

## Índice de autores

**ENRIQUE AYALA MORA** Doctor en Historia Moderna por la Universidad de Oxford, cursó la Maestría en Historia en la Universidad de Essex y es licenciado en Educación por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Actualmente se desempeña como rector de la Universidad Andina Simón Bolívar en Ecuador y es profesor principal del Área de Historia de esta universidad. Fue, además, profesor de la Facultad de Comunicación de la Universidad Central del Ecuador; director de *Procesos: Revista Ecuatoriana de Historia*; vocal del Consejo Nacional de Acreditación (CONEA); miembro del comité editorial de la *Historia general de América Latina* de la (Unesco); y coordinador editorial de la *Historia de América Andina*.

[379]

**LUZ MARY CASTELLÓN VALDÉZ** Con doctorado y maestría en historiografía por la Universidad Autónoma Metropolitana (México D. F.). Sus líneas de investigación son el discurso político-cultural de finales del siglo XVIII y comienzos del XIX en Hispanoamérica y los movimientos de independencia en Hispanoamérica. Ha publicado varios artículos entre ellos: “Dos fondos documentales para el estudio de las guerras de independencia: ‘Las causas de infidencia’ de México y Venezuela”, (2010); “La representación del espacio público en el discurso pedagógico de los funcionarios ilustrados granadinos, 1767-1790”, *El espacio. Presencia y representación*, coord. Leonardo Martínez y Teresita Quiroz (2009).

**FRANCISCO JAVIER FLÓREZ BOLÍVAR** Es historiador de la Universidad de Cartagena (2004) y, con una beca de la Comisión Fulbright y el Ministerio de Cultura, recientemente (2011) obtuvo una maestría en historia en la Universidad de Pittsburgh, EE.UU. En esta misma universidad cursa sus estudios doctorales. Es miembro del grupo de investigación Sociedad, Cultura y Política del Instituto Internacional de Estudios del Caribe, y su publicación más reciente se titula “¿Hijos de la barbarie o de la ciudadanía?: negros y mulatos en el marco del primer centenario de la independencia de Cartagena, 1911-1941”, *Debates sobre ciudadanía y políticas raciales en las Américas negras*, eds. Claudia Mosquera, Agustín Lao Montes, Cesar Mauricio Rodríguez (2011).

**LAURA GUILLERMINA GÓMEZ SANTANA** Doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Guadalajara, 2009. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores del CONACYT. Entre sus más recientes publicaciones se encuentran: “Representaciones de la belleza femenina en México, Años 30”, *Disertaciones, tensiones y reflexiones educativas en torno a la subjetividad*, coords. Ana Cecilia Valencia y Mauricio Méndez (México: Universidad Pedagógica Nacional, 2011) 129-145; “Castigo e indulto: la Junta de Seguridad y Buen Gobierno de Guadalajara, 1811-1813”, *Historia Caribe* 16 (2010): 127-141.

**ANDRÉS ALEJANDRO LONDOÑO TAMAYO** Licenciado en Historia de la Universidad Nacional de Colombia, magíster en Filología Hispánica y doctor en Historia de América de la Universidad Complutense de Madrid. Miembro del grupo de Estudios Americanos del Centro de Ciencias Humanas y Sociales, Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Entre sus publicaciones se encuentran: “Una aproximación a la trayectoria de la literatura jurídica en Colombia en el siglo XIX”, *Revista Complutense de Historia de América* 37-117-142 (2011); y Alejandro Londoño “Libertad de imprenta y ley penal en los orígenes del Estado colombiano (1810-1851)”, *Sangre de Ley. Justicia y violencia en la institucionalización del Estado en América Latina*, eds. Marta Irurozqui y Mirian Galante (2011).

**JAIRO ANTONIO MELO FLÓREZ** Magíster en Historia e Historiador de la Universidad Industrial de Santander, Colombia, experto en e-Learning 2.0 por la Universidad Camilo José Cela, Madrid, España. Coordinador de proyectos de la Asociación Historia Abierta. Su interés investigativo está enfocado en la historia del crimen violento, la prevención y el castigo, sobre lo cual ha publicado el libro *Crimen y castigo en Santander a inicios del siglo XX* (2011) y el artículo “Pasión y honor. Elementos culturales del homicidio en la provincia de Soto (Santander) de 1903 a 1930” (2010). También ha investigado en torno a la historia digital y pública, publicando el artículo “Historia Digital, la memoria en el archivo infinito” (2011).

**ANDRÉS DAVID MUÑOZ COGARÍA** Historiador de la Universidad del Valle, Cali. Investigador con intereses en la historia social del derecho en el Nuevo Reino de Granada durante la Colonia tardía y la primera mitad del siglo XIX. Se ha desempeñado también como investigador, bajo la dirección del profesor Gilberto Loaiza Cano, de la Historia del libro y de la lectura neogranadinos entre 1780 y 1840. Autor de reseñas bibliográficas en *Historia y Espacio* 35 y 36, y actualmente prepara estudios de posgrado.

[381]

**ANA MILENA RHENALS DORIA** Historiadora de la Universidad de Cartagena y candidata doctora en Historia de América Latina de la Universidad Pablo de Olavide en Sevilla (España). Su tesis de maestría sobre las actividades mercantiles y los vínculos sociales de los inmigrantes sirio-libaneses recibió calificación sobresaliente Cum Laude. Es miembro del grupo de investigación Sociedad, Cultura y Política del Instituto Internacional de Estudios del Caribe, y directora de *Trenzando. Revista Cultural del Caribe colombiano*. Entre sus artículos más recientes se encuentran “Tejiendo la red: circuitos comerciales, inmigrantes Sirio-libaneses y empresarios nacionales en el Caribe colombiano y el Atrato (1880-1930)” (2011); y “Distintos sujetos bajo un mismo predicado: reflexión historiográfica sobre la historia empresarial en el Caribe colombiano” (2010).

**SERGIO OSPINA ROMERO** Antropólogo y estudiante de Maestría en Historia, con estudios musicales en piano. Profesor ocasional en el Departamento de Antropología de la Universidad Nacional de Colombia. Sus labores docentes e investigativas se han concentrado en la antropología histórica, la historia e historiografía de la música en Colombia en la primera mitad del siglo XX, la historia de la música en Latinoamérica, y los fundamentos históricos y epistemológicos de las Ciencias Sociales. Recientemente realizó una extensa investigación en torno al compositor colombiano Luis A. Calvo (1882-1945), en el marco de la cual ha sido invitado a participar en conferencias, recitales de piano y programas radiales.

**JAMES VLADIMIR TORRES MORENO** Es historiador de la Universidad Nacional de Colombia e integrante del Grupo de Investigación en Historia Económica y Social. Ha sido investigador del Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH). Ha escrito “Oferta monetaria, minería y desempeño económico en Nueva Granada durante la segunda mitad del siglo XVIII”, informe final de investigación presentado a la Dirección de Investigación sede Bogotá de la Universidad Nacional de Colombia (2012); “La minería neogranadina en la trayectoria de colonia a república 1780-1830”, *Costos y beneficios de la independencia* (2013), y con Edwin Muñoz *La función de Santafé en los sistemas de intercambio en la Nueva Granada a fines del siglo XVIII*, de próxima publicación.

**JUAN CARLOS VÉLEZ RENDÓN** Profesor e investigador del Instituto de Estudios Políticos de la Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia. Ha realizado estudios de Historia en el Departamento de Historia de esta misma universidad, en la maestría en Historia de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín, y de doctorado en el Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México, A.C. Entre sus más recientes publicaciones se encuentran: “Desconductadas costumbres’ y ‘semillas de la discordia’. Prácticas de oposición y resistencia a los jefes políticos en el Nordeste de Antioquia, 1821-1843”, (2012); y “Contra el juego y la embriaguez. Control social en la provincia de Antioquia durante la primera mitad del siglo XIX”, *Control e instituciones. Todos somos historia*, (2010).