

LO PSIQUICO O MENTAL EN EL HOMBRE. UN ENFOQUE SOCIAL-HISTORICO

Rosalía Montealegre Hurtado*

Ubicación de lo Psíquico o Mental (en la ontogénesis)

Los procesos psíquicos o mentales como el pensamiento, el lenguaje, la memoria, la imaginación, la sensación, la percepción, los sentimientos, son objeto de estudio no solamente de la psicología, sino de otras ciencias como la fisiología, la teoría del conocimiento, la lógica, etc.

El hombre tiene la capacidad de la *reproducción psíquica del objeto en el cerebro* en forma de sensación, percepción, representación y concepto. Esta capacidad aparece en el curso de la evolución sólo cuando surge el sistema nervioso en los animales. Es innegable que el perfeccionamiento de la psiquis de los animales, bajo la influencia del modo de vida, está ligado íntimamente al desarrollo de su cerebro (Vigotski, 1934; Luria, 1977-1979; Leontiev, 1977-1981; Merani, 1980; Vallois y Vendel, 1969; entre otros).

Actualmente la mayoría de los psicólogos al estudiar lo psíquico en el desarrollo ontogenético, buscan la aplicación de los mecanismos que producen estos fenómenos psíquicos.

- O en las leyes de la fisiología del cerebro, al estar ellos vinculados a su actividad;
- O en las lógicas para interpretar los progresos psíquicos, por ejemplo las diferentes construcciones lógicas en el niño (ocupan un lugar especial los trabajos del Psicólogo suizo J. Piagete);

* Profesora asistente. Facultad de psicología U. Nal. Magister en Educación. Doctora en Psicología.

O en la acción de las leyes social históricas. Este es el enfoque de la psicología soviética presentado por Vigotski, Luria, Leontiev, Galperin, y otros investigadores.

En esta última posición se centra este trabajo, la cual admite que en el proceso ontogenético existe la transformación de la corteza del cerebro humano (de 15 millones de células nerviosas) en órgano capaz de formar "órganos funcionales", bajo la influencia de las condiciones sociales.

En el trabajo llevado a cabo con la Psicóloga Argentina Marta Shuare (1), se señala que en el estudio de la psiquis, desde el enfoque social-histórico, se debe partir de dos postulados esenciales planteados por L.S. Vigotski:

- a. La psiquis es una función, una propiedad del hombre como ser material, corporal que posee una determinada organización física, un cerebro, el producto más altamente organizado de la materia.
- b. La psiquis del hombre es social, es decir, se debe buscar la solución de sus "enigmas" no en la biología del hombre o en las leyes del "alma", sino en la historia de la sociedad.

De estos postulados, se desprenden:

- a. A los fenómenos psíquicos no son una propiedad "Natural", inmanente de la organización biológica del hombre, sino el resultado de formas nuevas, específicamente humanas, de actividad.
- b. Los procesos psíquicos no permanecen inmutables a lo largo del desarrollo histórico-social de la humanidad, sino que cambian, en su forma y en su contenido, en dependencia de las etapas por las que atraviesa ese desarrollo.

Leontiev (1977) afirma la tesis de que, desde el momento que aparece el hombre de tipo moderno, cesa el proceso estrictamente morfogénico:

"Aunque las leyes de las mutaciones biológicas y de la herencia continúan actuando, dejan ya de tener un valor en el caso del desarrollo histórico de la humanidad y no lo rigen. Dicho proceso desde ese momento comienza a ser regido por nuevas leyes, leyes histórico-sociales aplicables tanto al desarrollo de la sociedad como al de los individuos que la organizan... No es la acción de la herencia biológica la que determina el desarrollo histórico del hombre... Los logros del ser humano, por ejemplo la captación del lenguaje, el empleo de instrumentos y el pensamiento lógico no se fijan en las mutaciones morfológicas transmitidas a las descendencias, sino en los productos objetivos de la actividad humana, materiales o espirituales, que aparecen como creación del hombre: industria material, ciencia, arte, etc." (pp. 22-23).

(1) Shuare, Marta y Montealegre, Rosalva. "Consideraciones sobre la Psicología Soviética", Bogotá, Rev. de Psicología, Universidad Nacional de Colombia, 1989 (en prensa).

El Neuropsicólogo soviético Luria (1977) partiendo de la tesis de Vigotski (1896-1934), señala que las formas superiores de actividad psíquica del hombre son de origen socio-histórico. A diferencia del animal, el hombre nace y vive en un mundo de objetos creados por el trabajo social y en un mundo de personas con las que entabla determinadas relaciones. Esto desde su comienzo forma sus procesos psíquicos. Luria con base en lo anterior, presenta las siguientes deducciones:

- a. Las funciones psíquicas superiores formadas en el proceso de ontogénesis son “sistemas funcionales organizados complejamente”, el intento de localizarlas en áreas especiales de la corteza no tiene sentido. Se plantea su amplia distribución dinámica por toda la corteza cerebral, cuya base está formada por constelaciones de complejos territoriales muy dispersos de las “células ganglionares que funcionan sincronizadamente y se excitan entre sí” (A.A. Ujtómskij, 1945); su substrato son los “centros combinatorios funcionales” señalados por el fisiólogo Ivan Pávlov. La base material de los procesos mentales superiores es todo el cerebro en conjunto, pero éste, como sistema altamente diferenciado cuyas partes garantizan los diversos aspectos del todo único. Las funciones psíquicas superiores sólo pueden existir gracias a la interacción de estructuras cerebrales altamente diferenciadas, cada una de las cuales hace un aporte específico propio al todo dinámico y participa en el funcionamiento del sistema, cumpliendo funciones propias. Esta tesis es radicalmente opuesta al “localizacionismo estrecho” y a las ideas de la “equipotencialidad difusa”.
- b. Las funciones psíquicas superiores no aparecen en forma terminada al nacer el niño (como ocurre con el sistema respiratorio y otros), y no maduran independientemente, sino que se forman en el proceso de comunicación y de actividad objetiva, adquiriendo gradualmente complejas relaciones intercentrales, lo que Leontiev (1977) propone designar como *órganos funcionales cerebrales*, los cuales aparecen en el niño bajo la influencia de la actividad práctica. Un ejemplo dado por Leontiev (1959, 1961) es el proceso de la “audición de la altura de los sonidos”, el cual se forma bajo la influencia de las condiciones sociales existentes y ante todo del lenguaje. La “función sistemática de la audición de la altura de los sonidos” se entiende si se conocen las características del idioma en el cual se forma la audición del hombre.
- c. En las etapas tempranas de las funciones psíquicas superiores desempeñan un papel decisivo los procesos sensoriales; en las etapas posteriores el papel rector pasa a un sistema de conexiones más complejas, formadas a base del *habla*, el cual comienza a determinar toda la estructura de los procesos mentales.
- d. Las funciones psíquicas superiores del hombre constituyen *complejos procesos reflejos, sociales* por su origen, *mediatizados* por su estructura (2), *conscientes y voluntarios* por el modo de su funcionamiento. El len-

(2) “Una estructura mediatizada es cualquier operación que resuelve una tarea práctica, mediante el empleo de un instrumento, o que resuelve un problema interno psicológico, al

guaje juega un papel decisivo en la mediatización de los procesos psíquicos.

Lo psíquico conlleva un carácter de reflejo desde 3 aspectos:

- 1o. Refleja el "sistema mundo exterior circundante": El hombre realiza una captación y elaboración del medio, y a partir y a través de este hecho, se producen las estructuras cognitivas. En la captación de información se procede de manera selectiva según los intereses y la individualidad de cada uno.

Leontiev (1981) afirma que "los fenómenos psíquicos—sensaciones, conceptos— tienen la capacidad de reflejar la realidad existente que los rodea (la cual es independiente de ellos mismos) a través de sus propias situaciones (estados). Los fenómenos psíquicos son de segundo orden con respecto a la realidad reflejada por ellos, la cual es por el contrario, primaria, determinante" (p. 28).

- 2o. Refleja en sí mismo sus propias condiciones: Los procesos psíquicos producen una *retroalimentación* constante de la información captada y elaborada. Esto quiere decir que las informaciones integradas a las estructuras cognitivas pueden ser evaluadas y valoradas sobre la base de poder juzgar las condiciones así creadas, y poder determinar objetivos. Este aspecto es esencial porque de otra manera no se puede entender cómo dos seres humanos que están bajo las mismas condiciones de un ambiente, recogen información diferente y producen procesos cognitivos también diferentes.

- 3o. Refleja la experiencia y actividad física social: En las objetivizaciones existentes (los objetos que nos circundan en el mundo real, por ejemplo, las herramientas o instrumentos con los que trabajamos, el lenguaje que utilizamos, etc.) se condensa la experiencia social. Esto es lo que el psicólogo Leontiev (1977) ha llamado la "herencia social". Leontiev afirma que en el proceso de relación del hombre y la cultura, al no hallarse el hombre solo ante el mundo que lo circunda, sus relaciones se encuentran siempre "mediatizadas" por sus relaciones con otras personas. La relación social constituye la condición necesaria para la formación en el niño. Ejemplo de esto, es el dominio de un instrumento, concretamente una cuchara por parte del niño, el uso de la cuchara forma en el niño las acciones, las operaciones motoras y mentales adecuadas; al principio el niño no la usa correctamente, pero es la madre, o la persona que lo cuida, quien lo ayuda; no puede desarrollar su destreza sin la práctica y el intercambio con los adultos. En todo este proceso es de suma importancia la Educación. Leontiev, para afirmar esta idea cita un ejemplo de Pieron, en el cual el profesor francés señala cómo la historia de la humanidad quedaría destruida, si sobrevivieran solamente los niños, pereciendo

toda la población adulta; a pesar de que el género humano no hubiera dejado de existir, no habría posibilidad de que se dieran a conocer a las nuevas generaciones ni los tesoros de la cultura, ni las máquinas, ni los libros, ni las obras de arte. "La historia de la humanidad tendría que comenzar de nuevo".

Por otra parte, los métodos de investigación de lo psíquico deben abordarlo desde una perspectiva de *Sistema*, entendiendo el sistema no sólo en sus componentes y relaciones internas, sino como: "un conjunto de objetos cuya interacción produce el surgimiento de nuevas cualidades integrativas no inherentes a los componentes aislados que lo constituyen" (Afanasiev, 1979).

El "Sistema Psíquico" encierra entonces sus propios estados (situaciones), sus relaciones y contradicciones internas, el surgimiento de nuevas cualidades (los mecanismos fisiológicos de los fenómenos psíquicos, no son idénticos al contenido de lo psíquico) y los mecanismos de regulación.

PROBLEMAS PLANTEADOS SOBRE EL DESARROLLO PSÍQUICO O MENTAL DEL HOMBRE (EN LA FILOGENESIS)

Son numerosos los problemas planteados sobre el desarrollo mental o psíquico del hombre, desde el nacimiento de la Teoría de la Evolución con Darwin, hasta nuestros días. Filósofos, etólogos, psicólogos, antropólogos, paleontólogos, arqueólogos, han estudiado las diferencias psíquicas del hombre y el animal, tanto desde una perspectiva filogenética, como ontogenética. Se puede decir que con la publicación de Charles Darwin en 1871 sobre "El Origen del Hombre" nace el problema de la hominización (lo que se denomina Hominización se llama Antropogénesis en algunos autores, del griego *anthropos*: hombre, y *génesis*: origen), al afirmarse científicamente que el hombre procede de una forma animal que progresivamente se fué transformando hasta llegar a él. Darwin, al analizar la descendencia del hombre, si bien hace un estudio de sus modificaciones anatómicas, le da gran importancia al estudio de las modificaciones de orden mental, al desarrollo y comparación entre las facultades psíquicas del hombre y las de los animales. En definitiva, la estructura corporal del hombre muestra claros indicios de descendencia de alguna forma inferior y aunque es posible pensar que la diferencia entre estos dos está en las facultades mentales, *para Darwin esta diferencia es sólo de grado y no esencial.*

A partir de la teoría de Darwin, la anatomía, la paleontología, la embriología, la antropología comparada, etc., han sistematizado numerosos hechos que confirman "el desarrollo gradual del hombre a partir del mundo animal". Sin embargo, la concepción de que el hombre se distingue radicalmente del animal, incluso de los más altamente desarrollados continúa manteniéndose firmemente en la ciencia.

Poco después de la aparición de la obra de Darwin sobre el "Origen de las especies" (1859) y "El origen del hombre" (1871), el filósofo Federico En-

gels escribió "El papel del Trabajo en la transformación del mono en hombre" (Manuscrito, 1877). Engels afirma que el hombre, diferenciándose profundamente de sus animales antecesores, se humanizó al pasar a la vida social, basada en el Trabajo; que este paso cambió su naturaleza y estableció el comienzo de su desarrollo propiamente dicho, el cual, a diferencia del de los animales, ya no se determina por las leyes biológicas, sino por las nuevas leyes del desarrollo social histórico.

Engels, al presentar su idea central del "trabajo" como condición básica y fundamental en el proceso de hominización, analiza lo siguiente:

- a. El trabajo comienza con la elaboración de instrumentos
- b. El trabajo es producto y desarrollo de la mano, Engels afirma que la posición erecta fue el paso decisivo para el tránsito del mono al hombre; las manos entonces empiezan a ejecutar funciones cada vez más variadas (3). La mano se acomoda a los instrumentos y es modificada y desarrollada por ellos.
- c. A partir del trabajo y con el trabajo se origina el lenguaje. El trabajo y la palabra articulada son los dos estímulos principales, bajo cuya influencia el cerebro del mono se fue transformando gradualmente en cerebro humano.
- d. Para Engels la diferencia esencial que existe entre el hombre y los demás animales, diferencia que una vez más viene a ser efecto del trabajo, es que el hombre modifica la naturaleza y la obliga a servirle, la domina, la controla. Cuanto más se aleja el hombre del animal más adquiere la característica de realizar acciones intencionales y planeadas y de lograr objetivos proyectados de antemano. Sostiene Engels que no se le puede negar a los animales la facultad de actuar en forma planificada, de un modo premeditado. La facultad de realizar actos conscientes se desarrolla en los animales en correspondencia con el desarrollo del *Sistema Nervioso*, y adquiere ya en los mamíferos un nivel bastante elevado.

En el siglo XX se han realizado una serie de estudios sobre "Comparación de las Formas Actuales", en los cuales se analizan las diferencias y semejanzas entre los caracteres anatómicos, fisiológicos y psíquicos del hombre y de los mamíferos más cercanos, con el fin de establecer el tránsito del estado animal a la disposición humana, mediante el estudio de los factores evolutivos que han entrado en juego para determinar las transformaciones. Es necesario tener en cuenta que esas comparaciones se pueden hacer con los animales que gozan de *Sistema Nervioso*, por lo tanto que tienen psiquismo.

-
- (3) Varios autores han enfatizado actualmente el paso de la marcha cuadrúmana a la posición erecta como un estímulo básico que provocó una serie de transformaciones en el primitivo. El bipedismo perfecto obligó al hombre a nuevas adaptaciones morfológicas, a establecer nuevas relaciones entre las cosas y a una nueva actitud no solamente postural o morfológica sino "interior" o "mental". Esta actitud se manifestó principalmente en la fabricación de utensilios y en la aparición del lenguaje. (Vallois, 1969; Spirkín, 1966; Merani, 1980; Lorite Mena, 1982; entre otros).

Varias ciencias se han preocupado de la "Comparación de Formas Actuales"; por ejemplo, la Antropología Física (comparación de animales acerca de los rasgos físicos); la Etología (4); la Psicología de los primates; la Psicología Comparada; la Antropología Cultural (enfatiza el papel de la cultura en la evolución del hombre, Geertz, 1969); la Antropología Filosófica (merece mención el trabajo de Lorite Mena, 1982).

La capacidad de programar y regular del hombre a diferencia del animal, ha sido objeto de muchos estudios con el fin de realizar la relación que existe en la evolución del intelecto, del lenguaje, del uso y fabricación de instrumentos, del tipo físico, etc., entre el hombre y el animal.

El psicológico soviético A. N. Leontiev (1973) en su libro "El hombre y la cultura" nos precisa los siguientes estadios del paso de los animales al hombre, a la luz de los datos modernos de la paleoantropología.

- a. Preparación biológica del hombre: Empieza en el período terciario ya avanzado y continúa hasta los comienzos del cuaternario. Los representantes de este estadio son los australopithecus, eran animales que vivían en rebaños y se distinguían por su posición erecta; utilizaban instrumentos toscos, sin tallar y probablemente disponían de medios sencillos de comunicación. Leontiev sostiene que en esta fase prevalecían totalmente las leyes biológicas.
- b. El segundo estadio se le puede llamar estadio del paso al hombre. Se extiende desde la aparición del *pithecanthropus erectus* hasta la época del *homo neanderthalensis* inclusive. Surge la preparación de utensilios y aparecen las primeras formas, aún en estado embrionario, de trabajo y sociedad.

En este estadio, aunque continúan prevaleciendo en la formación del hombre las leyes biológicas, las cuales se manifiestan en cambios anatómicos que se transmitían por herencia de generación a generación, aparecen ya los cambios en la estructura anatómica del hombre, en el cerebro, en la mano y en los órganos vocales, bajo la intervención del desarrollo del trabajo, y promovida por él, la comunicación oral. De esta manera el hombre, convertido en sujeto de proceso social, depende de la acción de dos leyes: primero de las leyes biológicas y segundo, a través de estas leyes, de las leyes social-históricas.

- c. El tercer estadio es el de la aparición del hombre moderno, *Homo Sapiens*. En esta etapa Leontiev afirma que el hombre se libera completamente de su anterior dependencia de los cambios biológicos, inevitablemente lentos, transmitidos hereditariamente; rigen su desarrollo las le-

(4) La Etología (Neodarwinismo) nos muestra estudios en general de comparación biológica; de comparación del comportamiento animal con las actividades humanas. Konrad Lorenz y Niko Tinbergen en 1938 pueden ser considerados como los verdaderos fundadores del Estudio Comparado del Comportamiento (Etología).

yes social-históricas. No se trata de afirmar que el hombre escapa a la acción de las leyes biológicas, sino que los cambios biológicos transmitidos hereditariamente, no condicionan el desarrollo social-histórico del hombre y de la humanidad; que el proceso de desarrollo lo mueven otras fuerzas y no la acción de las leyes de la evolución biológica y de la herencia.

Leontiev explica la asimilación del desarrollo histórico de la sociedad por parte del individuo, por medio de "asimilación de los instrumentos" de la "asimilación de los fenómenos de la vida cultural". En la "asimilación de los instrumentos", el hombre a través de su mano al posesionarse de ellos, asimila operaciones motrices vinculadas a los instrumentos. Este proceso es al mismo tiempo un proceso de formación en el hombre, durante su existencia, de nuevas capacidades superiores, las llamadas funciones psicomotrices, que "humanizan" su esfera motriz.

La particularidad del proceso de apropiación, "asimilación", o posesión de los fenómenos sociales de la humanidad, crea en el Hombre nuevas capacidades, nuevas funciones psíquicas. Leontiev explica fisiológicamente este proceso por medio de la actividad de "los órganos funcionales del cerebro", los cuales surgen en el proceso del desarrollo individual (ontogenético), y no se transmiten por herencia biológica.

En conclusión, en este trabajo se analiza el estudio de lo psíquico en el proceso ontogenético, dentro de una perspectiva social-histórico; se muestran los problemas planteados sobre el desarrollo psíquico del hombre, a partir de la Teoría de la Evolución de Darwin; de la idea de Engels sobre "el trabajo", como condición básica y fundamental en el proceso de hominización; de los estudios sobre "Comparación de las formas actuales" entre el hombre y el animal; y de los estadios del paso de los animales al Hombre.

Se muestra el proceso de asimilación del desarrollo histórico de la sociedad por parte del individuo, y la adquisición en el hombre de *órganos funcionales cerebrales*.

En síntesis se señala lo que ha significado "humanizar el cerebro humano".

BIBLIOGRAFIA

AFANASIEV, V. *El enfoque sistemático aplicado al conocimiento social*. Rev. Ciencias Sociales Contemporáneas, Academia de Ciencias de la URSS, No. 11, 1979, pp. 31-47.

DARWIN, Ch. *El origen de las especies*. (1859). Editado por Lecturas Laurel: Biblioteca de Autores Seleccionados.

———. *El origen del hombre (1871)*. Madrid: Ediciones Distribuciones, S.A., 1980.

EIBL-EIBESFELDT, Irenaus. *Etología. Introducción al estudio comparado del comportamiento*. Barcelona: Ediciones Omega, 1974.

ENGELS, F. *El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre*. Manuscrito 1877. Publicado en el Almanaque Volkskalender, Brunswick, 1978.

GALPERIN, P. Y. *Introducción a la Psicología, un enfoque dialéctico*. Madrid: Pablo del Río Editor, 1979.

GEERTZ. *El impacto del concepto de la cultura sobre el concepto del hombre*. En "Man in adaptation". The cultural present. Chicago: Aldine Publ. Co. 1969.

LEONTIEV, A.N. *Sobre la naturaleza social de la psiquis del hombre*. Voprosui filosofii, No. 1, 1961.

———. *El hombre y la cultura*. México, Ed. Grijalbo, Colección 70, 1973, pp. 80-84.

———. *Sobre la formación de las capacidades*. En Leontiev, El hombre y la cultura. México: Ed. Grijalbo, Colección 70, 1973, pp. 49-71.

———. *Los principios del desarrollo psíquico y el problema del retraso intelectual*. Facultad de Psicología, Universidad de la Habana, 1977, pp. 34-47.

———. *Reflejos condicionados, aprendizaje y conciencia*. Facultad de Psicología, Universidad de La Habana, 1977, pp. 48-82.

———. *Seis conferencias sobre conceptos básicos de la Psicología General*. La Habana: Facultad de Psicología, 1977.

———. *Problemi Razvitiia Psijiki* (Problemas del desarrollo de la psiquis). Ed. Universidad de Moscú, 1981 (en ruso).

LORITE-MENA, J. *El animal paradójico Fundamentos de antropología filosófica*; Madrid: Alianza Editoria, 1982.

LURIA, A.R. *Las funciones corticales superiores del hombre*. La Habana: Ed. Orbe, 1977, pp. 32-41. (Las funciones psíquicas superiores del hombre).

———. *El cerebro en acción*, Barcelona; Ed. Fontanella, 1979.

MERANI, L. *De la Praxis a la Razón*. 2. Toledo: Ed. Grijalbo. 2a. Edición, 1980.

PIERON, H. *El desarrollo del pensamiento conceptual y la hominización*. En Vallois y Vandel. *Los procesos de hominización*. México: Ed. Grijalbo, Colección 70, 1969.

SHUARE, M. y MONTELAEGRE, R. *Consideraciones sobre la Psicología Soviética*. Bogotá: Rev. de Psicología. Universidad Nacional de Colombia, 1989, (en prensa).

SPIRKIN, A.G. *Origen del lenguaje y su papel en la formación del pensamiento*. En Gorki, D.P. y otros *Pensamiento y lenguaje*; México: Ed. Grijalbo, 3a. Edic., 1966.

VALLOIS, H. y VANDEL, A. *Los procesos de hominización*. México: Ed. Grijalbo, 1969.

VIGOTSKY, L.S. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Ed. Crítica, Grupo Editorial Grijalbo, 1979.

