

Índice de autores

ÁLVARO ACEVEDO TARAZONA Historiador, magíster en Historia de la Universidad Industrial de Santander y especialista en Filosofía de la Universidad de Antioquia. Doctor en Historia de la Universidad de Huelva, España. Realiza estudios de posdoctorado en Ciencias de la Educación con la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC)-Rudecolombia. En la actualidad es profesor titular de la Universidad Industrial de Santander. Ha publicado los libros *El pastor fiel* (2006); *Un ideal traicionado: vida y muerte de los movimientos estudiantiles en el ELN* (2006); *Modernización, conflicto y violencia en la universidad en Colombia* (2004); *La UIS: Historia de un proyecto técnico-científico* (1998); y es coautor de los libros *Arte rupestre guane en la Mesa de los Santos* (1995); *Historia de Floridablanca* (1995); *Universidad Tecnológica de Pereira: 40 años* (2001) y *Encuentro con la Historia: Catedral de Nuestra Señora de la Pobreza, Pereira* (2001).

[325]

CÉSAR AGUSTO AYALA DIAGO Es historiador, Master of Arts y Ph.D en Historia de la Universidad Estatal de Moscú M.V. Lomonosov. Se desempeña como profesor titular del Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá, desde 1990. Ha sido director de los posgrados en Historia de la Universidad Industrial de Santander y de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá, y del *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*. Es autor de los libros *Nacionalismo y populismo. Anapo y el discurso político de la oposición en Colombia: 1960-1966* (1995); *Resistencia y oposición al establecimiento del Frente Nacional. Los orígenes de la Alianza Nacional Popular, Anapo* (1996); *El populismo atrapado, la memoria y el miedo. El caso de las elecciones de 1970* (2006); *El porvenir del pasado: Gilberto Alzate Avendaño, sensibilidad leoparda y democracia. La derecha colombiana de los años treinta* (2007); e *Inventando al Mariscal: Gilberto Alzate Avendaño, circularidad ideológica y mimesis política* (2010).

[326]

NIALL BINNS cursó estudios en Oxford, Santiago de Chile y Madrid, donde hoy es profesor titular de literatura hispanoamericana en la Universidad Complutense. Es autor de libros como *Un vals en un montón de escombros: poesía hispanoamericana entre la modernidad y la postmodernidad* (1999); *¿Callejón sin salida? La crisis ecológica en la poesía hispanoamericana* (2004), *La llamada de España. Escritores extranjeros en la guerra civil* (2004) y la antología *Voluntarios con gafas. Escritores extranjeros en la Guerra Civil Española* (2009). Ha preparado ediciones de la poesía de Nicanor Parra, Jorge Teillier y Dylan Thomas, y su último libro de poesía es *Salido de madre* (2010). Dirige el proyecto de investigación “El impacto de la Guerra Civil Española en la vida intelectual de Hispanoamérica” (<http://impactoguerracivil.blogspot.com>).

JUAN DAVID FIGUEROA CANCINO Historiador con maestría en Historia de la Universidad Nacional de Colombia. Su tesis de maestría, “El *Compendio* de Joaquín Acosta y la construcción de memoria histórica en Nueva Granada (1830-1848)”, recibió mención cum laude en 2007. Se ha desempeñado como investigador auxiliar en varias pesquisas sobre la historia política colombiana contemporánea dirigidas por los profesores César Augusto Ayala y Medófilo Medina. Durante varios años ha colaborado como editor y autor de libros de texto sobre historia y ciencias en la Editorial Santillana. Sus intereses investigativos giran en torno a la teoría de la historia y la escritura de la historia en Colombia durante el siglo XIX.

DIANA CRUCELLY GONZÁLEZ REY Historiadora de la Universidad Industrial de Santander, Colombia. Integrante y auxiliar del grupo de investigación “Políticas, sociabilidades y representaciones histórico-educativas” (Colciencias, categoría B) y miembro del proyecto *Historiaabierta.org*.

FABIO MORAGA VALLE Doctor en Historia por El Colegio de México, profesor del Colegio de Estudios Latinoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Entre sus publicaciones más recientes se encuentran *Ilustración y positivismo en Chile. Cultura política e historia, 1842-1900* (2012); “¿Un partido indoamericanista en Chile? La Nueva Acción Pública y el Partido Aprista Peruano, 1931-1933”; y “El asesinato de Héctor Barreto y la cultura de la izquierda chilena en la década de 1930” (2009).

CARLA PEÑALOZA PALMA Candidata a doctora en Historia, Universidad de Barcelona, España. Profesora del Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile. Es autora de varios artículos en Chile y España y entre sus publicaciones más recientes se encuentran “Franco ha muerto: El derecho a la memoria en la España pos franquista”, en: Pablo Duarte García y Evelyn Soto Castillo, *Estudios catalanes en Chile, En ocasión del centenario del nacimiento de la escritora catalana Mercè Rodoreda* (2010); y “La traicció com a coartada” (2006).

[327]

SANDRA PATRICIA RAMÍREZ PATIÑO Historiadora de la Universidad de Antioquia, Colombia, estudiante de maestría en Estudios Humanísticos de la Universidad Eafit, Medellín, Colombia. Profesora de cátedra de la Universidad de Antioquia e investigadora principal del proyecto “Migración y cambio social en Medellín y el valle de Aburrá, 1920-1970” de la Universidad de Antioquia. Integrante del Grupo de Investigación en Historia Empresarial (GHE) de la Universidad Eafit, integrante del Grupo de Investigación en Historia Social (GHS) de la Universidad de Antioquia. Coautora de los libros: *Medio siglo de Familia para las familias; 40 años de los premios Germán Saldarriaga del Valle y Eafit 50 años*.

PABLO RODRÍGUEZ JIMÉNEZ Historiador de la Universidad del Valle, Colombia. Realizó una maestría en Estudios Latinoamericanos y un doctorado en Historia en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Algunos de sus libros son: *Seducción, amancebamiento y abandono en la Colonia* (1991); *Sentimientos y vida familiar en el Nuevo Reino de Granada* (1996); *Testamentos de indígenas de Santafé de Bogotá* (2002); *En busca de lo cotidiano* (2002); *Días de gloria en la independencia hispanoamericana* (2011). Ha coordinado los libros: *Placer, dinero y pecado* (2006); *La familia en Iberoamérica* (2006); *Historia de la infancia en Latinoamérica* (2008); *Cultura material y vida cotidiana en la Independencia* (2010); *Historia que no cesa: la Independencia de Colombia* (2010); e *Historia de la vida privada en Colombia* (2011). Es profesor del Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia.

[328]

LUIS ALBERTO ROMERO Investigador principal del Conicet-Argentina. Ha sido profesor titular de la Universidad de Buenos Aires (1984-2010). Dirige el Centro de Estudios de Historia Política de la Universidad Nacional de San Martín, Argentina. Ha sido becario Guggenheim. Es autor de *Breve historia contemporánea de la Argentina* (2.^a ed. 2001), traducida al inglés y al portugués; *La crisis argentina. Una mirada al siglo xx* (2003); *Sectores populares, cultura y política. Buenos Aires en la entreguerra* (1997); *Qué hacer con los pobres. Elite y sectores populares en Santiago de Chile en el siglo XIX* (1998); *La Argentina en la escuela. La idea de nación en los textos escolares* (2004) y numerosos artículos referidos a la historia política, social y cultural de la Argentina en el siglo xx.

LUIS VELASCO MARTÍNEZ Licenciado en Historia Contemporánea y de América, posgraduado en Historia, Teoría y Método de las Humanidades y las Ciencias Sociales y máster en Historia Contemporánea por la Universidad de Santiago de Compostela, España. Investigador del Departamento de Historia Contemporánea y de América de la Universidad de Santiago de Compostela, España. Allí también prepara su tesis doctoral bajo la dirección de Xosé Manoel Núñez Seixas. Sus líneas de investigación son el estudio del fascismo español, de la derecha política y del sistema político en el siglo xx, así como la presencia de aspectos relacionados con estas líneas de investigación en la educación formal preuniversitaria española.