

Índice de autores

ÓSCAR IVÁN CALVO ISAZA Maestro en Historia de El Colegio de México, maestro en Historia y Etnohistoria de la Escuela Nacional de Antropología e Historia e historiador de la Universidad Nacional de Colombia. Becario del Instituto Internacional de Historia Social (Ámsterdam). Autor de *El cementerio central: Bogotá, la vida urbana y la muerte* (Bogotá: Tercer Mundo, 1998) y coautor de *La ciudad en cuarentena: chicha, patología social y profilaxis* (Bogotá: Ministerio de Cultura, 2002). Ha publicado los artículos “Aritmética política: aproximación técnico-científica al problema de la representación política en el primer constitucionalismo mexicano” (*Jahrbuch*, 2005) y “Jarabe de flor venenosa” (*Hilas*, 2001). Fue investigador y curador de la exposición “La ciudad innominada: J. A. Osorio Lizarazo” en la Biblioteca Nacional de Colombia (septiembre-diciembre, 2003).

[241]

CLARA INÉS CARREÑO TARAZONA Historiadora de la Universidad Industrial de Santander y becaria de la Maestría en Historia de la misma universidad. Docente de la Escuela de Economía de la Universidad Industrial de Santander y del programa de Economía de la Universidad Autónoma de Bucaramanga. Dentro de sus intereses investigativos se encuentra el estudio de las redes viales, los caminos y los comerciantes durante la segunda mitad del siglo XIX en Colombia.

JOSÉ ABELARDO DÍAZ JARAMILLO Estudiante de la Maestría en Historia de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Licenciado en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional, con estudios en sociología en la Universidad Nacional de Colombia. Ha presentado ponencias en diversos eventos de historia y cuenta con publicaciones de artículos y reseñas. Ha sido profesor catedrático de la Universidad Pedagógica Nacional y de la Universidad de Cundinamarca. Hace parte de la Red Iberoamericana para el Estudio de las Izquierdas en América Latina (REDIAL).

[242]

CINTYA ALEXANDRA MALDONADO CRUZ Historiadora de la Universidad Industrial de Santander y estudiante de tercer semestre del Programa de Ciencias de la Información, Documentación, Archivística y Bibliotecología de la Universidad del Quindío. Dentro de sus intereses investigativos se halla el estudio de la historia institucional de los juzgados durante el siglo XIX para una mejor organización de los archivos judiciales en Santander.

GUSTAVO ADOLFO MESA HURTADO Magíster en Historia de la Universidad Nacional, sede Medellín, con estudios en Filosofía y Letras en la Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín, y un diplomado en Teología en la Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá. Miembro del Grupo de Investigación Religiosidad, Sociedad y Cultura de la Universidad de Antioquia y la Universidad Nacional, sede Medellín. Entre sus publicaciones se encuentran: “Ritual de violencia. Discurso religioso e imaginarios políticos” (*Theologica Xaveriana* 121 [enero-marzo]: 1997), y el libro *El clero y la Violencia en Antioquia, Colombia* (Medellín: Universidad de Antioquia / Universidad Nacional de Colombia, 2008). En la actualidad adelanta la investigación “Representaciones y prácticas de la misión de una comunidad religiosa moderna en Colombia, los eudistas, 1883-1960”, para solicitar su ingreso al doctorado en Historia en la Universidad de Lovaina, Bélgica.

CARLOS MOREIRA BETANCOR Sociólogo de la Universidad de Buenos Aires, maestro en Ciencias Sociales y doctor en Ciencia Política de la FLACSO, México. Actualmente es profesor investigador de la Universidad Nacional de Lanús, Argentina, y profesor visitante de la Universidad Autónoma de Baja California, México. Entre sus libros se encuentran: *Una mirada a la democracia uruguaya. Reforma del Estado y Delegación legislativa 1995-1999* (México: FLACSO, 2003); *La nueva política en América Latina. Rupturas y continuidades* (en colaboración con Diego Raus y Juan Carlos Gómez Leyton, 2008), Montevideo: FLACSO, UNLA, UARCIS, Trilce, 2008); y coautor, con Dante Avaro, de *Tres escritos sobre Marx* (en edición).

ORLANDO MORENO MARTÍNEZ Estudiante de la Maestría en Historia de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Actualmente

se desempeña como docente de Ciencias Sociales en la Secretaría de Educación del Distrito y se encuentra elaborando su tesis de maestría.

GILBERTO ENRIQUE PARADA GARCÍA Historiador de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá, y estudiante de la maestría en Historia en la misma institución académica. Es docente auxiliar del Departamento de Ciencia Política de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá, y profesor titular del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Antonio Nariño. Sus intereses investigativos giran en torno a la historia del derecho público en Colombia en el siglo XIX. Actualmente, culmina su tesis de maestría, titulada “Ley formal y ley material: El proceso de codificación del derecho penal en la construcción del Estado colombiano, 1819-1848”. Es autor del artículo “La retórica del miedo en la prensa bogotana de 1834” *Historia Crítica* 36 (jul.-dic. 2008), y de reseñas en números previos del *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*.

[243]