
PAULO FREIRE: REFLEXIONES FRENTE AL SENTIDO DE OPORTUNIDAD DE PARTICIPAR EN EL CAMBIO SOCIAL

Leonor Luna Torres*

INTRODUCCIÓN

La investigación participativa pretende imprimirle otra dinámica al proceso mismo, se busca ante todo involucrar y hacer sujeto al que antes actuaba pasivamente como objeto de la investigación, sin duda, resulta de gran interés en los procesos sociales que nuestro país está viviendo que los colectivos o comunidades empiecen a dejar de mirar a distancia la problemática que les afecta, y más bien en una actitud participativa, no solo entren a identificar y priorizar problemas que ameritan ser investigados si no que su intervención vaya aun más allá y mediante procesos reflexivos entren a buscar alternativas de solución, dentro de una realidad y un entorno que deja de ser desconocidos.

Es por ello que vale la pena detenernos un poco a presentar serias reflexiones que hiciera en su momento Paulo Freire, a partir de una concepción pedagógica fundamentada en la vivencia plena de la realidad Latinoamericana, él como uno más de sus hijos, arraigado en los ancestros de un pueblo que siendo libre y respirando el aire inmenso de las Américas, se vió pronto relegado de sus gentes, de su pensamiento, y aún de su espacio; sin embargo cabe señalar que en los últimos años empieza a coger gran fuerza la investigación Acción Participativa, en nuestro país como una respuesta a los múltiples problemas claramente definidos que afectan a nuestra comunidad, aboliendo la actitud de receptores de quienes se ven afectados por el problema, es antes que nada una invitación a hacer parte de... y tomar parte en las posibles soluciones lo cual está implicando la interacción de cada una de las partes involucradas, buscando con ello generar transformación y cambio, a través de un compromiso que el mismo proceso investigativo va generando, con toda la rigurosidad científica que enmarca a la investigación Acción Participativa.

Paulo Freire. Reflexiones frente al sentido de oportunidad

Cuando nos enfrentamos a un trabajo comunitario, en donde afloran problemáticas de diverso índole tales como las socioeconómicas, político culturales, etc., es preciso haber sufrido un proceso de sensibilización que permita ver la realidad con una

óptica enmarcada por la objetividad, sensatez, debe además infundirse al pensamiento una gran motivación y un deseo de querer participar en la transformación o cambio que el colectivo está demandando, partiendo de que la solución nos corresponde a todos desde nuestra propia perspectiva de desempeño.

Sin duda alguna no basta con ciertas actitudes, apatitudes que se den en la persona sino que a ello debe sumarse la adquisición de conocimientos que aporten elementos para el trabajo comunitario, en este momento recuer-

* Profesora Asistente Facultad de Enfermería. Magister en Educación de Adultos y Desarrollo Comunitario, Universidad de San Buenaventura.

do con especial gratitud la lectura de una obra que logro dejar en mí una profunda huella por los argumentos que plantea en forma tan acertada pero a la vez tan cruda y escueta, se trata de "La Pedagogía del Oprimido" de Paulo Freire, en donde cada página que leí me permitió hacer una retrospectiva de mi que-hacer como docente y en la que encontré tantas cosas dejadas de hacer, o hechas sin el sentido pedagógico ya sea porque faltó motivación en aquel momento, o por error en la priorización de los problemas o en las intervenciones, etc.

"La pedagogía del oprimido como pedagogía humanista y liberadora, tendrá dos momentos distintos. El primero, en el que los oprimidos van desvelando el mundo de la opresión y van comprometiéndose en la práctica, con su transformación; el segundo, en el que esta pedagogía deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación"¹.

Considero de gran valor esta cita, puesto que nada podemos cambiar mientras no identifiquemos el problema, sus causas y su salida, buscándola en la extraordinaria capacidad del hombre.

La diferenciación clara entre Educación Bancaria y Educación Liberadora, como concepción del trabajo comunitario, que necesariamente lleva a la revisión del papel animador.

El diálogo, como un medio de revisar, plantear y actuar frente a las "situaciones límite"² que aplicado a cualquier situación, se convierte en un desafío permanente, frente al cual la frase "la necesidad es creativa" encaja perfectamente.

Freire nos proporciona su metodología en los "temas generadores" explicados en sus distintas fases así:

Primera Fase: delimitación del área en la que se va a trabajar, previo conocimiento de distintas fuentes. Insiste en esta etapa, en el diálogo con el mayor número de miembros de la comunidad, con el ánimo de explicar el por qué, el cómo y el para qué de la investigación; ésto deberá ir acompañado de visitas auténticas y valorativas en distintos momentos

para poder aproximarse mejor a la realidad, esto es identificación de posibilidades y "situaciones límites".

Segunda Fase: en esta fase, los investigadores proceden a elaborar en equipo las codificaciones identificando las contradicciones encontradas en la etapa anterior³.

Luego proceden a descubrir con el grupo, para lo cual es indispensable que ofrezcan un "abanico temático". En este momento Freire refuerza la importancia de conducir al grupo para que encuentre el "ínedito viable" que permita superar "las situaciones límite", ya que los sujetos tienden a quedarse en el campo de la discusión. De ahí la importancia de la preparación del maestro y su papel en el campo de la sociabilización y de la cultura. "Los educadores son trabajadores cualificados en el campo de la sociabilización y de la cultura. Su práctica no hace por lo tanto parte de la producción agrícola ni industrial, ni se realiza sobre objetos naturales o sobre materias primas ya elaboradas, ni tiene como fin primario la elaboración de productos culturales objetivos (por ejemplo libros); su práctica exige más bien como fin y como medio el establecimiento de relaciones sociales entre educadores y educandos, interacción que se da primordialmente en el campo de la cultura"⁴.

Tercera Fase: en ella regresa el equipo a la comunidad y estableciendo los "círculos de investigación" en los que hay representantes del pueblo y auxiliares de apoyo, proceden a descodificar la etapa anterior, se incorpora al equipo un psicólogo, un sociólogo con el ánimo de registrar todos y cada uno de los detalles para que el contenido final responda a las expectativas y necesidades del grupo.

Cuarta Fase: corresponde a la organización definitiva de las unidades temáticas en un equipo interdisciplinario, el cual escucha grabaciones, analiza fotografías, anotaciones, etc., para desarrollar un proceso de reducción, sin perder el punto central y adicionando el cómo, es decir los recursos que más se ajustan al grupo y a los contenidos mismos.

Nuevamente el autor refuerza el aporte del educador al sugerir temas, al reorganizarlos y obviamente al dinamizar continuamente el

¹ FREIRE, Paulo. *La pedagogía del oprimido*. Bogotá, 1970; p. 11.

² VIEIRA P, Alvaro. *Conciencia y realidad nacional*. Las situaciones límite no son el contorno infranqueable donde terminan las posibilidades, sino el margen real donde comienzan todas las posibilidades. Rio de Janeiro 1960, p. 284.

³ TORRES, Myriam. *La cultura de la sumisión*. Servicio Colombiano de comunicación social. Bogotá 1985, pp. 26-32.

⁴ MOCKUS, Antanas. *Naturaleza-autonomía del educador*. Universidad Nacional, Bogotá, 1981.

diálogo que modifica, planea y revisa las unidades temáticas⁵.

“Esta visión de la educación parte de la convicción de que no puede siquiera presentar un programa, si no que tiene que buscarlo dialógicamente con el pueblo, y que se inscribe como una introducción a la pedagogía del oprimido, en cuya elaboración él debe participar”.

Con beneplácito, en nuestra Facultad hemos iniciado ese gran cambio, trabajar con la comunidad y a partir de la realidad, de las necesidades, y de los intereses y expectativas de ese momento de tal manera que produzca impacto en esas comunidades y se logre su participación, procesos como este, se dan dentro de un tiempo largo, y exige de sus dinamizadores permanencia, entereza, hasta lograr el compromiso y poder tener resultados en términos de cambio y transformación.

El método de alfabetización

Leer estas cartas es reencontrarse con el propio quehacer pedagógico, que me hace tener una visión del mundo desde la perspectiva de un sueño, que no me incapacita, sino que me lleva a la utopía que se va conquistando con el esfuerzo de uno y de todos.

Pienso que la obra de Paulo Freire empezó como la gran utopía y frente a ella y su praxis tengo una serie de interrogantes:

1. Las 20 palabras generadoras y las 10 fotografías ¿quienes las seleccionaron y por qué esas y no otras?
2. Si bien al comenzar la primera carta, parten del principio “La educación tiene siempre una intención política”, ¿las palabras generadoras y las fotografías no serían una práctica del anti-diálogo, la manipulación?
3. Las 20 palabras generadoras fueron cambiadas en el programa de alfabetización de adultos de las barriadas de las grandes urbes.
4. El método, como está concebido y su contenido, insiste permanentemente en la clase oprimida; no fomenta así la lucha de clases que en un sistema capitalista como el que impera en América Latina, agudiza las contradicciones, sin involucrar a otros estamentos.
5. ¿Qué grado de autonomía e independencia guarda la ideología de Paulo Freire y su grupo frente a los bloques de poder, cuando en sus cartas emplea el lenguaje “camaradas”, cuando en otros momentos se inscribe en el contenido de la

“teología de la liberación”, cuando inmerso el campesino en la producción capitalista debe procurar la “reconstrucción nacional”⁶ por la creación de una sociedad nueva, se da en todos los frentes, en los campos, en las fábricas, en los cuarteles, en los servicios públicos, en nuestras casas, en nuestras escuelas, y universidades. Esta lucha demanda unidad, disciplina, trabajo y vigilancia.

6. Qué logros ha tenido el método Freire, qué aciertos y qué fracasos, si bajo un régimen de dictadura floreció en Brasil como una esperanza, hoy, abierto este país y tantos otros vecinos a un régimen democrático, ¿estará en plena vigencia? ¿Sigue siendo un peligro? ¿Sigue difundiéndose?
7. Finalmente, todo cambio implica desestabilización; ¿cómo la ha asumido el pueblo sujeto de esta metodología, cuando viene la represión, la cárcel, la persecución, y todo es peor que al principio?

Resultarían muchos más interrogantes, pero prefiero dejar estos con el fin de que contribuyan a la reflexión y a una afanosa búsqueda de respuesta, pues como educadores y formadores de recursos nos corresponde encontrar la respuesta más acertada, no tanto desde la teoría sino que estas se vean ampliamente reflejadas en la cotidianidad y la praxis.

El cuadernillo “practicar para aprender” me parece de singular valor; atiende las diferencias individuales que en la etapa anterior parecieron no tener importancia, dado el rigor del plan en el tiempo y en los temas; además qué sabio el texto que aparece junto a las fotografías.

“Es nadando que se aprende a nadar. Es trabajando que se aprende a trabajar”⁷.

En nuestro lenguaje de formación conductista diríamos mecanización, refuerzo de aprendizaje, etc., ¿como está planteado no llega en un momento a ser tedioso? ¿No sería conveniente realizar un mayor número de asociaciones visuales?

En cuanto a las matemáticas, en esta fase se reducen al cálculo mental? junto con las otras áreas del conocimiento, no sería mejor ampliar la concepción que hoy se tiene en el nuevo currículum, que busca la integración y no el conocimiento fraccionado?

⁵ FREIRE, Paulo. *La pedagogía del oprimido*. p. 56.

⁶ Aportes 4. El nuevo Freire. 2a. carta, p. 45.

⁷ Aportes 4. 3a. carta. p. 56.

La post-alfabetización

"En la post-alfabetización, poco a poco el análisis de la realidad se va tornando más agudo, más penetrante, menos superficial, más metódico. Poco a poco se va procurando conocer la razón de ser de los fenómenos y se va superando la mera opinión que se tenga de ellos"⁸.

Partiendo de estas premisas, no cabe duda que esta etapa contempla un nivel de profundidad tal, que el alfabetizando deberá pasar los umbrales del pensamiento concreto, para llegar al pensamiento abstracto y he ahí el problema más complejo a mi modo de ver, porque implica una calidad del docente, tal que logra la tan anhelada meta. Siempre nos preguntamos, ¿y cómo es que aún a nuestra edad no hemos sobrepasado ampliamente este límite? Por eso considero que "una semana"⁹ para profundizar, amarrar los temas, es muy poco, es más, puede durar toda la vida.

Por tanto opino que este paso debe darse con un seguimiento individual, eso sí, a través de la ejercitación permanente; de lo contrario no superamos la evocación, el localismo, etc., dejando de lado lo universal.

Me pregunto, ¿qué evaluación se aplica? ¿Qué nivel otorgan al finalizar el proceso?

A nivel institucional, ¿han tenido algún respaldo para que todos (lo ideal) o algunos sean absorbidos por el sistema formal de educación? ¿O cada uno asumió su propio reto y buscó un camino? Quiero en este capítulo referirme a los acertados comentarios que hace Germán Mariño en aportes 4, respondió las cartas de Paulo Freire, cuando dice está respaldado por la praxis, al orientar y ejecutar en sus "círculos de cultura" la metodología de Freire, me identifico con la gran mayoría de sus ideas, y me pregunto cómo lograron todos los animadores el aprendizaje de la lengua materna partiendo de la avidez de las categorías gramaticales propuestas en la 4a. carta página 102.

A manera de conclusiones cabe señalar las siguientes:

1. La valiosa incorporación al conocimiento de conceptos que son de gran utilidad pedagógica y que encierran la educación liberadora a saber:

Palabras generadoras

Temas generadores
Círculos de cultura
Situaciones límites
Lo inédito posible
Codificación
Descodificación

Animador cultural

2. Como a lo largo del mensaje insiste en la calidad del animador, creo oportuno las "virtudes" del educador

Coherencia, la palabra y el silencio, la subjetividad y objetividad, autocrítica, aquí y ahora, teoría y práctica, paciencia e impaciencia, lectura del texto y del contexto⁹.

3. A todo lo que implica el contenido anterior sumo las siguientes ideas en función de una mejor calidad de vida mediante la educación¹⁰.

Aprender a vivir: "esto implica rebozar la perspectiva de supervivencia que parece apuntar a la idea de que la educación es básicamente el requisito para poder obtener mejores remuneraciones económicas en el futuro".

Capacidad de participar: supone que más allá de la protesta fácil e inmediata, carente muchas veces de significación global, se den las condiciones para que el educando crezca en la libertad, en la responsabilidad social de sentirse parte del desarrollo colectivo.

Dentro de este espíritu debería proporcionarse en alto grado la autogestión que surge de tener una propuesta sobre el quehacer personal y grupal, y las cuales merecen recibir en este momento el apoyo que requieren para que sus resultados proporcionen un mayor beneficio a los sujetos involucrados en la acción.

Finalmente quiero dejar en el pensamiento de quienes lean este ensayo, la significancia que tiene "ser parte de..." lo cual está señalando el grado de compromiso, para lograr el cambio y la transformación, esto se obtiene cuando hay un alto grado de cohesión e identificación del dinamizador frente al grupo y frente al proceso que se está generando.

"Como educadores no podemos perder este propósito, es necesario estar convencidos de nuestra participación en el cambio y esto se logra cuando en cada uno de nosotros existe compromiso, una gran sensibilidad social, si bien se dice el "hombre es protagonista de su propia historia", el proceso está ligado a un entorno social, a unas condiciones de tipo cultural, ambiental, económico que son las que

⁸ Idem. 4a. carta. p. 74.

⁹ Idem. 4a. carta. p. 89.

¹⁰ CAJIAO, Francisco. *La formalidad como problema en la calidad de la educación*. U.P.N. mayo 4 de 1987.

en un momento dado van a propiciar la transformación de una sociedad, en donde cada persona adquiere un papel protagónico, y hará más acelerado el desarrollo y progreso que el país reclama; dentro de un marco de equidad y justicia social, no cabe duda que la educación es elemento fundamental y prioritario en el cambio que nos urge alcanzar”.

BIBLIOGRAFÍA

FREIRE, Paulo.- *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Madrid 1975.

FREIRE, Paulo.- *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Buenos Aires.

CENDALES, Lola.- *Educación de adultos I.U. de San Buenaventura*, Bogotá, D.E.

PANQUEVA, T. Javier.- *Investigación-Acción participativa en la educación de adultos y desarrollo comunitario*. Ponencia presentada en el I Congreso Nacional de Educación de Adultos Universidad de San Buenaventura. Bogotá 1990.