoriales en papel sellado.

⁹ Carta del Club de Los Millonarios al presidente. Bogotá, junio 22 de 1953. Archivo de la Presidencia.

¹⁰ Carta de la Asociación Deportiva de la UTC al Presidente. Archivo de la Presidencia.

La cultura popular

Los músicos bogotanos visitaron al nuevo presidente en una de las primeras noches después del 13 de junio y le ofrecieron una serenata a cien voces. El Trio Granadino de Cali grabó en julio de 1953 los discos *Dios te salve General y Paz y Libertad*. El Trio Palmar de Bogotá hizo llegar al Presidente una esquila de felicitación donde consignaba: "Un hombre de conciencia como usted era el que necesitaba la patria./ Con nuestro pecho/ y musicalmente,/el Trio Palmar/estará siempre/ a su mandar"¹¹. Otro Trio del mismo nombre pero de Flandes, Tolima, compuso para el presidente el bambuco *El Tolimense* y el merengue *Flandes*. Crescencio Salcedo Monroy, el popular *Compae Mochila* de Barranquilla compuso el porro jalado *El Himno del Pueblo*, en honor al 13 de junio.¹²

José del Carmen Peñaloza otro conocido compositor radicado en Bucaramanga escribió el joropo *El 13 de Julio-Colombia Libre*, para celebrar el primer mes de la llegada de Rojas al poder. Adjuntó letra y música de su composición en misiva al Presidente y anotó en uno de sus apartes: "Al haceros el presente envío, no me anima otro deseo sino el de haceros conocer el entusiasmo y límite que reina en Santander y en particular en este servidor, por tener al frente de los destinos de nuestra cara patria a la persona que las circunstancias querían y exigían"¹³. Luis Martínez Herrera, un músico que había ejercido como Tambor Mayor en las Fuerzas Armadas, compuso el pasodoble *Que viva el 13 de junio*.¹⁴

La revancha

Pero, ¿qué se festejaba?. ¿Cuál era el motivo de la fiesta?. ¿Era una fiesta de godos?. La respuesta está en el reciente pasado de la historia colombiana.

¹¹ Carta del Trio Palmar al Presidente. Bogotá, junio 25 de 1953. Archivo de la Presidencia.

¹² En la carta a Rojas, el *Compae Mochila* anotaba: "Esta humilde composición musical ha sido grabada en discos por la Casa Tropical de Don Emilio Fortou, de esta ciudad, y ha tenido una gran acogida por el público. Para que usted tenga la oportunidad de escucharlo, le estoy enviando por Aéreo-Expreso de Avianca, una copia, la que espero llegué a sus manos". Barranquilla, agosto 6 de 1953. Archivo de la Presidencia.

¹³ Carta de José de C. Peñaloza P. a Rojas. Bucaramanga, julio 13 de 1953. Archivo de la Presidencia.

¹⁴ Otras formas de expresión utilizadas por el pueblo para manifestar sus sentimientos fueron las composiciones literarias: poemas, elegías, acrósticos, himnos y discursos que llegaron, sin parar, a la Presidencia de la República hasta el final.

El país venía siendo gobernado desde el 9 de noviembre de 1949 bajo la fórmula del Estado de Sitio. En ese mismo año el Presidente Mariano Ospina Pérez había clausurado el Congreso y demás órganos legislativos: Asambleas y concejos.¹⁵ La oposición liberal y la comunista estaba prácticamente desmantelada. Desde agosto de 1950 el poder no era compartido por la totalidad del partido conservador. Sólo los laureanistas tenían acceso al poder político. La violencia azotaba el país. Los campesinos eran los mayormente perjudicados así pertenecieran al bando del Presidente de la República. Desde 1930 el país había entrado en un periodo de grandes incertidumbres y desesperanzas. Las reformas, sobre todo las que iban dirigidas a la secularización del país, tan pomposamente anunciadas por los liberales, más que llevarse a cabo produjeron incertidumbre y resistencia en la mentalidad tanto en el conservador de partido como en el liberal que compartía las mismas creencias de aquel.

No todos los conservadores concordaban con las maneras violentas del ejercicio político y administrativo del presidente Laureano Gómez. Por eso se identificaron de inmediato con el renovado discurso de Rojas, ese sí de dimensiones acordes con su cultura religiosa: paz, justicia, perdón. Con Rojas, ser conservador no era una vergüenza sino el encuentro de un camino buscado para el regreso. Así, un gobierno de las características mesiánicas como el de Rojas servía para poner en escena una serie de representaciones como la revancha contra el liberalismo por haber violentado intereses y valores sagrados de iglesia y religiosidad. Un rector de una normal de Medellín reconocía en el nuevo gobernante “un salvador de los valores espirituales e históricos de la patria colombiana”.¹⁶ El alcalde de Cartago, una población vallecaucana que en términos de crecimiento económico había salido muy bien favorecida de la violencia, tomó la vocería para que se creara una Diócesis en su municipio. Argumentaba razones de concentración de población, desenvolvimiento comercial: “En la actualidad Cartago tiene aproximadamente cincuenta mil habitantes —le escribía al Director de la Dirección de Prensa y Propaganda del Estado (DIPE)— su movimiento cafetero supera los cien millones de pesos anuales, lo mismo que su feria ganadera, cuyas transacciones montaron el año pasado a los treinta millones”.¹⁷ Llamaba también la atención sobre la

¹⁵ Por Decreto 3518 de 1949 se cerró el Congreso y por Decreto 3520 del mismo año se suspendieron las sesiones de las Asambleas Departamentales.

¹⁶ Resolución No. 5 del 12 de agosto de 1953 por la cual se reconoce la obra insigne de un gobernante ilustre. Escuela Normal Nacional de Varones. Medellín. Archivo de la Presidencia.

¹⁷ Carta del Alcalde de Cartago a Jorge Luis Arango. Cartago, mayo 26 de 1954. Archivo de la Presidencia.

catolicidad de sus habitantes, la inexistencia de templos amplios que abrigaran a todos los creyentes y el cultivo de la moral en las familias: "Muy pocas ciudades de Colombia poseen este alto índice de moral —escribía— Quizá Cartago es la única, por lo cual merece atención y estímulo por que esto manifiesta que ha habido una labor tesonera de los dirigentes espirituales, que no pueden ser otros que los miembros del Clero quienes han sabido conducir el rebaño por los mejores caminos y de acuerdo con los preceptos de la Religión Católica, Apostólica y Romana"¹⁸.

El alcalde de Jericó, Boyacá, anotaba en dos de los considerandos del decreto que conmemoraba el primer aniversario del advenimiento de Rojas al poder: "...Que es deber de todos los hijos de este pueblo, sufrido por los gobiernos de los dieciséis años del régimen liberal, darle la mayor solemnidad a dicha fiesta eminente y popular, con la cual se busca la igualdad de todos los hijos de la patria ante la ley y ante las autoridades trayendo la paz y la tranquilidad nacional...Que el día 13 de junio con la llegada de las Fuerzas Armadas al poder fue la redención de la patria y del partido conservador¹⁹. Un ciudadano conservador, seis días después del golpe, le escribió al Secretario General de la Presidencia. Lo alagaba diciéndole que veía con buenos ojos el llamamiento que el nuevo presidente estaba haciendo de nuevas figuras del partido y manifestaba su acuerdo con la nueva política anunciada: "...Mucho luché y al efecto luché en la actualidad por que este bello programa cristiano y conservador se realizara extensamente y viniera a ser la comunión entre los ideales y propósitos del partido, y la justicia y la atracción de las masas trabajadoras". Le rogaba al alto ejecutivo de la Presidencia, que interviniera para que se atendiera "en todo tiempo a la esposa legítima y que se tratara la tuberculosis por dos años con subsidio completo y que se velara por los padres ancianos de hijos únicos que devengaran menos de 150 pesos mensuales. "Si usted ayuda en esto, escribía, hace un positivo favor al pueblo trabajador y sienta una base de sustentación sólida del prestigio para el partido y para el gobierno"²⁰.

La iglesia consideró también a Rojas como su hombre. Estableció con él una comunicación directa. Aceptando una invitación que le cursara el Arzobispo de Bogotá, Crisanto Cardenal Luque, para asistir al III Congreso Mariano Nacional, el Presidente respondió:

¹⁸ *Ibid.*

¹⁹ Decreto no. 5 Marzo 1 de 1954 de la Alcaldía Municipal de Jericó, Boyacá. Archivo de la Presidencia.

²⁰ Carta de V. Julio Betancur B. a Carlos Mario Londoño, Secretario de la Presidencia de la República. Junio 19 de 1953.

“...La importancia de la solemnidad y su trascendencia, así como mi propio anhelo de fomentar en la nación la fe religiosa y el culto a la Virgen María, me comprometen a aceptar gustoso la cordial invitación de Su Excelencia reverendísima para asistir a los principales actos del Congreso”²¹.

En una carta de respuesta a Baltazar Alvarez, Obispo de Pereira, el Presidente consignaba:

“Aviso a Su Excelencia recibo de su amable carta de 24 de mayo en que manifiesta sus temores sobre el auge de un movimiento sindicalista no muy acorde con las enseñanzas de la Iglesia Católica, en el concepto muy autorizado de su excelencia. Mi gobierno aspira a conducirse en todo momento no solo dentro de la más pura ortodoxia, sino acatando además las insinuaciones y consejos de la Jerarquía Eclesiástica, por lo cual agradezco de veras a S.E. El interés que demuestra en asuntos tan delicados como este, y tendré muy en cuenta sus importantes observaciones”²².

En otra respuesta, esta vez a Miguel Angel Builes, Obispo de Santa Rosa de Osos, el Presidente escribió:

“Agradezco altamente a S.E. el valioso aporte de sus opiniones que tienen el sello de una voz serena y cristiana que ha mirado siempre el bien de la patria/. Es muy satisfactorio para mi y para el gobierno, poder contar con la colaboración patriótica de personas como Su Excelencia. Sus consejos e insinuaciones me serán de gran provecho para la sabia conducción de la nación./ Espero que la política económica que el gobierno ha venido realizando, responda a las necesidades de la nación y se encamine a propiciar las bases para el desarrollo de una amplia justicia social cristiana, donde el trabajo y la riqueza progresen dentro de la jerarquía que les corresponde. Comprendo que las dificultades de orden práctico son muchas, máxime en una economía subcapitalista como la nuestra, desorganizada, a veces injusta, en donde las apariencias en muchas ocasiones oculta la realidad./ En todo caso el gobierno estara vigilante para observar las repercusiones que los impuestos puedan alcanzar y poder en consecuencia corregir sus deficiencias, sin aferrarse a determinadas disposiciones o a medidas que no conduzcan a obtener el bienestar, la seguridad, la paz y la justicia, objetivos capitales de mi gobierno y de todo gobierno cristiano./ Espero contar siempre con la colaboración, amistad y bendición de S.E.”²³.

²¹ El Congreso Mariano se realizaría del 5 al 8 de diciembre de 1954. Carta de Rojas fechada en noviembre 18 de 1954. Archivo de la Presidencia.

²² Carta de Rojas fechada en junio 2 de 1954. Archivo de la Presidencia.

²³ Carta del Presidente al Obispo de Santa Rosa de Osos, Miguel Angel Builes fechada en abril 10 de 1954. Archivo de la Presidencia.

Las giras

Rojas llamó a Jorge Luis Arango Jaramillo a la Dirección de la oficina de Información y Prensa del Estado (DIPE), dependencia creada en abril de 1952.²⁴ El nuevo jefe de publicidad del gobierno era un personaje antioqueño de reconocida militancia en las derechas colombianas y de amplia experiencia sobre todo en las cosas de la comunicación. Representaba en el gobierno a los intelectuales conservadores adversos a la democratización liberal de la política y del país, como también a la *casa conservadora laureanista*. El nuevo jefe de prensa del Estado quiso hacer de la DIPE una dependencia con gran poder. Se propuso elevar su funcionamiento a la altura de un Ministerio. Como una de sus grandes tareas, se propuso la popularización de la imagen del nuevo presidente y en darle a todas las actividades del nuevo gobierno un aire de fiesta y de grandiosidad.



Señor Presidente: Como ciudadano Colombiano sentí la más emoción al saber que usted General de la República se encargaba de dirigirla. Cuando su Excelencia visitó a Cali, me propuse salir a recibirlo y aunque no fui invitado, participé en el desfile, llevando el afiche creado por el más vivo amor patrio. Permítame que le ruegue el favor de guardar este recuerdo, pequeño pero sincero. Que DIOS lo siga guiando 3 de abril de 1954.

Todas las giras que el nuevo mandatario emprendió se desarrollaron con pompa y fiesta. El presidente no viajaba por azar ni sus visitas tenían que ver con una manifestación de solidaridad ante un eventual desastre en algún lugar. Se trataba siempre de recrear un ambiente ligado a una celebración de aniversario o inauguración de una gran obra de infraestructura o acontecimiento

²⁴ Decreto No. 1102 del 29 de abril de 1952. Por medio del cual se crea la Dirección de Información y Propaganda del Estado.

trascendental en los campos de la cultura o del deporte que terminaba convirtiéndose en una fiesta y que servía de paso para mejorar la cara de los municipios y reafirmar la tradición de venerar los símbolos patrios.²⁵ La DIPE coordinaba todos los preparativos. No se le escapaba ningún detalle. Enviaba sus representantes para que adecuara los espacios por donde iba a pasar y donde iba a permanecer el Presidente. Los representantes oficiales llevaban consigo los afiches, las fotografías, equipos de radio y filmación, toda una comitiva extra que viajaba con días y hasta con meses de antelación, según el caso, a la llegada presidencial. Cuando se trataba de la visita a una capital de departamento, el gobernador declaraba cívicos los días que permaneciera el presidente en la región, los empleados eran liberados para engrosar los desfiles de recibimiento y apoyo al gobierno central. Lo propio hacían los alcaldes: emitían decretos declarando la fiesta cívica, convocaban a la ciudadanía a asistir a la gran manifestación de recibimiento y nombraban una comisión integrada por prestantes miembros de la sociedad la cual tenía como misión poner en manos del mandatario una copia del Decreto, presentar un saludo protocolario a nombre del municipio y declarar la plena adhesión al nuevo gobierno. Medios de transporte eran puestos a disposición de la población para trasladarse a la capital de la provincia o lugar donde se llevara cabo la recepción principal.²⁶ Todo confluía en la plaza de Bolívar, como se llaman en Colombia la mayoría de las plazas centrales de los municipios grandes y pequeños. Las escuelas desfilaban desde sus sedes y se iban juntando en la medida que se acercaban a la plaza desde donde hablaría el mandatario cuando el espectáculo, animado y colorido, estuviera en su punto: banderas de la nación y de la ciudad local izadas en todas las casas por orden de las autoridades, pabellones a colores que atravesaban las calles, música de viento, cohetadas, repique de campanas, el ruido de las bandas de guerra, pedos y relinchos de los caballos que nerviosos por las detonaciones de la pólvora colocaban su grano de arena a la fiesta.

²⁵ En Medellín, durante su visita, el Presidente inauguró la radiodifusora Libertad. La inauguración de la Siderúrgica de Paz del Río constituyó también una fiesta regional en Boyacá el 13 de octubre de 1954.

²⁶ Ante la visita del Presidente a Barranquilla en octubre de 1953, el alcalde del Municipio de Sabanalarga emitió un Decreto por medio del cual se asociaba al regocijo público, declaraba día cívico y convocaba a su localidad a asistir a una "grandiosa manifestación de recibimiento en la ciudad de Barranquilla". El artículo tercero de un Decreto emitido por el alcalde de Duitama en agosto 7 de 1953, rezaba así: "Declárase Fiesta Cívica Municipal el día ocho de mil novecientos cincuenta y tres. En consecuencia, todas las oficinas públicas y privadas, clubes, cantinas y establecimientos comerciales e industriales se cerrarán ese día, a fin de que todos los habitantes de la ciudad puedan concurrir al recibimiento del ilustre mandatario". Archivo de la Presidencia.

Los considerandos de las resoluciones de los alcaldes o gobernadores locales destacaban los méritos cívicos y patrióticos del Presidente, le reconocían sus dotes de estadista y le agradecían haber reconquistado la paz para los colombianos y manifestaban complacencia por la forma como estaba rigiendo los destinos del país. Lo llamaban paladín egregio, conductor esclarecido, egregio y preclaro mandatario, ilustre gobernante. El presidente, su esposa y su hija eran ataviados de medallas conmemorativas, recibían las llaves de oro de la ciudad y eran declarados huéspedes de honor. Después, en reuniones menos populares a donde sólo asistía la flor y la nata de la sociedad, la familia presidencial era premiada con valiosos presentes²⁷.

Si por un lado, las visitas de Rojas tenían como espacio favorito la plaza pública, por otro, grandes escenarios como los estadios sirvieron para reunir y coordinar mejor, como espectáculo, las grandes concentraciones de masas. El 17 de agosto de 1953, cincuenta mil personas ovacionaron al presidente en el estadio Atanasio Girardot de Medellín. Se trató de manifestaciones multitudinarias preparadas y movilizadas cuya vistosidad producía la curiosidad y seducción populares. Los organizadores pagaban flotas de buses para traer y regresar a los campesinos de sus aldeas. Según las costumbres de la población, las calles por donde pasaba la comitiva presidencial eran engalanadas de flores, como en los casos del viejo Caldas y del interior del Departamento de Antioquia.

Al Archipiélago de San Andrés y Providencia era la primera vez que llegaba un Presidente de la República. Por eso el Intendente decidió darle a la visita esperada para mediados de noviembre de 1953 la mayor importancia. Declaró tres días cívicos con toda clase de regocijos. "Llegasteis no como el Conquistador Leonidas, ni como el defensor Aníbal en el Paso de las Termópilas. Venís como divino mensajero con el corazón en vuestras manos brindándonos paz, derecho, libertad y justicia para todos"²⁸, fueron las palabras de un representante del gobierno local. Los festejos del primer día remataron en un gigantesco baile público que se llevó a cabo en la plaza principal desde las ocho de la noche hasta el amanecer y en donde el Presidente y su comitiva departieron con todos los asistentes. El 13 de noviembre, día de la llegada de Rojas, fue

²⁷ En Medellín, por ejemplo, durante la visita que el presidente realizara en agosto de 1953, su esposa recibió, de las encoquetadas damas de la sociedad antioqueña, una esmeralda. Un Decreto que declaraba a la familia presidencial Huéspedes de Honor en el Municipio de Yumbo, Valle hacía alusión a una artística targeta de oro que sería entregada al Presidente por las autoridades locales.

²⁸ Palabras de Guillermo Polo en el acto de recibimiento del Presidente. Archivo de la Presidencia.

elevado a la categoría de efemérides regional y su conmemoración cada año fue oficializada con el beneplácito de todo el mundo.²⁹

No significa lo anterior que, como ovejas, la población se haya dejado movilizar pasivamente. Era la conjunción de los intereses del equipo propagandístico del régimen con los intereses populares y con los privados. Realmente el pueblo quería mostrar su satisfacción ante el advenimiento de un nuevo orden de cosas que por lo menos aplazaba las disputas políticas que para ellos eran las causantes del desbordamiento de la violencia. La gente buscaba la forma de hacerse oír del Presidente, delegados de los lugares circunvecinos a donde se llevaba a cabo alguna de las recepciones encontraba la manera de entrevistarse con el mandatario o simplemente le hacía entrega de sus memoriales, de textos de un discurso no programado o la letra de una composición artística en honor al Presidente.

Hubo cabida también para la iniciativa propia. Enterados de que el Presidente estaría presente en su ciudad o en su capital, los pobladores manifestaban de alguna manera lo que sentían. Así, por ejemplo el rector de la Normal Nacional de Varones de Medellín con Resolución en mano presentó a la juventud normalista la vida del Presidente como “dechado de patriotismo e índice de horizontes gloriosos”, llamó a los maestros del país a considerar a Rojas como *maestro-símbolo* y nombró una comisión de la Normal para que saliera al Aeropuerto a tributar la bienvenida al gobernante y ordenó el desplazamiento de estudiantes y profesores al estadio Atanasio Girardot donde los antioqueños tributarían gratitud al presidente.³⁰

Las recepciones populares a las llegadas de Rojas a las capitales de los Departamentos inspiraba a los poetas y a la gente de letras. “Ahora entras como Bolívar triunfante y, a las ciudades donde arribas, os aclamamos Excelentísimo señor como Salvador de Colombia. Sentí con mis compañeros el pecho desbordante de gozo al presenciar vuestra entrada a Cali el 25 de julio y me imagino que semejante sería la de un emperador romano.”³¹

El entusiasmo popular quedó registrado en la prensa de la época:

“...Estas aclamaciones, este desfile del pueblo, esos pañuelos blancos que llenan los aires, esos gritos febriles del pueblo satisfecho, esa amplia sonrisa

²⁹ Decreto No. 74 de 1953 (noviembre 12 de 1953) Por el cual se conmemora la llegada del Excelentísimo Señor Presidente de la República Teniente General Gustavo Rojas Pinilla. Firmado por el Intendente Nacional de San Andrés y Providencia, Max Rodríguez P. Archivo de la Presidencia.

³⁰ Resolución 5 del 12 de agosto de 1953 por la cual se reconoce la obra insigne de un gobernante ilustre. Escuela Normal Nacional de Varones. Medellín. Archivo de la Presidencia.

³¹ Apartes de una carta que un poeta de Trujillo Valle anexa a una composición que envía al Presidente. Trujillo, agosto 7 de 1953. Archivo de la Presidencia.

de todos los rostros dicen que algo muy singular ha pasado en Colombia. Y es que ese pueblo que se agolpa para recibir el mandatario en todos los caminos, en todas las plazas, en todas las avenidas ha comprendido que se inicia la etapa de la tranquilidad, de la paz, de la redención. El grito que brota espontáneo en todas partes y que dice Viva el Presidente de los Colombianos", tiene una gran significación que todos comprendemos y que aceptamos con orgullo patriótico"³².

Aunque todo era estrictamente calculado para evitar las sorpresas por falta de previsión,³³ fue estableciéndose una especie de contacto directo del Presidente con la población y sus problemas. El gobernante percibe las necesidades regionales inaplazables. De las numerosas visitas a la provincia de los primeros días del gobierno salió el diagnóstico de las enfermedades colombianas y los remedios que según el nuevo gobierno deberían aplicarse. A los programas a desarrollarse en los festejos de las nuevas visitas de Rojas fueron incorporándose la inauguración de las nuevas instituciones que el gobierno creaba.

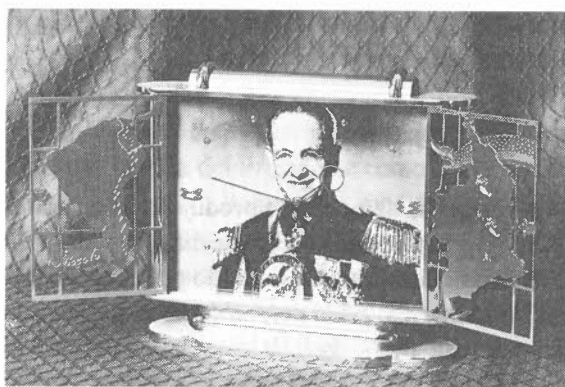
La invención del 13 de junio

La sensación de nuevos tiempos que produjo la irrupción de los militares al poder colmó al 13 de junio de una aureola de día salvador. Incluso el número 13 comúnmente de mal agüero, fue considerado por el caricaturista Pinzón de *El Tiempo* como *un numerazo para colombia*. Del municipio de El Libano, Tolima, una denominada *Sociedad de San Antonio*, advirtió una feliz coincidencia en que la llegada de Rojas al poder hubiese acontecido precisamente el 13 de junio, día de la fiesta de San Antonio patrono de esa municipalidad martirizada por la violencia.

³² De un Editorial de DIARIO DEL QUINDÍO citado por EL TIEMPO, septiembre 2 de 1953 p. 9.

³³ El siguiente es el texto de una de las resoluciones: Decreto No. 76 de 1953. (Julio 13). Por el cual se toma una medida de carácter general para toda la ciudad y a la vez se establece una sanción en caso de infracción./ El Alcalde mayor de la Ciudad, Considerando: Que el próximo 6 de agosto, fecha de la fundación de Tunja, llega a esta ciudad el Excelentísimo Señor Presidente de la República Teniente General Gustavo Rojas Pinilla, Decreta:/ 1o. Todo propietario o arrendatario en sus residencias y sin excepción, debe izar durante los días 5, 6, 7, 8 y 9 de agosto próximo, el Pabellón Nacional y la bandera de Tunja;/ 2o. La infracción a lo establecido en el artículo anterior, será sancionada por este despacho con multa de \$10 a \$ 50, multa que será pagada en estampillas en la Recaudación de Rentas para el Departamento, o en arresto a razón de \$ 2 diarios, sin contemplaciones de ninguna naturaleza;/ 3o. El Alcalde por conducto de la Policía militar, hará que se de estricto cumplimiento a lo ordenado en cada uno de los artículos anteriores;/ 4o. Publíquese en carteles y en la radio. Archivo de la Alcaldía de Tunja. Resoluciones y Decretos, 1953.

El nuevo aparato político establecido comenzó a llenar de contenidos la nueva fecha. El 13 de junio pasaría —en el esquema de los ideólogos del régimen— a formar parte de las grandes fechas de la patria, llegando después a opacarlas. Es muy posible que la idea haya venido de afuera. En octubre de 1953 la presidencia de la República recibió una encomienda procedente de Suiza. Ernest Borel famoso fabricante de relojes obsequiaba al presidente Rojas un reloj impermeable y automático: “Para su uso personal en honor y loa de tan magna fecha”, decía la misiva que acompañaba el regalo. Borel formulaba votos por la ventura personal del Presidente e insinuaba que un hecho tan trascendental como el 13 de junio, debería ser una fecha conmemorativa con *beneplácito en cada año por el pueblo de Colombia*.³⁴



El proceso de conversión del 13 de junio en fiesta patria se fortaleció en cada uno de sus aniversarios. Los teatros de Bogotá y los de todo el país pasaron primero, antes de cada una de sus funciones, un vidrio alusivo al primer aniversario. Más tarde un documental de dos rollos sobre el 13 de junio pasó también por todos los teatros del país,³⁵ de manera simultánea entre el 6 y el 14 de junio de 1954. El documental recreaba las condiciones en que se habían desarrollado los acontecimientos que llevaron a los militares al poder y se presentaban las obras adelantadas por el nuevo gobierno. Emblemas, gallardetes, calcomanías, banderines, afiches galardonaron los espacios públicos nacionales.

³⁴ Carta de Ernest Borel, dueño de Fabricants d'Horlogerie, a Rojas. Fechada el 8 de octubre de 1953 en Neuchatel, Suiza. Archivo de la Presidencia de la República.

³⁵ Curiosamente un teatro localizado en el barrio Repelón de Barraquilla tomó el nombre de 13 de junio.

La DIPE pagó en casi todos los periódicos del país la inserción de una propaganda oficial alusiva al magno acontecimiento. Cada uno de los ministros del Despacho tuvo la oportunidad, en los días previos al aniversario, de disertar por radio en cadena nacional sobre las actividades realizadas en su Cartera.

En la preparación del primer aniversario se creó la *Condecoración Militar Trece de junio*. EL Presidente de la República tenía el título de Gran Maestre y el Ministro de Guerra el de Gran Canciller. La Orden cubría las condecoraciones de Gran Collar, Gran Cruz, Gran Oficial, Comendador, Oficial, Caballero y Compañero. El Consejo de la Orden tendría sesiones ordinarias en la semana previa al aniversario del régimen y las condecoraciones se entregarían el 13 de junio de cada año. El Gran Collar sería concedido a Jefes, exjefes de Estado o Presidentes electos; la Gran Cruz estaba destinada para Ministros, Cardenales, Comandante de las Fuerzas Armadas, funcionarios públicos nacionales y a sabios que hubieran dado *fama y lustre al país*. La placa de Gran Oficial se destinaria a Arzobispos, Tenientes, Mayores y Brigadieres Generales y a almirantes. La de Comendador a Obispos, Coroneles, Tenientes Coroneles, Capitanes de navío y de fragata, lo mismo que a funcionarios públicos de grandes cualidades y a autores de obras científicas y literarias notables, también a sacerdotes *eminentes por su ilustración, amor a la patria y virtudes sobresalientes*. Las demás condecoraciones estaban destinadas al personal de la suboficialidad del ejército. La condecoración respectiva iba acompañada de un diploma con el siguiente texto: "El Canciller de la Orden Militar Trece de Junio certifica que por Decreto número..... de.... el Presidente de la República de Colombia confirió a.....(Motivos por los cuales se otorga).....la Condecoración de la Orden Militar "Trece de Junio". En el grado de.....". El Diploma llevaba en el centro del margen superior, dibujado, el anverso de la venera y repartido a los dos lados: "Orden Militar "Trece de Junio". Paz, Justicia y Libertad".

Según el Decreto que creó la Orden, la persona que sin derecho se permitiese usar la condecoración incurría en una cuantiosa multa sin perjuicio de las demás penas a que se hiciera acreedor de conformidad con las leyes penales y demás disposiciones pertinentes. Y por supuesto, los gastos de las distinciones los cubría el presupuesto de la nación.³⁶

Para el exterior, los ideólogos del régimen crearon la *Medalla de Oro Presidente Rojas Pinilla*, destinada a premiar anualmente a los mejores estudiantes de América Latina. Con dicha distinción fue agasajada el 13 de

³⁶ Véase Decretos Extraordinarios y Decretos Reglamentarios de Leyes, expedidos por el Gobierno Nacional del primero de enero al 30 de junio de 1954. Tomo I. Bogotá, Imprenta Nacional, 1955. pp. 434-442.

junio una niña cubana que cursaba estudios en la escuela República de Colombia de la Habana. Se creó también el *Trofeo Presidente Gustavo Rojas Pinilla* se le confirió en la fecha del aniversario al Ejército de Cuba.

En el mismo conjunto de medidas, el 24 de mayo de 1954 se creó la *Secretaría de Acción Social y Protección a la Infancia* conocida y promovida bajo la denominación de *SENDAS*, una de las banderas a la que, junto con el Banco Popular mayor atención prestó el régimen. Fueron estas dos instituciones las que le permitieron a los militares aparecer en sociedad con un rostro de favorecimiento popular sin precedentes en la historia del país.

Se creaba además con el mencionado Decreto el Servicio-Social Femenino que obligaba a las mujeres de 18 a 25 años a prestarlo. Mientras se reglamentaba en su totalidad la medida, *SENDAS* dispondría de contingentes femeninos voluntarios para el desarrollo de sus actividades. El servicio social consistía —según el Decreto de creación— en “la formación adecuada de quien deba prestarlo y en el desempeño de las distintas funciones administrativas y técnicas relativas al mejoramiento educativo, moral, económico, higiénico y familiar del pueblo obrero y campesino”³⁷ Su duración sería de seis meses, tres de los cuales estaban dedicados a la formación y tres a la práctica en instituciones caritativas o sociales, en hogares infantiles, casas de maternidad, casas campesinas, agrupaciones obreras, etc. Las mujeres capacitadas entrarían directamente en ejercicio del servicio y quienes se negaran a cumplirlo deberían pagar a *SENDAS* una determinada suma de dinero. La Secretaría de Acción Social estaba facultada para abrir una sección de servicio cívico-escolar con la función de empadronar a todas las mujeres aptas para desempeñar funciones de alfabetización urbana y rural. Mujeres adecuadas se harían cargo de grupos de niños de edad escolar en campos y poblados para proporcionarles el minimum de educación fundamental. Para el reconocimiento de las labores desempeñadas por las mujeres, el Decreto creaba el diploma Mérito Cívico y la obtención de becas del Estado para la educación de sus hijos y el nombramiento de maestras en el magisterio oficial. El documento hacía énfasis en que las medidas deberían favorecer a familias pobres sin ninguna capacidad de pago para la educación de sus hijos. La prestación del Servicio-Social se llevaría a cabo en los límites de su municipio de habitación para evitar el rompimiento de los vínculos con la familia y la pérdida de la vigilancia y control de los padres. La prestación del servicio social femenino era indispensable para la expedición de título, pasaporte, pase y para el ingreso en un puesto público. Las mujeres obreras y campesinas estaban exentas de la prestación del Servicio-Social. Finalmente, el Servicio se podía prestar en las Fuerzas Armadas.

³⁷ Decreto Número 1646 de 1954. Mayo 24. En: Decretos Extraordinarios, 1954, *op. cit.*

Las autoridades de Girardot se inventaron el *Trofeo 13 de junio* para premiar el primer puesto en una competencia de ragatas que se llevaría a cabo todos los trece de junio. Los juegos artificiales de la antesala de la celebración fueron bautizados con el nombre de *Amanecer del 13*.

El dos de enero de 1954 el alcalde de la población cundinamarquesa de Girardot, promulgó un Decreto Extraordinario por el cual se conmemoraba el primer aniversario del 13 de junio. Destacando el hecho de que Rojas había atravesado una de sus calles el 13 de junio de 1953, horas antes del golpe de estado, el texto del Decreto consideraba:

“Que en la memorable fecha 13 DE JUNIO DE 1953, procedente de la población de Melgar y rumbo al aeródromo de Flandes para dirigirse luego a Bogotá, el eximio Teniente General Gustavo Rojas Pinilla, entró a Girardot por la calle 16 en el trayecto entre el puente salsipuedes y el cruce de la misma calle con la Avenida Bustamante”. En ese sentido, se decretaba: “La calle 16 en el trayecto comprendido entre el puente salsipuedes y el cruce de la misma calle con la Avenida Bustamante, hasta el puente ospina Pérez, se denominará GRAN AVENIDA GUSTAVO ROJAS PINILLA. Esta avenida será arborizada con palmeras. En la plazoleta que se forma en el cruce de LA GRAN AVENIDA GUSTAVO ROJAS PINILLA y la Avenida Bustamante, la cual se denominará en adelante 13 de junio, se levantara un obelisco en el cual se colocará una placa con la siguiente inscripción: POR ESTE SITIO PASO EL TENIENTE GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA EL 13 DE JUNIO DE 1953.”³⁸

Del Municipio de Urrao, Norte de Santander, vino también una iniciativa popular. El presidente Rojas recibió una curiosa carta que decía en uno de los apartes:

“Los exguerrilleros, defensores insomnes de la libertad y del derecho, y muy especialmente el comité pro-busto Rojas Pinilla, saludan cordial y respetuosamente al Primer Mandatario, al digno y honrado capitán que en momento venturosamente decisivo, supo enrutar la nave patria que marchaba zozobrando a la deriva./ Como testimonio sincero de nuestra admiración, de nuestro reconocimiento a quien hizo posible que en los surcos patrios volviessen las espigas a entonar himnos de abundancia y que sin temor las azadas retornaran a morder la esperanza bajo el cielo, hemos decidido colocar un busto de vuestra excelencia en este pueblo que os admira y aprecia./ En fecha oportuna comunicaremos a vuestra excelencia el día en que deba efectuarse la inauguración de la citada obra, teniendo desde luego la convicción de que nos honrareis con vuestra presencia”³⁹

³⁸ Decreto Extraordinario No. 005 Del 19 De enero de 1954 Alcaldía de Girardot. Archivo de la Presidencia de la República.

³⁹ Carta dirigida al Presidente Rojas desde el Municipio de Urrao, Norte de Santander, febrero 3 de 1954. Archivo de la Presidencia.

En agosto de 1953, el Alcalde de Barranquilla le comunicó al Secretario General de la Presidencia la promulgación de un Decreto por el cual la famosa carretera de *La Igualdad* sería denominada *Avenida Trece de Junio*. El burgomaestre explicó que el deseo de perpetuar, en las mentes de los barranquilleros, la gesta restauradora ocurrida el trece de junio, había motivado la medida. Sobre el papel de la carta, el Secretario de la presidencia, escribió a puño: “Es preciso ir creando las fechas emocionales para la nueva historia. Al rededor de Mi General y de la Fuerzas Armadas, debemos construir los motivos emocionales y patrióticos”⁴⁰

Los preparativos para la celebración del primer aniversario

La iniciativa del alcalde de Girardot, hizo que el 11 de febrero de 1954, la Dirección de Información del Estado dirigiera, a nombre del presidente de la República, a todas las municipalidades una circular a través de la cual se exigía a los alcaldes de Colombia la constitución de un Comité Cívico, con los más prestantes elementos de cada población, para preparar la celebración del primer año del arribo de las Fuerzas Armadas al poder. La municipalidad debería emprender o adecuar alguna obra de utilidad pública, enviar su respectiva fotografía e inaugurarla en la fecha a conmemorarse y llamarle 13 de junio. La circular insinuaba que podría servir la terminación del acueducto, de una nueva calle, del edificio municipal, un parque o un monumento. Jorge Luis Arango advertía, en su misiva a los alcaldes que la obra debería hacerse consultando las posibilidades del tesoro municipal, sin exigir a la ciudadanía ninguna cuota o contribución extraordinaria con ese fin. “Mal podría convertirse una fecha tan amable para los colombianos como la del 13 de junio en motivo de sacrificios económicos o de nuevos impuestos”, apuntaba.

El texto de la circular revelaba contenidos interesantes. Se hablaba de *la revolución de junio* o del *movimiento de junio* como una de *las fechas más gloriosas en la lucha emancipadora del pueblo de Colombia* y de acuerdo con esa lógica el aniversario debería ser celebrado por todos. Se llamaba a darle brillantez a la celebración y convertirla en una *fiesta eminentemente popular* en la que participaran poblaciones grandes y pequeñas y se prometía que en adelante el trece de junio sería una *efemérides nacional grande y nobilísima*. Se pretendía vincular a las regiones y a sus pobladores con un régimen, que según sus inspiradores, quería *su bienestar material y su adelanto espiritual*. Anotaba que el trece de junio significaba: “el regreso de la República a sus mejores tradiciones y creencias; el cuidado por todas las regiones colombianas;

⁴⁰ Carta del Alcalde de Barranquilla Rafael Gerlein Villate a Carlos Mario Londoño, Secretario General de la Presidencia. Barranquilla, agosto 31 de 1953. Archivo de la Presidencia.

la ayuda económica a los campesinos; el respeto por los bienes y personas de todos los habitantes; la defensa de la fe tradicional; la atención militar a las fronteras nacionales; la inviolabilidad de la soberanía; el trabajo para todos; la igualdad de los hijos todos de la patria ante la ley y las autoridades”. Se mencionaba reiterativamente las palabras todo, todas: “...esta fiesta aniversaria tiene que ser una fiesta de todos los colombianos...”; “...el aumento de la riqueza de todos los colombianos y a hacer de Colombia un país más respetable y más fuerte”. Finalmente Jorge Luis Arango se comprometía a que la obra a inaugurarse y demás información del municipio quedaría grabada junto al nombre del alcalde, del cura párroco y propulsores del progreso local, en un libro que con motivo del aniversario editaría el gobierno con el nombre de *Trece de Junio*.

La recepción de la circular fue inmediata y afirmativa.⁴¹ Algunos de los burgomaestres, incluso, levantaron actas sobre la instalación de las Juntas pro-aniversario, integradas, según anotaban, por *ciudadanos de reconocida sensibilidad social y espíritu cívico*. Realmente las juntas contaban con la presencia de autoridades militares, religiosas, de policía, educativas y prestantes del municipio.

Las respuestas fueron más allá de las intenciones del Director de la DIPE. No llegó una fotografía sino varias; no fue una obra sino varias también; en vez de la celebración del día 13, los mandatarios locales llegaron hasta organizar semanas cívicas. La gente no se contentó con colocarle a la obras el nombre de *Trece de Junio* como lo sugirió aquel, sino que nominó escuelas, monumentos, puentes, avenidas y kioscos con el nombre propio de Gustavo Rojas Pinilla o de su hija María Eugenia Rojas. El alcalde de Miraflores justificó así las cosas:

“Había informado a la ciudadanía que se bautizaría esta avenida con el nombre del Excelentísimo Señor Presidente de la República y creo que ponerle el nombre de mi General es lo mismo que poner el nombre de la gloriosa fecha pues estos dos nombres pasarán a la historia estrechamente vinculados y con el mismo significado para la nación colombiana”⁴²

Los mandatarios de los municipios del Departamento de Boyacá fueron los primeros en responder. Al tiempo que reseñaron la historia de sus pueblos, enumeraron en sus cartas las obras de infraestructura que se adelantaban. Anexaron a sus cartas fotografías que testimoniaban el estado en que iban las construcciones y aprovecharon la oportunidad para pedir auxilios para la

⁴¹ En Condoto, Chocó, el grupo de ciudadanos que conformó la Junta preparatoria del aniversario, considerando el 13 de junio como *pascua florida*, anotaba: “...los habitantes de Colombia sienten como causa propia el movimiento salvador del Teniente General Rojas Pinilla”. Acta de Instalación de la Junta Cívica para celebrar el 13 de junio de 1954. Archivo de la Presidencia.

⁴² Carta del Alcalde de Miraflores, Boyacá al Director de la Oficina de Prensa y Propaganda del Estado. Febrero 23 de 1954. Archivo de la Presidencia.

culminación de las obras. “Ruego al señor Director su importante colaboración para el desarrollo de la obra aludida —escribía el Alcalde de Tibasosa— ya que este municipio carece de recursos presupuestales y así poder concluir la obra para la fecha esperada...por falta de recursos hubo la necesidad de reunir los vecinos ilustres de este lugar a colaborar en la financiación de la obra.”⁴³ El alcalde de Chitaraque, Boyacá, respondía al Director de la DIPE de la siguiente manera: “A la entrada de esta población se encontraba un viejo puente que por deficiencia en resistencia y lo antiestético de su presentación, se hacía necesario cambiar y aprovechando una partida que hay en el presupuesto para arreglo de vías públicas hemos resuelto demoler ese puente y construir uno nuevo que llevará el nombre de Trece de Junio”.⁴⁴ El Alcalde de Beteitiva, Boyacá anotaba en una de sus cartas a la DIPE que el municipio no tenía ninguna obra empezada digna de llevar el nombre de 13 de junio, pero explicaba que “en el municipio existe una fuente de agua potable pero por su situación topográfica no es utilizable sino muy rara vez. La fuente va a ser transformada totalmente, convirtiéndola en un tanque, que luego por medio de tubería se dará a beneficio público por medio de una pila que quedará en una de las principales entradas del municipio, y que llevará el nombre de 13 de junio. Como el agua por su clase es bastante apreciada por los vecinos será un punto de concurrencia y por esto la obra será de importancia.”⁴⁵

Las autoridades de Genezano ordenaron la elaboración del Escudo de la Patria colocando en el fondo del mismo el retrato del Presidente con la inscripción 13 de Junio en la parte superior. El burgomaestre de Simijaca creó la *Medalla del Mérito Escolar* la cual consistía en una estrella formada por seis polos de dos centímetros y medio partiendo del centro. En un fondo de centímetro y medio de diámetro iba esculpida la silueta del Presidente portando una espada, cuya punta señalaba un libro abierto. Llevaba en la parte superior el Escudo de Colombia con la bandera de fondo y en su base se leía la inscripción: *Honor al Mérito - 13 de Junio de 1953*. La medalla sería portada por el mejor alumno de cada establecimiento educativo oficial, cuya imposición se haría en ceremonia solemne en presencia de los padres de familia. En el acto llevaría la palabra un reconocido educador quien debería relieves los méritos del presidente, disertar sobre la importancia de la educación y su relación con la fecha histórica del trece de junio. El alumno agraciado solo perdería el derecho a portar la medalla cuando a juicio de las autoridades del establecimiento

⁴³ Carta fechada el 5 de marzo. Archivo de la Presidencia.

⁴⁴ Carta del Alcalde de Chitaraque, Boyacá a Jorge Luis Arango, fechada el 15 de marzo de 1954. Archivo de la Presidencia.

⁴⁵ Carta del Alcalde de Beteitiva fechada en marzo 7 de 1954 dirigida a la DIPE. Archivo de la Presidencia.

hubiere otro compañero de mayores méritos. De igual manera el señalado Alcalde convocó a un concurso público para escoger la mejor letra del Himno 13 de Junio, que a su vez sería declarado himno del municipio.⁴⁶



Varias fotos daban cuenta, apenas, del sitio donde se iba a empezar la obra y donde se iba a terminar, pero el texto de la comunicación reflejaba el interés de los pobladores para sacarla adelante. Otras fotografías insinuaban el puente colgante que se pensaba cambiar por uno en concreto, o aquel colgante que se había logrado construir gracias al esfuerzo de los vecinos y que llevaría el nombre de *Puente 13 de junio*. Al reverso de las fotografías se explicaba el sentido de la obra y se colocaba un *¡Viva Rojas Pinilla!*

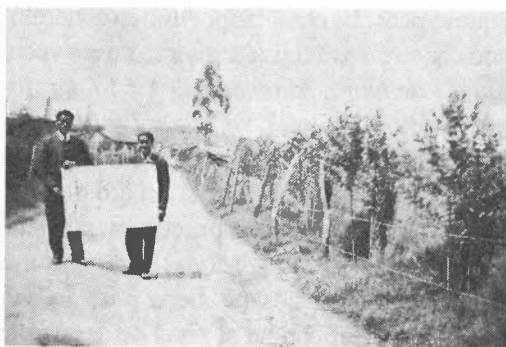
Las fotografías no sólo revelaban el trabajo que se estaba llevando a cabo sino que también mostraban el interés por el ornato de sus localidades. Las plazas principales de los municipios eran prácticamente peladeros, pastizales o muladares. La presión de la DIPE servía para que estos sitios fueran embellecidos y sirvieran de espacios públicos para la sociabilidad de los parroquianos. Las obras correspondían al nivel de desarrollo de los pueblos.

Cuando hablaban de avenidas, escuelas y puentes a inaugurar se trataba realmente de obras sencillas superadas más por su nombre que por lo real. *La Avenida Rojas Pinilla o Trece de Junio* era una calle simple; el puente a inaugurar era más bien el fruto de un esfuerzo comunal de levantar sobre una quebrada un puente colgante en guadua o madera, que no por eso deja de tener su importancia para el análisis. Las Casas de la Municipalidad en la mayoría de los pueblos boyacenses se contruyen o reconstruyen a partir de esta fecha.

⁴⁶ Decreto No. 15 de abril 5 de 1954. Alcaldía de Simijaca. Archivo de la Presidencia.



La mayoría de las poblaciones del país respondieron afirmativamente el pedido de la DIPE.⁴⁷ Los Alcaldes prepararon avenidas, puentes, kioscos, puestos de salud, escuelas urbanas y rurales, bibliotecas, mataderos, alcantarillados, campos de deporte, parques, plazas de mercado, casas consistoriales, parques infantiles, piscinas, acueductos, plantas eléctricas, monumentos a la bandera, barrios obreros, templos, carreteras de penetración, etc, etc.⁴⁸



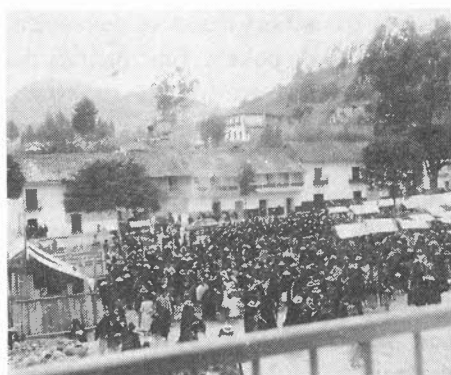
Futura Avenida 13 de Junio, en un pueblo boyacense.

⁴⁷ El Director de la DIPE hacía así el balance: "De los 800 municipios que constituyen el país, setecientos cincuenta mal contados inauguran el 13 una o varias obras importantes que se denominan, por añadidura, algunas de ellas "13 de junio", "Fuerzas Armadas", "Gustavo Rojas Pinilla", "María Eugenia Rojas" o cualquier otro nombre símbolo. Carta de Jorge Luis Arango a Diego Garcés Giraldo, Gobernador del Valle. Bogotá, abril 9 de 1954.

⁴⁸ El material fotográfico y los balances que enviaron los mandatarios locales sobre lo realizado en el primer año de gobierno militar se recogieron en el libro conmemorativo: *Colombia Trabaja*.

La campaña propagandística en torno al primer aniversario del nuevo gobierno hizo que los colombianos utilizaran la inventada efemérides para resolver problemas inmediatos. La Cooperativa de Trabajadores SEDECO Ltda, domiciliada en la población de Itagüí, Antioquia, dispuso de la construcción del Barrio Cooperativo 13 de junio en un terreno de 45.343 varas cuadradas. El nombre del barrio aspiraba a lograr del gobierno la exención de impuestos de valorización imposibles de pagar. Apelaron al propósito cooperativista enarbolado por el gobierno y su condición de cooperados de bajas condiciones económicas.

No faltaron seguidores del gobierno que mandaron a celebrar misas y que dieron limosnas a instituciones de beneficencia para pedir a Dios por las intenciones del Presidente. El texto de un sufragio vendido por las Granjas Infantiles de Jesús Obrero, un hogar campestre para niños huérfanos, decía: "Dios y la Virgen velen por su vida y los suyos. Agradecidos eternamente. Con motivo del glorioso aniversario del 13 de junio, fecha memorable y amada para los que sufrimos". Medellín, junio 2 de 1954.



Futuro Parque 13 de Junio



Monumento a Rojas
en un pueblo colombiano

Algunas resistencias

La circular con algunas modificaciones se volvió a enviar en dos ocasiones más a la totalidad de los municipios colombianos. Para aquellas localidades que no contestaron o que se demoraban en hacerlo, la DIPE preparó otra circular que a la letra decía: "Por tercera y última vez me dirijo a usted, como cabeza de la administración municipal, con el objeto de encarecerle la celebración del TRECE DE JUNIO lo más brillantemente posible...Francamente no se a qué atribuirle su silencio. A lo mejor usted no está de acuerdo con el gobierno de las Fuerzas

Armadas y exterioriza, en esta forma, su oposición. Mejor claro está lo haría desde la barricada o en la calle. Combatir por dentro es por lo menos desleal... Dígame señor Alcalde, a vuelta de correo que piensa sobre el particular: si se asocia a la celebración del TRECE DE JUNIO con la inauguración de una obra por modesta que sea o si su actitud debe interpretarse como una renuncia a su cargo.⁴⁹ En Gramalote, Norte de Santander, al alcalde militar no le quedó nada fácil destruir los afectos que sus pobladores continuaban expresando a favor de Laureano Gómez. Sin embargo las festividades se llevaron a cabo: sus pobladores desfilaron hacia el estadio 13 de junio, allí adultos y jóvenes escucharon misa campal, participaron de la bendición del estadio y presenciaron espectáculos deportivos. En Tausa, Boyacá el cura párroco no quiso tomar parte de las actividades programadas y según el alcalde de la localidad se negó a bendecir el monumento levantado en la plaza principal en honor a Rojas.⁵⁰

Las expresiones populares

Como cuando su llegada al poder el Presidente Rojas recibió, a través de composiciones literarias de origen popular, felicitaciones por cumplirse su primer año en el gobierno. Los remitentes eran maestras y maestros de escuela, militares retirados, ciudadanos humildes, agentes de policía, funcionarios del Estado de bajo rango, los cuales advirtiéndole al gobernante su escasa preparación, encontraban en la poesía la mejor forma de expresar sus sentimientos. Todos ellos eran personas de ferviente devoción católica y le manifestaban al mandatario haberlo incluido en sus oraciones al Espíritu Santo para que lo iluminara en su objetivo de lograr la reconciliación de los colombianos. Rojas recibió poemas, sonetos, elegías, canciones, acrósticos, coplas, oraciones, cantatas, versos a los que se les acomodaba la música de una canción conocida; libretos de dramatizaciones alusivos a la celebración del aniversario, himnos dedicados al 13 de junio, algunos de los cuales por su propia cuenta, sus autores habían hecho circular en sus poblaciones: “El día 7 de agosto de este año —decía uno de los remitentes— fueron publicados estos versos y repartidos tres mil ejemplares en Cali, como en algunas ciudades y pueblos de este Departamento...”⁵¹

⁴⁹ Carta encontrada en el archivo de la Alcaldía de Salento, Caldas, hoy Quindío. Oficios recibidos, 1954. Firmado Jorge Luis Arango, marzo 20 de 1954.

⁵⁰ Carta del Alcalde de Tensa, Boyacá al Director de la DIPE. Junio 18 de 1954. Archivo de la Presidencia.

⁵¹ Carta de Pepe Sarria Colonia al Presidente. Cali, marzo 15 de 1954. Archivo de la Presidencia.

Además de composiciones literarias, el Presidente recibió numerosas felicitaciones, venidas de la población, en cartas, esquelas o tarjetas. De Cali, una señora le comunicó a Rojas que había decidido adherirse a la celebración de su primer año de la ascensión al poder mediante una obra que perdurara y que en ese sentido había donado a la Iglesia de Santa Rosa de la ciudad una *bella imagen de San Antonio de Padua, de tamaño natural* que sería bendecida el 13 de junio con misa solemne y oficios religiosos. Apuntaba la señora que por ser ese el día del santo, pediría por la salud de Rojas, por la prolongación de su vida y para que Dios lo siguiera iluminando en *su gran obra de bienestar para Colombia*.⁵²

La celebración

En mayo, la DIPE remitió a las localidades afiches alusivos a la celebración de aniversario. Los alcaldes tenían la obligación de hacerlos colocar en sitio decoroso y visible unos 3 o 4 días antes de la conmemoración y no antes para evitar que el agua o el sol los deterioraran, para que no estuvieran expuestas a que *alguna mano criminal los rompiera* y para que lucieran el 13 como un número más en el despliegue popular del aniversario.⁵³

Algunos municipios organizaron, del 7 al 13 de junio, una semana cívica para la celebración.⁵⁴ La población de Sativanorte, Boyacá, por ejemplo, comenzó las festividades el lunes 7 de junio. Todos los días a las nueve de la mañana se izó el Pabellón Nacional en todas las casas de la localidad. En la noche se escuchaba desde los altoparlantes de la iglesia una audición musical. En Sutatenza, la semana cívica empezó con el cierre del Comercio para que todo el mundo pudiera asistir a una misa por la paz y la concordia nacional. Durante los días 9, 10 y 11 se efectuaron concentraciones escolares con el fin de poner en conocimiento de niños y niñas el significado del 13 de junio. En los salones de la alcaldía se llevaron a cabo reuniones donde las autoridades

⁵² Carta de Ernestina Saavedra Lozano. Cali, junio 1 de 1954. Archivo de la Presidencia.

⁵³ Rafael Torres Quintero, Secretario Privado de la Presidencia le envió un oficio al Director de la DIPE que a la letra decía "Te ruego atender en la mejor forma posible la solicitud de mi buen amigo el Padre Arturo Mejía Montoya, Presidente de la Junta Pro-Festejos del 13 de junio en Santa Rosa de Cabal quien en la carta que te envió me solicita se le facilite el mayor número de afiches, retratos, etc de Su Excelencia. Bogotá, mayo 14 de 1954. Archivo de la Presidencia.

⁵⁴ Entre ellos: Toca, Almeida, Sativanorte, Sutatenza Boyacá; Silvania, Cundinamarca; Condoto, Chocó. El Gobernador del Atlántico decretó la semana cívica para todos los municipios del Departamento. Decreto No. 261 de 1954. Firmado por el Mayor Jacinto Márquez, Gobernador del Departamento. Archivo del Departamento. Barranquilla.

concientizaban a los campesinos sobre la magna fecha. Hubo poblaciones en donde mediante decreto se ordenó enlucir los frentes de las casas con colores claros e uniformes. Así, la mayoría de las casas fueron enlucidas, los balcones y las ventanas de las plazas principales se engalanaron. En Toca se organizó un reinado con el objetivo de recolectar dinero para las obras que se adelantaban en el pueblo. Los festejos giraron al rededor del reinado y todas las noches el pueblo era convocado a un baile en apoyo a las candidatas.

Un grupo de niños de Popayán le escribió al Presidente para pedirle que sintonizara el domingo 13 de junio a la una y media de la tarde la Voz del Cauca. Por esa emisora, el Conjunto de niños Medina-Pastrana ejecutaría una audición musical en su honor.⁵⁵

El alcalde de Chaguaní, Cundinamarca, decretó pintar los frentes de todas las casas y considerando que el municipio estaba lleno de maleza ordenó una deshierba general. El de Sesquilé decretó que desde el día 12 todos los ciudadanos deberían izar la bandera nacional. Advirtió que a los habitantes de la zona rural que sus condiciones pecunarias no se lo permitieran debería suplir esta falta con una bandera de papel con el fin de que todos los edificios y casas de habitación fueran debidamente engaladas con los grandiosos colores de la insignia nacional. Anunció que el día 12 en las primeras horas de la noche debería haber iluminación en todas las puertas y ventanas de las casas, en el centro de la población, en la parte rural. Señaló que en los patios de las casas, en los lugares más visibles se haría lo mismo con hogueras prendidas que durarán hasta altas horas de la noche, asimismo se lanzarían al aire cohetes luminosos para anunciar la víspera del arribo de las fuerzas armadas al poder. Terminaba anotando que todos los frentes de casas, ventanas, puertas y paredes deberían ser blanqueados prefiriendo los colores claros que armonizaran y advirtió que los infractores de sus directrices serían sancionados con la multa de diez a cincuenta pesos moneda corriente.⁵⁶ El Alcalde militar de Sylvania ordenó adherir en todas las casas, edificios públicos y privados de la localidad, el texto del Decreto de conmemoración que a la letra decía "...A partir del 7 de junio: izada de la bandera hasta el 14. Décrtese semana cívica la que precede al 13 de junio. Entre los actos no habrá de faltar al menos una disertación que explique ampliamente a la niñez, a la juventud y a todos los vecinos en general el gran significado histórico que tan gloriosa fecha encierra."⁵⁷ El incumplimiento

⁵⁵ Carta escrita por un grupo de niños desde Popayán en junio 9 de 1954. Archivo de la Presidencia.

⁵⁶ Carta del Alcalde de Sesquilé a la DIPE fechada en mayo 30 de 1954. Archivo de la Presidencia.

⁵⁷ Decreto No 10 de junio 5 de 1954, emitido por el alcalde de Sylvania, Cundinamarca. Archivo de la Presidencia.

de la medida sería sancionado con severas multas.⁵⁸ El alcalde de Moniquirá prohibió toda clase de manifestaciones, expresiones políticas o festejos organizados independientemente a la programación oficial. Comunicó a sus gobernados que la policía se encargaría de vigilar y hacer cumplir las normas establecidas y advirtió que el incumplimiento de ellas se sancionaría con multas hasta de cien pesos. El de Jericó, Boyacá consignó en uno de los artículos finales de su Decreto de celebración que si alguien dejara de cumplir con lo ordenado sería sancionado con la multa de veinte pesos y si fuere empleado público se tendría como contrario al gobierno sin perjuicio de la destitución. En el Decreto emitido por el Alcalde de Tunja para la celebración del 13 de junio se lee:

“...Impónese a los propietarios, administradores o simplemente tenedores de edificios, casas y solares ubicados dentro del área urbana, la obligación de enlucir los frentes de cada inmueble y reparar o construir los respectivos andenes, trabajos que deberán estar concluidos a mas tardar el día 11 del citado mes de junio. La infracción del presente Decreto será sancionada con multa de \$50 a \$100 moneda corriente”⁵⁹

La víspera

En la mayoría de las poblaciones las festividades empezaron por el día sábado al mediodía con lo que se denominó *Solemnes Doces* con repique de campanas, elevación de globos, pólvora y amenización de las bandas municipales o con equipos de sonido, izada del pabellón nacional en escuelas, colegios, edificios gubernamentales, puestos militares y de policía. En la noche tuvieron lugar desfiles de antorchas por las calles principales.⁶⁰ En algunas partes, en medio de grandes cohetadas, la gente entonaba las estrofas del himno nacional portando retratos del General Rojas. En otras poblaciones como en Soacha, Cundinamarca hubo vaca-loca y se quemó *un castillo* donde en medio de gran iluminación apareció la efigie del Presidente. En Sutatenza la amenización de los festejos estuvo a cargo de la Banda de música de viento la cual todos los días desde las cinco de la mañana hasta el anochecer recorría las calles del poblado tocando aires populares. La víspera, después del cine gratis proyectado en la plaza principal, la banda de músicos amenizó un concurrido concurso de baile. En San José, Nariño, a las doce del día se dispararon cañonazos al son de los

⁵⁸ Decreto No. 7 de abril 23 de 1954 de la municipalidad de Suba. Archivo de la Presidencia.

⁵⁹ Archivo Municipal de Tunja.

⁶⁰ Los desfiles de antorchas se realizaron en: Boavita, Covarachía, Moniquirá, San Mateo, Sativanorte, Toca, Nuevo Colón, Sáchica, Girardot, Guayabal de Siquima, La Calera, Cundinamarca, Puerto Nare, Socorro, Santander, Roberto Payán, Nariño.

acordes del himno nacional, el constante repicar de las campanas y vivas a Rojas Pinilla. A las seis de la tarde se iluminó la población y se dio inicio a un paseo público por las calles principales al son, también, del himno nacional y con paradas para discursiar en sitios estratégicos. En Toca todo el día 12 fue dedicado a las actividades de las candidatas del reinado: bazar, paseos por la *Gran Avenida 13 de Junio*. En la noche un majestuoso desfile de antorchas con la participación de las candidatas, autoridades, escuelas y ciudadanía en general, remató con la elección de la reina del municipio, la ceremonia de la coronación y un baile público que daba inicio a la fiesta del primer aniversario.

El día señalado

No obstante que el 13 de junio fue día domingo, sus burgomaestres declararon día cívico. Se ordenó izar la bandera tanto en edificios públicos como en casas de habitación y en señal de júbilo marcharon hacia los centros urbanos cuerpos docentes, militares y pueblo en general. La nueva fiesta cívica no se diferenciaba de las consagradas históricamente como tales. Por el contrario, reafirmaba las tradiciones y avivaba a la gente para darle continuidad a las celebraciones de las efemérides patrias. El himno nacional estaba presente en todas las programaciones. No solamente se intentaba reafirmar la conciencia histórica de los colombianos, sino también la católica.

Como en todas las fiestas cívicas colombianas, el 13 de junio empezó con una alborada: la pólvora, el repique de campanas, el recorrido de la bandas municipales ejecutando piezas alegres sumado al ruido de las bandas de guerra de los colegios, despertaron a todos los parroquianos.

A las nueve de la mañana se realizó un Tedeum para *dar gracias al Todopoderoso por haber encaminado al presidente por el sendero de la redención de la patria*. Al acto litúrgico fue movilizad gran parte de la población. La asistencia a la misa estaba presidida de gran solemnidad: los estudiantes vestidos de gala que habían avanzado por las calles portando el pabellón nacional; los soldados y la policía y finalmente la ciudadanía que desfilaba portando los retratos del Presidente, pancartas alusivas a la celebración y entonando el himno nacional. Cerraba la procesión la Banda municipal la cual había dado elegancia y alegría desde los comienzos de los festejos; venía tocando día a día desde la alborada hasta el baile público con que se cerraba la fiesta cada noche.

En Moniquirá todos los carros de la ciudad se detuvieron a las 12 del medio día e hicieron sonar pitos y sirenas por un minuto al tiempo que por las emisoras locales sonaba el himno nacional. En Sativanorte se ofreció al medio día una retreta en honor al Presidente. La Banda Municipal tocó piezas

musicales compuestas para la ocasión: el *himno General Rojas Pinilla*, la *Marcha Tierra Norteña*, el vals *Cariñito Mío* y el *Pasillo Alfonso Tarazona* en honor al gobernador del mismo nombre. En Beteitivá, Boyacá, la manifestación central que se organizó para conmemorar la efemérides a la vez que marchaba entonando el himno nacional paraba en cada esquina para vivir al gobierno. Aquí el alcalde, el tesorero y el personero del municipio portaron un estandarte que llevaba en el fondo un inmenso retrato del General Rojas adornado con una cinta tricolor y con una inscripción que decía “*Viva el Excelentísimo Señor Presidente de la República Teniente General Gustavo Rojas Pinilla Pacificador del país*”. En Oiba, Santander, con asistencia de los estudiantes, autoridades, padres de familia y ciudadanía en general, después de izar el pabellón tricolor y cantar el himno nacional fueron sembrados 13 árboles que simbolizaron el aniversario. Seguidamente toda la población asistió a los actos litúrgicos programados.

Durante la tarde se organizaron desfiles, o paseos cívicos, como fueron llamados por algunos alcaldes, hacia los lugares donde se había levantado o acondicionado las obras señaladas para perpetuar la nueva fiesta cívica. Por supuesto no faltó la bendición e intervención del cura local como la de las autoridades civiles y militares.

En el entretanto de las solemnidades se desarrollaron las actividades propias de las fiestas según las tradiciones regionales: carrera de encostalados, varas de premio, bateas de miel, bongos de miel, jincanas, cucaña, comparsas, sorpresas, encuentros deportivos. En Monguí, Boyacá, se enfrentaron dos equipos de fútbol: *Rojas Pinilla* y *13 de junio*; en el municipio de Bolívar, Antioquia tuvieron lugar peleas de boxeo y competencias ciclisticas. También las hubo en el Socorro, Santander junto con carreras atléticas. En la populosa Girardot hubo becerrada y ternera a la llanera en unos sitios y desfile de carrozas en otros. En Puerto Nare gracias a la colaboración de los ganaderos de la región todo el mundo comió ternera a la llanera, cerdos al horno y sobrebarriga. También hubo ternera a la llanera en el Socorro, Santander, en Toca; en los territorios nacionales y en Gutiérrez, Cundinamarca. Aquí los niños pobres recibieron regalos. En la mencionada localidad santadereana del Socorro se realizaron concursos de murgas, de disfraces y de bailes típicos. Un imponente desfile de carrozas alegóricas recorrió la ciudad al atardecer. Por la noche el retrato del presidente apareció en medio de la quema de un castillo. Una mascarada cerró los festejos. Los negros de Condoto, Chocó, organizaron comparsas y elevaron globos durante una semana y el día 13 los niños y niñas participaron de un saludo olímpico y juramento a la bandera.

Durante la noche, con ligeras variaciones, se llevaron a cabo proyección de películas, verbenas, veladas lírico-literarias en honor al gobierno y fiestas

populares en los barrios de las localidades o un gran baile público en la plaza central. En Puerto Nare las festividades terminaron con un desfile de disfraces.

Se descubrieron bustos al presidente en el Parque Sucre de Armenia, Caldas;⁶¹ en Palmas del Socorro, Santander; en Puerto Nare; en Platavieja, en Cartago, Valle.⁶² En torno a ellos se rindieron honores, se dispararon salvas y se pronunciaron densos discursos. En Cartago, el alcalde militar terminó diciendo: "...No es propiamente Rojas Pinilla quien permanece sobre este pedestal: es cuanto él significa para la República desde el 13 de junio de 1953 como aglutinante de la nacionalidad"⁶³

Un lunar negro

En medio de todos los preparativos, cuando todas las alcaldías del país tenían montado el programa para la gran celebración sucedió un impasse bastante desagradable que empañó e incluso motivó la cancelación de las festividades en algunas municipalidades. Una manifestación de protesta de los estudiantes, días antes del 13 de junio, fue recibida a la altura del edificio Murillo Toro, en la carrera séptima, en pleno corazón de la capital con ráfagas de bala. La muerte de los estudiantes indignó a la sociedad colombiana. Fue el primer lunar en la imagen del gobierno. Muchos ciudadanos interpretaron el episodio como un saboteo. Los habitantes del popular barrio Ricaurte de Bogotá no desobedecieron la orden de izar la bandera el 13 de junio pero decidieron en señal de duelo colocar en la bandera una cinta negra lo que provocó la ira de la policía que arremetió contra la gente del barrio.

⁶¹ El 21 de junio, el optómetra Martín Palacio Uribe escribió al Presidente en un papel membreteado con el nombre de *Gran Óptica*: Respetuosamente me permito informar a Vuestra Excelencia que el día 13 de junio me permití inaugurar el busto en bronce con el cual el Quindío quiso hacerse presente en este día grandioso para todos los buenos colombianos...Con asistencia del Ejército y la policía además de numerosos público, solo pronuncie las siguientes palabras: El pueblo del Quindío al Excelentísimo Señor Presidente de la República Teniente General Gustavo Rojas Pinilla, por habernos devuelto la paz, la justicia y la libertad". Archivo de la Presidencia.

⁶² En carta al Presidente, el alcalde de Cartago escribió: "...El busto lo hizo el señor Gerardo Navia Cifuentes en bronce fundido. Creo que es el mejor busto vuestro que se ha hecho hasta ahora. En el pedestal figura una placa fundida en bronce, con fondo de la bandera tricolor...Aquí en Cartago ha causado admiración el monumento, por lo elegante y lo sencillo. Está colocado en la parte más bella de la ciudad, a orillas del río de La Vieja". Archivo de la Presidencia.

⁶³ Discurso del Mayor Francisco Cortés Arana, alcalde de Cartago al descubrir un busto al Presidente el 13 de junio de 1954. Archivo de la Presidencia.

En el municipio de Nuevo Colón, Boyacá, cuando todo estaba montado para la fiesta, en la madrugada del 13 de junio fue colocada una bomba en el tanque de la planta eléctrica que justamente iba a ser inaugurada ese día.

Aunque el siniestro de Bogotá iba en contra de la imagen del gobierno, Rojas recibió junto a los mensajes de felicitación palabras de adhesión y desagravio en la misma tónica, en el mismo lenguaje y con los mismos contenidos de las cartas y esquelas de felicitación que seguían llegando a la Presidencia por uno u otro motivo.

Por los contenidos de los nuevos mensajes de adhesión podemos decir que los colombianos reafirmaron su confianza en el gobierno militar. Las felicitaciones venían de todos los sectores sociales pero en particular tenían mayor expresividad las de origen social popular. Estas estaban escritas a mano en hojas de papel oficio doblado o hojas de block, en tinta por lo regular de color azul. Un parroquiano de letra bastante ilegible pedía a Rojas que así como Dios había hecho la luz, hiciera él la patria. Las ancianas nietas de los próceres de la independencia le pidieron al presidente un aumento en su pensión vitalicia. Entre ellas estaban Soledad Esguerra de Garavito de 90 años de edad, Esther Millán Viuda de Santos de 85, María de Jesús Cleves Salas de 95 años. Algunas decían vivir en ranchitos de paja y haberle hecho con todo fervor la novena a San Antonio para que intercediera ante el Presidente para alcanzar un aumento en las pensiones.⁶⁴

Felicitaron a Rojas, también los niños de las escuelas básicas. 25 niños que cursaban la primaria en el Colegio Mariscal Ayacucho de Bogotá decidieron escribirle a Rojas cartitas de felicitación. La mayoría de ellos cursaban los años cuarto y quinto. Sus letras, unas preciosas, otras inteligibles, con los errores de ortografía propios de su edad y nivel, reproducían lo que escuchaban de boca de los adultos. Aparece el Rojas segundo libertador, Rojas enviado por la Divina Providencia para salvar a los colombianos. Uno de ellos anotaba: “Estamos deseosos que se llegue el memorable 13 de junio para hacer una fiesta en honor de Su Excelencia y como recuerdo de aquel dichoso día”; otro apuntaba: “En toda Colombia hemos recibido a Su Excelencia como a un gran triunfador de la antigua Roma”. Algunos de los niños reconstruyeron en sus cartas los pormenores de la jornada del 13 de junio de 1953.

⁶⁴ Las ancianas nietas de los próceres como ellas mismas se autodenominaban volvieron a escribirle a Rojas el 25 de junio del mismo año. Esta vez enfatizaban en los pocos años que les quedaban de vida. “...desearíamos un aumento que nos evitaría tantas estrecheces que a nuestra edad es más dolorosa”. El grupo de 30 ancianas era liderado por la señora Soledad Esguerra de Garavito.

Se pronunciaron también los alumnos de la *Concentración Escolar de los Mil niños proletarios* de Medellín, y escribían en una escuela de felicitación:

“Por su nombre, por su ideal bolivariano y por su ubicación plena de esperanzas nuestra escuela eleva votos por la perdurabilidad de su gobierno que es probo y justiciero”.

La gente de abajo se adhería a las celebraciones incluso con la esperanza de un socorro general. De Chimí, un remoto corregimiento del municipio de San Martín de Loba en el Departamento de Bolívar, en la carta que la gente le envió al Presidente adjuntándole el programa a desarrollarse en el caserío, leemos: “Dios Guarde a Ud. y pedimos su mirada a este pueblo menesteroso”⁶⁵

No faltaron las iniciativas de los rectores de colegio que adherían a las iniciativas oficiales. En Túquerres, Nariño en señal de agradecimiento por haber conseguido durante el nuevo gobierno la licencia de funcionamiento del colegio San Luis Gonzaga, el rector elaboró paralelamente con las autoridades municipales su propio programa de actividades.

En el exterior, los representantes diplomáticos celebraron el aniversario de diversas maneras. El periódico *Le National*, de Haití dedicó material gráfico, informativo y analítico sobre el gobierno de Rojas y entrevistó al embajador colombiano, dando despliegue en primeras páginas a la efemérides.

También se vincularon a la celebración colombianos residentes en el exterior. En Ecuador, el colombiano Federico Franco Ricaurte escribió en un reconocido órgano periodístico, una columna en las páginas editoriales bajo la denominación de *Resurgimiento Colombiano*. El Club Universitario Colombiano de Buenos Aires que representaba al estudiantado colombiano en la República de Argentina envió su mensaje de adhesión al gobierno. Su secretario, el estudiante de medicina Carlos Toledo Plata, hizo llegar a la Presidencia una resolución por medio de la cual se nombraba a Rojas presidente honorario del Club y como socios honorarios al General Alfredo Duarte Blum y a María Eugenia Rojas.

La presidencia de la República recibió también los reportes de la manera cómo se habían desarrollado las festividades del aniversario. Algunas municipalidades enviaron los textos de los discursos pronunciados, la mayoría de ellos escritos a mano en tinta azul en cuartillas de papel carta, con no pocos errores de ortografía.

⁶⁵ Carta al Presidente enviada por la junta pro festejos del 13 de junio. Chimí, junio 8 de 1954. Archivo de la Presidencia.

A manera de conclusión

Así terminaron las celebraciones. Como pudo apreciarse, en la medida en que avanzaba el régimen militar, la explosión de la fiesta que produjo el golpe de estado fue convirtiéndose en una fiesta cívica de connotadas características religiosas y con un penetrante olor de reconstrucción y revancha conservadoras. Los festejos tuvieron mayor resonancia y misticidad, por su organización y desarrollo, en los municipios conservadores del país. Boyacá estuvo en la vanguardia de la reconquista cultural. Desde la alcaldía de La Salina, Boyacá, se anunció la reconstrucción de la iglesia que había sido destruida durante la violencia. El padre de la localidad declaró que sería su mayor anhelo volver a officiar la misa en esa iglesia para darle *gracias a Dios por la vida “de nuestro Presidente de la República y la fecha emancipadora del 13 de junio.”*⁶⁶

La fiesta de la conmemoración contenía los elementos necesarios para volver el país sobre los rieles del orden católico y conservador. Garantizó la cohesión social y garantizó la legitimidad del nuevo régimen. Evitando que los colombianos olvidasen, estableció una relación con el pasado que buscaba reafirmar la tradición del país conservador puesta en peligro durante los gobiernos liberales. Aunque la *República Liberal* no hizo mayor cosa por substituir los símbolos que los conservadores habían impuesto a lo largo de los años en las conmemoraciones patrias, los ideólogos del régimen militar quisieron poner de manifiesto, ahora, por la vía de los símbolos de la fiesta cívica, su resistencia a la modernización cultural del país.

Por eso la educación y lo concerniente a su manejo era retomado por las autoridades locales quienes hicieron hasta lo imposible para restituir el orden. Muy disiente, por eso, era el texto del artículo 5 del Decreto que en Jericó, Boyacá, ordenaba la fiesta: “Que todas las escuelas del municipio deberán presentar sus correspondientes desfiles y revistas en la nueva Avenida Trece de Junio entonando el himno nacional en donde llevarán la palabra el señor cura párroco a nombre del gobierno eclesiástico, el suscrito Alcalde a nombre de las Fuerzas Armadas; el recaudador de Hacienda Nacional, a nombre del actual gobierno; el señor Recaudador de Rentas Departamentales a nombre del gobierno departamental; el señor Personero Municipal a nombre del Municipio, la señorita María Julia Valcarcel a nombre de la sociedad femenina y el señor Arsenio Varón a nombre del Partido Conservador”⁶⁷ El siguiente artículo ordenaba colocar en todos los salones de las escuelas dos imágenes, la del Sagrado Corazón de Jesús y la de Rojas.

⁶⁶ Carta de la Alcaldía de la Salina, Boyacá, llegada a la DIPE el 10 de marzo de 1954. Archivo de la Presidencia.

⁶⁷ Decreto No. 5 de marzo 1o. de 1954. Archivo de la Presidencia.

Los directores de las escuelas tenían la obligación de organizar las veladas literarias a llevarse a cabo en las horas de la noche.

Eran los estudiantes de las escuelas no la masa disponible para el espectáculo, como mal podría pensarse, sino el destinatario fundamental de la refundación de las tradiciones cívico-conservadoras que habían distinguido a los colombianos desde los tiempos de la independencia. Fueron los niños escolares quienes hicieron la fiesta: dramatizaron la memoria del 13 de junio, desfilaron, bailaron, recitaron, cantaron e incluso madrugaron a las alboradas programadas en algunas partes para las cuatro de la mañana.⁶⁸ Pusieron en los festejos toda la inocencia y su espontánea alegría.

La fiesta también legitimó nuevos actores sociales que habían habido entrado al escenario de la política: los militares de todos los rangos que por doquier se desempeñaban en los puestos ejecutivos, altos y bajos, del país. El alcalde militar de la localidad boyacense de Miraflores, al tiempo que señalaba que esa población había detenido su floreciente progreso a raíz de la violencia, le anotaba al director de Información y Propaganda del Estado que era ante todo fundamental el desarrollo de la instrucción pública para, según escribía, “reconstruir sobre mejores bases la patria”. En ese sentido, argumentaba que se había propuesto incrementar la educación hasta el máximo y que para ello estaba reconstruyendo colegios y escuelas que habían dejado de funcionar. Daba una larga lista de escuelas urbanas y rurales y afirmaba: “He querido que la patria esté siempre presente en el pensamiento de los alumnos y por esa razón he dotado a estos establecimientos educativos de banderas nacionales que deben estar colocadas en las aulas, a la derecha del profesor y retratos del excelentísimo Señor Presidente de la República que se colocarán también en ceremonia especial en cada aula”⁶⁹ El alcalde de Tensa en el discurso de bienvenida a una de las visitas que efectuara Rojas a Boyacá, manifestaba: “... Puedo asegurarnos excelentísimo señor, que los habitantes de este paraíso del oriente boyacense, son los más aferrados a las tradiciones católicas; los más firmes defensores del suelo patrio y los que, siempre amantes de la tierra, hacen de su trabajo una sublime oración, que todos los días sube como columna de perfumado incienso ante el altar de Dios y ante el altar de la patria. Ellos aman, con corazón sencillo pero ardiente, a los supremos pastores de sus almas...”⁷⁰

⁶⁸ En Chimí, corregimiento del municipio de San Martín de Loba en el Departamento de Bolívar, los niños desfilaron a las 4 y media de la mañana junto con los reservistas del ejército. En Túquerres, Nariño en donde la iniciativa de los festejos corrió por cuenta del Colegio San Luis Gonzaga, los niños se encargaron de despertar a la población con los ruidos de la banda de guerra del colegio que desde las cuatro de la mañana recorría las calles.

⁶⁹ Carta del Alcalde de Miraflores, Boyacá al Director de la Oficina de Prensa y Propaganda del Estado. Febrero 23 de 1954. Archivo de la Presidencia.

⁷⁰ Discurso del alcalde Tensa, Boyacá. Octubre 3 de 1954. Archivo de la Presidencia.