

Resúmenes

RONDAS CAMPESINAS Y ORGANIZACIONES INSURGENTES EN EL PERÚ

Aldo Olano Alor

Abstract

This essay offers a brief report on a rather peculiar social movement that emerged in Peru in the late seventies: the so-called "Rondas Campesinas" (Peasant Patrols). A description of the political framework within which the early patrols in the Cajamarca province originated, is the starting point of this history entailing to bring together the democracy transition process after twelve years of military rule, the absence of the State in vital areas of the national territory, and the emergence of new social actors calling the authoritarian rule and the economic adjustment programme being implemented into question. From 1988 onwards, the incorporation of these peasant patrols into the counterinsurgent strategy carried out by the Peruvian State, was instrumental for this social organization system to become the most important component of

this strategy. The ensuing result was the political defeat to be followed by the military defeat of Sendero Luminoso "Shining Path" and the MRTA. A conclusion is reached pointing out that the peasant patrols became an all-embracing tool at a time when Alberto Fujimori's authoritarian project was being strengthening, excluding political organizations, wrongly defined as traditional organizations, from political participation.

The key words: Peasant Defense Patrols, Popular War, Social Movements, Communitarianism.

Resumen

El artículo presenta una breve historia de esa forma muy particular de movimiento social surgido en el Perú a fines de la década del setenta, el cual ha sido conocido como "Rondas Campesinas". Una descripción del contexto político en el que se conforman las primeras rondas en el departamento de Cajamarca, es el punto de partida de esta historia en la cual confluyen el proceso de tran-

sición a la democracia luego de doce años de gobierno militar, la ausencia del Estado en importantes zonas del territorio nacional y el surgimiento de nuevos actores sociales que cuestionaban, sobre todo, el orden autoritario y el programa de ajuste económico que se estaba implementando. La posterior incorporación de las rondas campesinas a la estrategia contrainsurgente adelantada por el Estado peruano a partir de 1988, lleva a que esta forma de organización social se constituya en el principal componente de dicha estrategia, lo cual conduce a la derrota primero política y luego militar de Sendero Luminoso y del MRTA. Concluyo señalando que las rondas campesinas se constituyeron en un mecanismo incluyente en los momentos que se fortalecía el proyecto autoritario de Alberto Fujimori, el cual dejaba por fuera de la participación política a las organizaciones políticas definidas, equivocadamente, como tradicionales.

Palabras clave: Rondas Campesinas, guerra popu-

lar, movimientos sociales, campesinado comunero.

VIOLENCIA HOMICIDA Y ESTRUCTURAS CRIMINALES EN BOGOTÁ

María Victoria Llorente

Camilo Echandía

Rodolfo Escobedo

Mauricio Rubio

pazpubl@uniandes.edu.co

Abstract

The murder rate in Bogotá has shown a steady decline since the mid-nineties, having reached relatively low levels within the national urban context. Nevertheless, the severity of violence in the capital district continues to be extremely low when compared to any international parameter, while in some areas of the city rather high murder rates are recorded. On the basis of an analysis of the different indications of violence and the spatial and dissemination patterns of murders in Bogotá, this essay approaches the incidence of crime structures in the city murder levels.

Three main conclusions are drawn from the homicidal violence evidence in Bogotá during the 1997-1999 period, i.e.: 1) violent deaths are mostly concentrated in a few focuses, this geographical pattern remaining over time; 2) instrumental type violence (murders resulting from scores settling and muggings) accounts for a larger number of deaths than compulsive violence (murders resulting from in-home aggressions and alcohol-nourished street

fights); and 3) a significant geographical convergence exists between fierce violence focuses and presence of criminal structures associated to illegal markets, unlawful activities and the "underground world". The conclusions reached are in opposition with the diagnosis prevailing in Colombia attaching greater importance to urban violence phenomena resulting from citizen coexistence generalized problems, narrow-mindedness in particular, belittling or disregarding those phenomena resulting from the progressive increase of organized crime.

The key words: Organized Crime, Urban Violence, Impulsive Violence, Instrumental Violence, Common Delinquency, Geography of Violence.

Resumen

Desde mediados de la década de los noventa la tasa de homicidios en Bogotá ha descendido continuamente y ha llegado a niveles relativamente bajos dentro del contexto urbano nacional. Aun así, la intensidad de la violencia en el distrito sigue siendo considerable bajo cualquier parámetro internacional, y en algunos sectores de la ciudad se registran tasas de homicidio verdaderamente altas. En este artículo se hace una aproximación a la incidencia de estructuras criminales en los niveles de homicidio de la ciudad, a partir de un análisis de las distintas ma-

nifestaciones de la violencia y del patrón espacial y de difusión de los homicidios en Bogotá.

Tres conclusiones centrales se desprenden de la evidencia sobre violencia homicida en Bogotá para el período 1997-1999: 1) las muertes violentas están altamente concentradas en unos pocos focos, y este patrón geográfico es persistente en el tiempo, 2) la violencia de tipo instrumental (los homicidios producto de ajustes de cuentas y de atracos) aporta un mayor número de muertes que la impulsiva (los homicidios resultado de agresiones en el hogar y de riñas callejeras que al calor de los tragos culminan fatalmente), y 3) existe una importante convergencia geográfica entre focos de intensa violencia y presencia de estructuras criminales asociadas a mercados ilegales y a actividades ilícitas y del "bajo mundo". Estas conclusiones controvierten el diagnóstico preponderante en Colombia que le da un mayor peso a los fenómenos urbanos de violencia producto de problemas generalizados de convivencia ciudadana, en particular la intolerancia, y que minimizan o ignoran aquellos que resultan del progresivo aumento de la delincuencia organizada.

Palabras clave: Crimen organizado, violencia urbana, violencia impulsiva, violencia instrumental, delincuencia común, geografía de la violencia.

**LA RETÓRICA DEL
PARAMILITARISMO. ANÁLISIS DEL
DISCURSO EN EL CONFLICTO AR-
MADO**

Fernando Estrada Gallego
festrada@uis.edu.co

Abstract

The war in Colombia presents, among other characteristics, a high content of oratorical and rhetoric; the different armed actors are disputed, besides territories, the power of the public opinion, with what each violent action is usually accompanied by a discursive or symbolic justification. The present rehearsal offers an analysis of the paramilitary speech, starting from the declarations and interviews to Carlos Castaño, main boss of the self-defenses. The paramilitary rhetoric is studied here from the theory of the speech acts of Austin-Searle, the theory of the argument of Chaïm Perelman, and the recent works has more than enough Metaphors of Lakoff-Johnson-Fauconnier. The descriptive analysis of the argumentational techniques and the stratagems of the speech, it throws interesting results to understand partially, the serious reigning confusion in the Colombian armed conflict.

The key words: The War in Colombia, Paramilitaries, the Metaphor; New the Rhetoric; Theory of the Speech.

Resumen

La guerra en Colombia presenta entre otras carac-

terísticas un alto contenido de oratoria y retórica; los actores armados están disputando, además de territorios, el poder influir sobre la opinión pública, con lo cual cada acción violenta suele ir acompañada por una justificación ya sea discursiva o simbólica. El presente texto ofrece un análisis del discurso paramilitar a partir de las declaraciones y entrevistas de Carlos Castaño, el principal líder de esa organización. La retórica paramilitar se estudia aquí aplicando la teoría de los actos del habla de la escuela de los filósofos Austin y Searle y de la teoría de la argumentación de Chaïm Perelman, y también de los trabajos recientes en que se analiza la metáfora por parte de Lakoff-Johnson-Fauconnier. El análisis descriptivo de las técnicas de argumentación y de las estratagemas del lenguaje arroja resultados interesantes para entender, al menos parcialmente, parte de la confusión que reina en el conflicto armado colombiano.

Palabras clave: La guerra en Colombia, paramilitares, la metáfora, la nueva retórica y teoría del habla.

**MEDIO AMBIENTE Y VIOLENCIA
EN COLOMBIA: UNA HIPÓTESIS**
Germán Márquez

Abstract

The possibility that social interactions with nature, in particular with abundance and/or scarcity of natural resources, could be incidental to recurrent

violence phenomena in Colombian history, is underlined by the hypothesis being put forwards. A focus on the environmental supply and the availability of labour force required to appropriate it, is the analytical groundwork of our theory. At the same time, the analysis draws upon a scarcity-environment-violence systemic model that studies carried out in other parts of the world seem to suggest. Abundance of resources as a Colombian characteristic, and the ensuing scarcity of the labour force—control of which is paramount to gain access to wealth and power—is highlighted. The non-productive appropriation of lands and violence, amongst others, would be the driving force behind this endeavour. The ruling classes would clash amongst themselves in an effort to seize both power and other people's work, while the reaction of the oppressed classes would be to fight for the land in an effort for them to escape from subjection. Though these circumstances are somehow tempered by the impairment of the environment, this situations gives rise to fresh conflicts to seize increasingly scarce resources. A conclusion is reached in the sense that an analysis based on this approach could assist in unravelling both history and violence phenomena in the country, thus encouraging further in-depth research into the issue.

The key words: Violence, Ambiental Scarcity, Natural Abundance, Ambiental Deterioration.

Resumen

La hipótesis plantea la posibilidad de que interacciones sociales con la naturaleza, y en particular con abundancia y/o escasez de recursos naturales, incidan en fenómenos de violencia recurrentes en la historia de Colombia. Se basa en un análisis de esta historia, con énfasis en la oferta ambiental y la disponibilidad de mano de obra necesaria para apropiarla. El análisis se basa, a su vez, en un modelo sistémico de relaciones escasez, medio ambiente y violencia propuesto a partir de estudios en diversas partes del mundo. Se destaca la abundancia de recursos como característica colombiana, lo que hace de la mano de obra un factor escaso, cuyo control es básico para el acceso a la riqueza y el poder. Para lograrlo se acudiría, entre otras cosas, a la apropiación improductiva de tierras y a la violencia. Las clases dominantes lucharán entre sí por la apropiación del trabajo ajeno y el poder. Las clases dominadas reaccionarán con luchas por la tierra como forma de escapar a la sujeción. El deterioro ambiental modifica estas circunstancias, pero da lugar a nuevos conflictos por la apropiación de recursos que se tornan escasos. Se concluye que un análisis desde

esta perspectiva podría ayudar en la interpretación histórica y de fenómenos de violencia en el país, por lo cual se espera estimule investigaciones que profundicen en el tema.

Palabras clave: Violencia, escasez ambiental, abundancia natural, deterioro ambiental.

AFGANISTÁN Y LAS REDES ISLAMISTAS ARMADAS

Eric Lair
ericlair@yahoo.fr

Abstract

Going back to the time of its emergence, this essay offers the reader the most significant historical features of the Muslim culture, the Islam as a religion and its variants and derivations. With the aim to understanding the current conflict, this essay summarizes the recent history of Afghanistan, its ethnic structure and the most important features of its territory. The 1979 Soviet invasion plays the role of a catalyst of differentiated elements, giving rise to the support from a network of Islam believers, both from other countries, while making the supremacy of a fundamentalist faction possible in the domestic sphere: the Taliban who become entrenched in power after the Soviet withdrawal while doing their best to keep networks created as active. Its asymmetry is a basic feature of the current conflict, and the author pinpoints some of the outcomes that

may be derived therefrom in terms of the future.

The key words: Muslim culture. Islam religion. Historical features and ethnic structure of Afghanistan. 1979 Soviet invasion. Taliban. Asymmetric war.

Resumen

Remontándose a la época de su surgimiento, este artículo presenta al lector los principales rasgos históricos de la cultura musulmana, del Islam como religión y de sus variantes y derivaciones. Con miras a entender el actual conflicto, recapitula la historia reciente de Afganistán, su composición étnica, y las principales características de su territorio. La invasión soviética de 1979 actúa como catalizadora de elementos diferenciados, y suscita el apoyo de una red de creyentes islámicos provenientes de otros países y, en lo interno, posibilita la supremacía de un sector fundamentalista, los talibanes, que se afirman en el poder tras el retiro soviético, a la vez que mantienen activas las redes que se formaron. Una característica básica del conflicto en curso es su asimetría; el autor señala algunas de las consecuencias que de allí se derivan hacia el futuro.

Palabras clave: cultura musulmana, religión islámica, rasgos históricos y composición étnica de Afganistán, invasión soviética de 1979, talibanes, guerra asimétrica.

Abstract

A rural district of La Macarena, Meta, one of the five municipalities "cleared out" by the Colombian army and legal institutions to facilitate peace negotiations between the national government and the FARC-EP guerrilla movement, was the setting for the conclusions reached as an outcome of a field work carried out in the area and brought together in the following essay. On the basis of a conflict involving the local Community Action Board and the guerrilla, this article articulates in report fashion some of the most significant changes the so-called "clearing out" introduced into the municipality and into the daily life of its inhabitants: building of new roads allo-

wing for new ways to communicate with the outside world, the permanent presence in the central area of guerrillas, their intervention into the different spheres of peasant life, new conditions brought about for coca cultivation and a never ending uncertainty as regards the expected conclusion of negotiations.

The key words: Military Exclusionary Zone, Chronicle, Coca Crops, Colonization, Revolutionary Justice.

Resumen

El siguiente artículo recoge las impresiones de un trabajo de campo desarrollado en enero de 2001 en una vereda de La Macarena, Meta, uno de los cinco municipios que desde noviembre de 1998 fue "despejado" por las fuerzas públicas y las instituciones judiciales para facilitar las conversaciones de paz en-

tre el gobierno nacional y la guerrilla de las FARC-EP. En el texto que se presenta a manera de crónica se articulan, a partir de un problema entre vecinos que involucró a la Junta de Acción Comunal y a la guerrilla, algunas de las principales transformaciones que el llamado "despeje" introdujo en el municipio y en la cotidianidad de sus habitantes: la construcción de nuevas carreteras que han permitido otra alternativa de comunicación, la presencia permanente de la guerrilla en el casco urbano, su intervención en los distintos ámbitos de la vida campesina, las nuevas condiciones generadas para los cultivos de coca y la constante incertidumbre ante el eventual fin de las conversaciones.

Palabras clave: Zona de despeje, crónica, cultivos de coca, colonización, justicia revolucionaria.

