

Índice de autores

LUIS ALFONSO ALARCÓN MENESES Profesor titular del programa de Historia de la Universidad del Atlántico. Doctor en Formación en Investigación Histórica y Comparada en Educación, Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada —UNED—, España. Magíster en Historia, Universidad Nacional de Colombia. Sus áreas de actuación son: Historia de Colombia, Historia de la Educación y el Libro. Coordinador del Grupo Historia de la Educación e Identidad Nacional, Categoría B de Colciencias. Editor de la revista *Historia Caribe*. Autor de: “La libertad de elegir: política, gobernabilidad y pobreza en el Caribe colombiano, 1859-1885”, *Diálogos Revista Electrónica de Historia*, 13.2 (2012) y *Libros peligrosos e impíos. Prácticas y representaciones sociales sobre la lectura en el Caribe colombiano, 1870-1886*.

[435]

CARLOS ANTONIO ARBELÁEZ CASTAÑEDA Estudiante del pregrado en Historia de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Director y editor de *Goliardos. Revista Estudiantil de Investigaciones Históricas*.

MAURICIO ARCHILA NEIRA Ph. D. en Historia de la Universidad del Estado de Nueva York, Stony Brook. Licenciado en Filosofía y Letras, con especialización en Historia, de la Universidad Javeriana de Bogotá. Magíster en Economía y Recursos Humanos de la misma universidad. Es docente del Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia desde 1978; actualmente es profesor titular. Ha trabajado como investigador en diversas ocasiones con el Centro de Investigación y Educación Popular. Autor de los libros *Cultura e identidad obrera* (1991) e *Idas y venidas, vueltas y revueltas. Protestas sociales en Colombia 1958-1990* (2003), este último lo hizo ganador del premio Ángel Escobar de 2004; ha sido coautor de varios textos y ha publicado en revistas nacionales e internacionales. Actualmente es el director-editor del *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*.

[436]

GUILLERMO ARMANDO BUSTOS LOZANO Ecuador. Ph. D. en Historia por la Universidad de Michigan, Ann Arbor; profesor agregado y director del Área de Historia de la Universidad Andina Simón Bolívar, sede Ecuador. Editor de *Procesos. Revista Ecuatoriana de Historia* e integrante del comité asesor de *Historia Crítica*. Investiga temas relativos a la Historia Cultural de la memoria y de las conmemoraciones nacionales; Historia Intelectual del campo historiográfico; y el archivo y la producción del saber histórico. Fue *fellow* del Eisenberg Institute for Historical Studies —Universidad de Michigan— y docente invitado en las universidades de los Andes y Javeriana (Bogotá), del Valle (Cali), y de Cuenca. Es coautor y coeditor de *La Independencia en los países andinos: Nuevas perspectivas* (2004); *Etnicidad y poder en los países andinos* (2007); *Manual de Historia del Ecuador*, vol. 1 (2008), y *La Revolución de Quito 1809-1812* (2009).

FELIPE CÉSAR CAMILO CARO ROMERO Estudiante del pregrado en Historia de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Miembro de la línea de investigación en Historia Política y Social del Departamento de Historia, dirigido por el profesor César Ayala Diago. Hace parte del comité editorial de *Goliardos. Revista Estudiantil de Investigaciones Históricas*.

LETICIA CEREZO Argentina. Socióloga de la Universidad de Buenos Aires. Magíster en Educación de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.

JORGE CONDE CALDERÓN Historiador. Doctor en Historia de América Latina por la Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España. Profesor del programa de Historia de la Universidad del Atlántico. Director de la revista *Historia Caribe*. Es autor, entre otras publicaciones, de *Soberanía de los pueblos o el difícil arte de la gobernabilidad política en el Caribe colombiano* (2007); *La república ante la amenaza de los pardos* (2006); *Representación política y prácticas electorales en el Caribe colombiano, 1820-1836* (2004); *Espacio, sociedad y conflictos en la provincia de Cartagena 1740-1815* (1999). Coautor de *Juras constitucionales y fiestas cívicas o el tránsito del poder en la Nueva Granada (Colombia, 1808-1832)* (2009); *Educación y cultura en el Estado Soberano del Magdalena* (2002) y *Élite empresarial y desarrollo industrial en Barranquilla, 1875-1930* (1993).

ANTONIO JOSÉ ECHEVERRY PÉREZ Licenciado en Historia y Magíster en Historia Andina de la Universidad del Valle; especialista en investigación en Contextos de Docencia Universitaria de la Universidad de San Buenaventura; Doctor en Historia de América en la Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España. Profesor Titular Universidad del Valle. Jefe del Departamento de Historia de la misma universidad y director de la revista *Historia y Espacio*. Es autor del libro *Historia de la Teología de la Liberación en Colombia. Un problema de continuidades en la tradición evangélica de opción por los pobres* (2005). Ha escrito diversos capítulos en libros y artículos, como “Diablo, idolatrías y ascetismo: una dialéctica en procura de una nueva identidad”, en *La primera evangelización franciscana en el Nuevo Reino de Granada. Identidades, localidades y regiones: hacia una mirada micro e interdisciplinaria*; “Hacia una propuesta constructivista en el aula de educación superior”, *Educativa: Revista Venezolana de Investigación* 6.2 (2008): 25-38; “El milagroso de Buga: una leyenda de resistencia. Lectura desde lo simbólico”, *Historia y Espacio* 30 (2008): 5-20; y “Por el sendero de la intolerancia. Acercamiento a la extirpación de idolatrías en el Nuevo Mundo en los siglos XVI y XVII”, *Historia Caribe* 21.7 (2012): 55-74.

[437]

MARCELA FERRARI Argentina. Doctora en Historia por la École des Hautes Études en Sciences Sociales. Es investigadora independiente del Conicet y profesora adjunta del área Argentina del Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Mar del Plata, donde dirige el grupo de investigación Actores y poder en la sociedad argentina. Siglo xx. Es Directora de *PolHis. Boletín Bibliográfico Electrónico del Programa Buenos Aires de Historia Política*. Se especializa en el estudio de la historia política del siglo xx, en tres ejes: élites político-partidarias, cuestiones electorales y partidos políticos. Entre sus publicaciones más recientes se encuentran: *Los políticos en la república radical, 1916-1930. Prácticas políticas y construcción de poder* (2008) y *Resultados electorales y sistema político en la provincia de Buenos Aires. 1913-1934* (2010). Ha publicado compilaciones, capítulos de libros y artículos en revistas.

[438]

JOHN DAVID FRENCH EE.UU. Professor of Brazilian and Latin American History at Duke University, in Durham North Carolina. With a B.A. from Amherst College, he received his doctorate at Yale in 1985 under Brazilian historian Emília Viotti da Costa. Since 1979, he has been studying labor politics, populism, and the left in Latin America and has published 42 refereed articles as well as three books: *The Brazilian Workers ABC* (1992/1995), *Drowning in Laws: Labor Law and Brazilian Political Culture* (2004; 2002), and a coedited volume, *The Gendered Worlds of Latin American Women Workers* (1997). He has served as director of the Duke Center for Latin American and Caribbean Studies and as national Treasurer of the 5,000 member Latin American Studies Association from 2003-2005.

IGOR ALEXIS GOICOVIC DONOSO Chile. Doctor en Historia por la Universidad de Murcia, España (2005). Actualmente es profesor titular en la Universidad de Santiago de Chile y director del Departamento de Historia. Su línea de investigación es la Historia Política, con especialidad en Historia de la Violencia Política. Entre sus publicaciones recientes destacan: *Movimiento de Izquierda Revolucionaria* (2012); “Transición y violencia política en Chile (1988-1994)”, *Ayer. Revista de Historia Contemporánea* 79.3 (2010): 59-86; “Militancia revolucionaria y construcción de identidad. El caso de Aníbal y el Movimiento de Izquierda Revolucionaria, MIR (Chile)”, *Caminos de historia y memoria en América Latina* (2011); “La transición política en Chile. Especificidades nacionales y puntos de referencia con el caso español (1988-1994)”, *Claves internacionales en la transición española* (2012); y “Pueblo, conciencia y fusil. El Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR); la irrupción de la lucha armada en Chile (1965-1990)”, *Por el camino del Che: Las guerrillas latinoamericanas, 1959-1990* (2012).

RODOLFO ANTONIO HERNÁNDEZ ORTIZ Estudiante del pregrado en Historia de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Miembro de la línea de investigación en Historia Política y Social del Departamento de Historia, dirigido por el profesor César Ayala Diago. Hace parte del comité editorial de *Goliardos. Revista Estudiantil de Investigaciones Históricas*. Actualmente se encuentra desarrollando el trabajo de grado “Los orígenes del maoísmo en Colombia 1949-1963. La influencia de la Revolución China en el PCC”, bajo la dirección del profesor Mauricio Archila Neira. Dentro de sus publicaciones se encuentran: “El Davis Génesis del Maoísmo en Colombia”, *Goliardos* 13 (2012); “La formación del historiador como científico social en la universidad nacional sede Bogotá: una mirada de la reforma del 2008”, *Goliardos* 14 (2013).

[439]

ALAN KNIGHT Inglaterra. Profesor de Historia Latinoamericana en la Universidad de Oxford, Inglaterra. Trabaja en el St. Antony's College; y es director del Centro Latinoamericano. Autor de los dos volúmenes de la obra *The Mexican Revolution* (1986), por la que recibió el Premio Albert Beveridge de la American Historical Association y el Premio Bolton de la Conference on Latin American History. Es considerado como una autoridad en los temas relacionados con México contemporáneo. También es autor de *US-Mexican Relations, 1910-1940* (1987). Ha sido autor o coautor de obras como: *The Cambridge History of Latin America*, vol. 7 (1990), *The Mexican Petroleum Industry in the 20th Century* (1992) y *Mexico, From the Beginning to the Spanish Conquest and Mexico, The Colonial Era* (2002). Como estudioso sobre México, también ha publicado numerosos artículos sobre distintos temas de la historia del país en el siglo xx. Hace parte del comité editorial de la revista *Past & Present*, fundada en 1952.

[440]

ÓSCAR MAZÍN GÓMEZ México. Doctor en Historia por la École des Hautes Études en Sciences Sociales —EHESS—, de París, Francia. Su tesis fue “Le chapitre cathédral de Valladolid du Michoacán en Nouvelle-Espagne (xvi^e-xviii^e siècles)”, (1995). Maestro en historia por el Centro de Estudios Históricos de El Colegio de Michoacán. Su tesis fue “Entre dos majestades, el obispo y la iglesia del gran Michoacán ante las reformas borbónicas, 1758-1772, Zamora, Michoacán, México” (1986). Licenciado en historia por la Universidad Iberoamericana, México D.F., con la tesis “Compendio ilustrado de historia de México independiente” (1979). Profesor e investigador en el Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México desde el año 2000. Coordinador del equipo mexicano de La Red Internacional Columnaria Sobre el Estudio de las Monarquías Ibéricas (siglos xvi – xviii) desde 2004. Director de la revista *Historia Mexicana* del Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México, desde 2002. Secretario de la Academia Mexicana de la Historia, correspondiente de la Real de Madrid, desde 2011.

JOSÉ ANTONIO PIQUERAS ARENAS España. Catedrático del Departamento de Historia, Geografía y Arte de la Universitat Jaume I. Cofundador y codirector de la revista *Historia Social* (1988-actualmente). Codirector de la revista *Aula-Historia Social Revista de las Américas. Historia y presente* (2003-actualmente). Miembro del Consejo de Redacción de *Revista de Indias* del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (2002-actualmente). Fundador y director de la revista *Tiempos de América* (1997-2001). Autor de libros como *Bicentenarios de libertad. La fragua de la política en España y las Américas* (2010); *Cánovas y la derecha española. Del magnicidio a los neocon* (2008); *Félix Varela y la prosperidad de la patria criolla* (2007); *Sociedad civil y poder en Cuba. Colonia y poscolonia* (2006); *Persiguiendo el porvenir. La identidad histórica del socialismo valenciano (1870-1976)* (2006); *Cuba, colonia y emporio. La disputa de un mercado interferido (1878-1895)* (2003); *La revolución democrática (1868-1874). Cuestión social, colonialismo y grupos de presión* (1992).

LUIS ALBERTO RAMÍREZ MÉNDEZ Venezuela. Licenciado en Historia de la Universidad de Los Andes (1980). Magíster en Ciencias Políticas de la misma universidad (1992). Doctor en Historia en la Universidad Central de Venezuela (1999). Licenciado en Educación, mención historia (1996). Expositor en diversos congresos nacionales e internacionales. Autor de los trabajos de investigación: *La artesanía colonial en Mérida (Siglos XVI y XVII)*; *La tierra prometida del sur del lago de Maracaibo y la villa y puerto de San Antonio de Gibraltar (siglos XVI-XVII)*; “La cotidianidad en las clausuras”; “El clientelismo en el trienio adeco”; “El estudio de los monasterios en Venezuela. Análisis y perspectivas”; *De la piedad a la riqueza* (8 tomos); “Amor, honor y deshonor en Mérida Colonial”; “Los amantes consensuales en Mérida colonial”; “El sistema de regadío en una sociedad agraria. El caso de Mérida Colonial”. Miembro del Grupo de Geografía Histórica Las Regiones Hispanoamericanas, de la Escuela de Historia Facultad de Humanidades y Educación Universidad de los Andes (Mérida) y miembro de Asociación de Historiadores Latinoamericanistas. Profesor en la Maestría de Historia en la Escuela de Historia Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes (Mérida).

[441]

ANA LUZ RODRÍGUEZ GONZÁLEZ Socióloga y Magíster en Historia de la Universidad Nacional de Colombia. Directora de la carrera de Historia de la Universidad Autónoma de Colombia, directora y editora de la Revista *Grafía*, de la Facultad de Ciencias Humanas de la misma universidad. Miembro de la Asociación Colombiana de Historiadores. Autora del libro *Cofradías, Capellanías, Epidemias y Funerales. Una mirada al tejido social de la Independencia* (1999); compiladora y coautora del libro *Pensar la cultura. Los nuevos retos de la Historia Cultural* (2004); coautora del libro *Historia de Colombia. Todo lo que hay que saber* (2006); coautora en el libro *Historia de la Independencia de Colombia, Tomo 2, Vida cotidiana y cultura material en la Independencia* (2010).

[442]

VERA LUCIA VIEIRA Brasil. Editora científica, junto con Antonio Rago Filho, de *Projeto História*, revista del Programa de Posgrado en Historia de la Pontificia Universidad Católica de São Paulo. Profesora de esta misma Universidad de la áreas de América Latina, formación de los Estados nacionales y las luchas sociales en el siglo xx, tanto a nivel de pregrado y de posgrado. Coordinadora del Centro de Estudios de Historia de América Latina de la Pontificia Universidad Católica de São Paulo. Coautora del libro, con Nora Krawcsyck, *A reforma Educacional na America Latina, uma perspectiva historico-sociológica: Argentina, Brasil, Chile e México* (2008), además de otras publicaciones a las que se puede acceder a través de la Plataforma Lattes, CNPq.br. Directora de la Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe, sección Brasil. Miembro de la Associação Nacional de Pesquisadores e Professores de História das Américas.