

CARTA AL EDITOR

**INFODEMIA, LA OTRA EPIDEMIA:
CONCEPTOS Y DEFINICIONES**

Infodemic, the other epidemic: concepts and definitions

Nubia E. MATTA^{1*}, Felipe SARMIENTO SALAZAR², Oskarly PÉREZ ANAYA³

¹Departamento de Biología, Grupo de Investigación Caracterización Genética e Inmunología, Sede Bogotá-Facultad de Ciencias, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.

²Departamento de Biología, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.

³Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia.

*For correspondence: nemattac@unal.edu.co

Estimado Editor.

En el marco de la pandemia, la respuesta de la comunidad científica a la necesidad de conocimiento sobre el agente causal de la COVID-19, el virus SARS-CoV-2 ha sido rápida y sorprendente. Evidencia de ello, es que grupos de investigación y editoriales trabajaron mancomunadamente para generar y publicar resultados que pudieran ayudar en el diagnóstico, tratamiento y medidas preventivas del virus y la enfermedad causada por él. Estos reportes causaron un aumento vertiginoso en las publicaciones sometidas a revistas y a servidores de versiones no revisadas por pares académicos (*pre-prints*), que en su afán por publicar aceleraron el tiempo de publicación y además permitieron el acceso abierto a todas las publicaciones relacionadas con el tema. Tanto así que revistas de alto impacto como: *Plos One*, *Medicine*, *Early Human Development*, *Medical Science Monitor*, entre otras, aceptaron artículos en un rango de tiempo de entre uno y diez días. Como consecuencia de ello, se ha incrementado considerablemente el número de artículos retractados, retirados y corregidos, que ha hecho cuestionar a la comunidad científica sobre el proceso de revisión y tiempo de publicación de manuscritos.

Dada la coyuntura, y el aumento de notas y artículos sobre este tema, deseamos ilustrar a los lectores de la revista, sobre algunos términos asociados con esta infodemia.

Acceso abierto (*Open Access*): artículo que puede ser descargado sin necesidad que el usuario pague. Sin embargo, siempre alguien tiene que asumir los costos, por ejemplo, los autores, las universidades que apoyan la revista o agencias financiadoras entre otras.

Artículo retirado: (*Withdraw*): esta acción la realizan los autores con artículos que están siendo sometidos y/o evaluados en el sistema de una revista. Las razones que pueden llevar a un autor a retirar su manuscrito pueden ser: a. mucho tiempo en el proceso de revisión por pares, b. después de la primera ronda de revisión, consideran

pertinente retirar el manuscrito, y no hacer las correcciones sugeridas. c) que accidentalmente se haya sometido dos veces. Artículos en prensa a los que se les detecta prácticas fraudulentas pueden ser retirados por los editores, y solo aparecerá un HTML que indica que el artículo ha sido retirado.

Autoplagio (*Selfplagiarism*): ocurre cuando un manuscrito previamente publicado es copiado o plagiado de forma parcial o total por sus propios autores, con la intención de dar origen a otro, que por lo general tiende a diferir levemente en su título o metodología. Un ejemplo de ello, es el cambio de lugar donde se toma la muestra de estudio o el tamaño de esta.

Autoría honoraria, regalada o por invitación (*Gifted authorship*): se presenta cuando se incluye un autor en un artículo sin merecerlo; ejemplo de ello, es la invitación de un jefe de área, director de departamento o alguien con algún rango superior en su círculo laboral-académico, que puede representar ganancia más adelante; también se da al invitar a un investigador de alto reconocimiento, que ocasionalmente aumente la probabilidad de que el artículo sea aceptado (Espinoza, 2019).

Duplicación (*Duplication*): ocurre cuando un manuscrito previamente publicado, es copiado o plagiado de forma parcial o total por autores distintos al del texto de origen, con la intención de generar otro con leves variaciones en su título, resumen, metodología o incluso su idioma.

Fraccionamiento de un artículo (*Salami-Slicing*). consiste en fraccionar o dividir un set de datos en múltiples artículos, pudiendo sacar uno solo artículo más robusto.

Reemplazo de artículo (*Article replacement*): se da cuando se detecta que un artículo publicado tiene errores que pueden representar algún tipo de riesgo sustancial; por ejemplo, riesgo para la salud (Elsevier, 2021) Situación que obliga a que el artículo sea reemplazado por uno corregido, el cual tendrá una marca de agua con esta etiqueta.

Retractar (*Retract*): consiste en informar a la comunidad académica sobre errores o fraudes en artículos publicados. Las razones que pueden llevar a un editor o autor a realizar dicha acción es la identificación de malas conductas como: plagio, duplicación, manipulación de imágenes o datos, fallas en la información de conflictos de interés, violaciones a derechos de autor entre otros.

Errata (*Erratum*): permite una corrección menor en un artículo publicado, ejemplo el nombre de una especie, un número, el nombre de una localidad o metodología entre otros. Aparece en un número posterior indicando el título del artículo y la nueva modificación.

Declaración de preocupación (*Expression of concern*): declaración por parte de la revista en la que alerta sobre posibles malas conductas de los autores de un artículo, y anuncia la respectiva investigación.

Infodemia: (*Infodemic*) deriva de la fusión de las palabras información y epidemia. Es la situación en la que hay un aumento abrupto de información sobre un tema en particular. Sin embargo, puede abundar información falsa o engañosa, que lleva a mermar la confianza en las autoridades académicas y gubernamentales (WHO, 2021).

Plagio (*Plagiarism*): conducta asociada a robo de ideas o palabras, copia textual o parcial de otro trabajo, que se asocian a fallas en la referenciación. La conducta de plagio puede ser accidental o intencional (Webster, 2018).

DOI (*Digital object identifier*): identificador único de un manuscrito, que se representa en número y permite el seguimiento del manuscrito a largo plazo y de forma inequívoca.

Orcid (*Open Researcher and Contributor ID*): permite estandarizar las variaciones en el nombre y citación de un autor, bajo un único identificador.

Pre-print: versión del manuscrito cargada por los autores a una plataforma digital (ejemplos: arXiv, BiorXiv, Researchgate, Academia.edu) o revista, previa a la revisión

por pares académicos. La plataforma informa a los lectores que dicho manuscrito no ha pasado el proceso de revisión por pares.

Repositorio: plataforma digital que ofrece un conjunto de servicios administrados por las universidades o institutos de investigación, en el que se permite recopilar, difundir, gestionar y preservar la producción científica contenida allí, de forma organizada, en acceso abierto e interoperable (Barrueco *et al.*, 2021).

Esperamos que este glosario sea útil a todos los lectores y provea un marco de referencia para el análisis y discusión de estos temas en entornos académicos y no académicos.

REFERENCIAS

- Barrueco Cruz JM, Rico-Castro P, Bonora Eve LV. Guía para la evaluación de repositorios institucionales de investigación. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología: España. 2021. Disponible en: http://213.32.37.214/xmlui/bitstream/handle/20.500.11967/809/2021GuiaEvaluacionRecolecta_vf%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y Citado: 01 ene 2021.
- Elsevier. Elsevier's policy. 2021. Disponible en: <https://www.elsevier.com/about/policies/article-withdrawal> Citado: 01 ene 2021.
- Espinoza DM. Consideraciones éticas en el proceso de una publicación científica. RMCLC. 2019;30(3):226-230. Doi: <https://doi.org/10.1016/j.rmclc.2019.04.001>
- Webster M. Idea. Merriam Webster dictionary; 2018. Disponible en: https://libportal.nus.edu.sg/media/ms_ru/20180418ru-questioningstem.pdf Citado: 01 ene 2021.
- World Health Organization (WHO). Infodemic. Disponible en: https://www.who.int/health-topics/infodemic#tab=tab_1 Citado: 01 ene 2021.