
EL HUMOR EN LOS SERVICIOS HOSPITALARIOS

Óscar William Aguinaga Benítez*

El humor es un fenómeno demasiado complejo para ser explicado fácilmente, sin embargo la risa, es una de las formas más admirables del comportamiento humano. El humor forma parte de nuestra vida cotidiana y todos tenemos de él, ya desde nuestra más tierna infancia un conocimiento intuitivo. Muchos saben que el humor mejora las relaciones humanas, puede favorecer una cierta distensión y facilita el bienestar de todos los miembros de una empresa, dirigentes, empleados y obreros. Muchos esperan encontrar en él la forma de resolver los conflictos y de reducir la agresividad. Allí donde se encuentren hombres, existe el humor, comprenderlo mejor y utilizarlo más libremente y en el momento oportuno, puede ayudarnos a hacer nuestra vida más agradable.

Colby F.M., en 1926 se preguntaba ¿cuántos reconocen no tener sentido del humor?, investigadores actuales han encontrado en diversos países, que el 97% de las personas creen tener un sentido del humor superior a la media y sólo el 3% manifiestan creer no te-

nerlo. Hay personas que consideran el humor como un don innato. No necesita ninguna explicación. Para otros se trata simplemente de la utilización de determinadas técnicas; otros también piensan que todo humor es agresivo; siempre se hace a expensas de alguien "sin víctima, no se es gracioso"; a la gente le gusta ver hasta que punto son ridículos los demás. Es una forma de decirse que los demás no son tan importantes y que por comparación uno no está tan mal. Muchos coinciden en pensar que el humor es una arma terrible. Reírse de los demás es hacer de aguja que desinfla un globo grande, impresionante, que en la realidad está lleno de aire.

Para algunos escritores, el humor es un mecanismo de defensa contra sus decepciones y sus frustraciones en la infancia o en la adolescencia. Para otros, es la sublimación de la agresión, para unos terceros, es terapéutico, muchos psicólogos y médicos se interesan en el "poder curativo" de la risa. Robinson, tiene una obra titulada *El humor y las profesiones de la salud*. Cousins, describe cómo la risa le hizo recobrar la salud tras una seria enfermedad. Finalmente, hay quienes ven en el humor un medio para escapar de las dificultades y de las desgracias de la vida o

* Enfermero-psicólogo, Magíster en desarrollo social y educativo, profesor de la Facultad de Enfermería, Universidad Nacional de Colombia.

consideran el humor como un medio de captar la atención y de ser agradable.

El vocablo humor, en nuestro idioma, entraña varios significados y concretamente en nuestro medio sí que mucho más: bromas, chistes, burlas, juegos de palabras, retruécanos, ocurrencias. Decimos que algo es gracioso, cómico, divertido, cachondo, cacharro, chirriado, hilarante, ingenioso, irónico, gracioso sin pretenderlo, grotesco, verde, que hace el payaso, que hace el oso, que es el hazme reír, cuenta chiste o humorista simplemente.

El humor distingue al creador del apreciador. El creador es aquel que posee la capacidad de percibir relaciones originales entre los seres, los objetos o las ideas, convertir dicha situación en humor y luego comunicarla a los demás. Ejemplo:

Cuando oí por primera vez en mi año rural a aquel médico que dijo "no se preocupen que es un Síndrome de Kawasaki", me imaginé que se trataba de un niño con una enfermedad exantemática, fiebre etc... pero no, era un atropellado por una moto, cuya marca estaba de moda, en ese entonces.

La apreciación implica tener cierta aptitud para captar y saborear determinados mensajes. Ejemplo:

En un momento de descanso se encontraban dos internos, una residente y dos enfermeras departiendo un delicioso tinto; llegó una consulta, uno de los internos se ofreció a atenderlo, al cabo de un buen rato regresó e hizo la siguiente expresión dirigida a los allí reunidos: "Tranquitos, que solo es, señalando con el dedo índice a uno de ellos y simultáneamente se baja el párpado inferior de uno de sus ojos, mientras que con la otra mano muestra su trasero". Las mujeres allí presentes se echaron a reír y los hombres sonreían, pero preguntaban qué... ¿qué pasó?, Entonces este les contestó: "con mis señas estoy dando la impresión diagnóstica: Tu - ver - culosis = TBC.

Según investigaciones recientes, hay pocas mujeres creadoras de humor, ocho por cada ciento setenta y ocho hombres, Tony Mayer en su libro *El humor inglés* y J. Sternberg en *Un siglo de humor francés*, sólo cita hombres; pero, también dichas investigaciones sitúan a las mujeres como mejores apreciadoras del humor que los hombres.

El humor tiene cinco funciones principales:

- FUNCIÓN AGRESIVA: Aristóteles pensaba que la risa proporciona el placer de humillar y rebajar al otro; reírse de alguien es volverle ridículo, falta de gracia y repugnante.

"Cuando una mamá angustiada preguntó en Urgencias a un residente tres, Doctor, ¿Quién es el jefe Óscar?, Este le contestó: Siga por ese pasillo y allá en el fondo hay un flaco, pálido, con cara de muerto. Ese es". Señas suficientes para que la señora sonriente me encontrara.

Adler, afirma que el sentimiento de inferioridad es uno de los componentes de la naturaleza humana que impulsa al hombre a realizar esfuerzos de compensación para demostrarse así mismo su valor. Uno de los medios predilectos para lograrlo es el humor. "Cuando uno se ríe de alguien le ridiculiza, le rebaja y le hace inferior".

Un residente le dice a otro: "Todo el mundo tiene derecho a ser feo, pero creo que tu profe... abusa". O cuando un compañero le dice a otro: "Eres tan feo que cuando naciste, los médicos se asustaron porque creyeron que eras un tumor".

El humor agresivo, también puede expresarse indirectamente por el cause de alusiones o de comparaciones: "Esa jefe se parece a la Venus de Mirlo. Es vieja, tiene los brazos cortos y manchas cetrinas en el vientre".

- FUNCIÓN SEXUAL: El humor permite a las pulsiones prohibidas expresarse de una forma indirecta y socialmente aceptable. Permite también la ocasión de intro-

ducir la sexualidad en las reuniones con los demás:

Cuentan las malas lenguas que un honorable médico y su esposa visitaban un día una granja, llegaron a un campo en donde habían vacas; entonces vieron un toro cubriendo a una vaca, después a otra, luego sobre una tercera, a continuación una cuarta. La señora, con una mirada seductora, se volvió al doctor y le dijo: Fíjate en ese macho, que vigor", el médico respondió: Sí, pero fíjate cuantas compañeras tiene.

El humor permite abordar todos los asuntos angustiantes, creados por la sexualidad: La homosexualidad, la impotencia y la frigidez. Ridiculizándolos, conseguimos dominarlos y reducir sus efectos:

En una consulta de pasillo una enfermera le dice al médico de turno: "Doctor, usted cree que es normal, que cada vez que mi marido y yo hacemos el amor siento, o mucho calor o mucho frío". Tras el examen en el que no encuentra nada anormal, el médico habla con el marido y le pregunta su opinión sobre lo expuesto por su mujer, y éste responde: "No hay ningún problema doctor, eso es porque unas veces lo hacemos en Melgar y otras en Bogotá y en el patio de la casa.

- **FUNCIÓN SOCIAL:** El humor permite hacerse aceptar socialmente, resaltar y reforzar la cohesión del grupo, puede servir, para "engrasar" las relaciones, pero también para "echar leña al fuego":

Un supervisor pregunta a una auxiliar por las razones de su ausencia "Cuénteme ¿Por qué no vino ayer y recuerde, que su abuelita se ha muerto ya dos veces..."

Un cajero le dice a otro: "Ayer leí un aviso que decía:

Abril 15, SE BUSCA CAJERO

Abril 25, EL SEÑOR PEDRO, ES NOMBRA-DO CAJERO,

Mayo 15, SE BUSCA AL SEÑOR PEDRO.

- **FUNCIÓN DEFENSIVA:** Según Spencer, la risa permite liberar al organismo de un exceso de energía que se ha ido acumu-

lando a lo largo de los momentos de tensión. Freud en 1905, ya había desarrollado la idea según la cual la risa sería el resultado de una liberación. Sí la risa es, en ocasiones, la expresión fisiológica de un desarrollo, se puede entonces, considerar al humor, principal razón de la risa, como un medio de defensa contra las situaciones que provocan tensiones o angustias:

El joven que llevaban a salas de cirugía para amputarle una pierna, un lunes por la mañana: "Vaya, dice, empezamos bien la semana".

La utilización del humor negro permite al hombre defenderse contra las situaciones o los elementos que le dan miedo. Riéndonos de estos temas, intentamos demostrarnos que no les tenemos miedo. Estos mecanismos de defensa tienen una especie de poder mágico para darnos ánimo en los momentos difíciles:

Un herido con las dos piernas amputadas, dice a su amigo: "Antes yo tenía un problema para acomodar mis piernas entre dos filas de asientos en el teatro, ahora mi problema ha desaparecido.

El que se burla de sí mismo tiene ciertamente un mayor grado de aceptación de su personalidad y utilizando esta forma de humor, responde en realidad a sus motivaciones que son mecanismos de defensa:

- Trata de impedir la agresividad que pueden imprimir otros.
- Desarma al prójimo, al no darle oportunidad de atacar las debilidades propias.
- Al tomar la delantera se le quitan las ganas al otro de burlarse.

En una noche de pesca milagrosa, me encontré con una linda muchacha, la invité a compartir un trago. Ella embelesada con mi forma de hablar, sólo dirigía su mirada a mi rostro, me di cuenta que no era a mis cejas, ni a mis labios, sino a mi huesito (manzana de Adán), y picaronamente me propuse tra-

gar varias veces, para que ella disfrutara de ver subir y bajar el "huesito". La objeté, "No me mires tanto mis partes feas, mírame cosas que tengo hermosas, por ejemplo mis cejas, mis ojos, mis labios... Siguió el romance, puse mi mano sobre su pierna y ella sobre mi pecho al interior de mi camisa, acariciándome suavemente con sus dedos y exclamó: "Ay flaco, si tuvieras muchos pelos, te regalaría una cadena de oro con un hermoso dije", a lo que le respondí, "No te preocupes mi amor, pues, regálame una bien larga", señalando con el dedo índice mi región púbica.

- **FUNCIÓN INTELECTUAL:** La comprensión del humor recorre al pensamiento y la apreciación a la inteligencia. También el humor es la prueba de que lo absurdo puede aceptarse e incluso provocar agrado, y nos libera por un momento de las cadenas de la razón:

"Mi pie izquierdo, tiene envidia del derecho, cuando adelanto el pie derecho, el pie izquierdo no se quiere quedar atrás y se pone delante... y yo, como un imbécil, andando".

En el humor biasociativo, por oposición al humor absurdo damos sentido a una situación que a primera vista no lo tenía:

San Pedro, el portero del cielo, pide que alguien le reemplace cinco minutos. Jesús en persona se ofrece como voluntario, poco después alguien llama a la puerta. Se trata de un anciano fatigado que se acerca y le dice: "Soy un viejo carpintero. Antaño tenía un hijo al que quería mucho, pero desapareció. He dado la vuelta al mundo y he preguntado a la gente si han visto a mi hijo; todos habían oído hablar de él y le conocían, pero nunca le habían visto. ¿Estará, quizás, aquí?. Emocionado y con lágrimas en los ojos Jesús abre sus brazos y exclama: "Padre!...", Pinocho, grita el anciano besándole.

El humor en los hospitales

El humor también se encuentra en los hospitales; permite a los enfermos aceptar mejor

una enfermedad, pero, cuanto más grave sea ésta, menos posible resulta esto. Ayuda sobretodo al enfermo que piensa recuperar la salud y volver a la vida normal. Para él la autoirrisión, es lo que generalmente le ayudará a sentirse mejor. Si el propio enfermo hace una broma o responde con una sonrisa a una frase graciosa, puede esperarse que está dispuesto a escuchar un asunto humorístico. El humor puede entonces aportarle una eficaz ayuda, esto lo saben perfectamente los médicos, los psicólogos y los enfermeros; lo cual ponen en práctica con frecuencia.

R.A. Moody ha dedicado un libro entero a ese extraño poder del humor, para facilitar la curación llegando a preconizar una verdadera terapia a través de este y de la risa.

El humor profesional, encuentra sus raíces en cada oficio, por ejemplo los médicos y enfermeros que están en constantes relaciones con los enfermos. Ese contacto con las tragedias humanas les provoca tensiones y frecuentemente ansiedad, de ahí, las morbosas historias que se cuentan en las salas de cirugía, urgencias y cuidados intensivos y que se ocultan evidentemente a los enfermos y familiares. Este humor negro, permite calmar la tensión de médicos y enfermeros que pueden así escapar de la ansiedad que provoca su trabajo.

Un tensionado residente ante la pregunta de su profesor de ¿Qué es tenesmo?, responde: "Es la dificultad de hacer la deposición o hacer y quedar con ganas", el profesor le contesta que eso no es y dirige la misma pregunta a otro tenso residente y este le responde: "Profesor, tenesmo es c... y sentir lo mismo"

BIBLIOGRAFÍA

AGUINAGA B., Óscar William, *Observaciones y anotaciones sistematizadas de la vida práctica intrahospitalaria*, 1997.

BIBLIOTECA DE DESARROLLO PERSONAL, *El sentido del humor*, Deusto S.A., Bilbao, España, 1997.