

Editorial

Con la dificultad que representa establecer un vínculo permanente entre el conocimiento y una comunidad académica a través de un documento escrito que circule permanentemente, estamos dando a la luz pública el N°2 de la Revista del Departamento de Urbanismo de la Universidad Nacional de Colombia, Bitácora, Urbano-Territorial.

En este número estamos dedicando especial importancia a cuatro bloques temáticos: las discusiones y metodologías referidas a la planeación urbana y el urbanismo; la temática referida al espacio público, la estética urbana y la participación ciudadana; los impactos sobre el territorio a través del desarrollo regional y urbano; y los procesos de participación de los agentes sociales en la construcción de ciudad.

Igualmente en este número aparecen dos nuevas secciones que serán de carácter permanente referidas al tema de los trabajos de grado de la carrera de arquitectura con profundización en urbanismo, por una parte y de otra una sección referida a los eventos destacados en la perspectiva de construcción teórica y práctica del urbanismo.

Como mencionamos en el primer número, para la Universidad Nacional de Colombia es muy grato poder establecer un nuevo vínculo permanente y periódico con las comunidades académicas y en general con la sociedad de forma tal que permita retroalimentar los conocimientos y discusiones actuales y mediatas sobre el devenir de la ciudad y el territorio en Colombia, al igual que alimentar una discusión y conocimiento de los referentes urbanísticos cercanos a nuestra problemática tanto en América Latina como en otros lugares del mundo.

La renovación del discurso y la práctica urbanística en Colombia, pero más aun la necesidad del encuentro de alternativas de construcción de un proyecto de país en el cual converjan y quepamos todos los colombianos, se convierte en uno de los imperativos que nos permitirán acercarnos al próximo milenio. No se trata de una pretensión académica e intelectual, por el contrario se refiere a la necesaria búsqueda colectiva que permita

construir consensos para la acción; las grandes decisiones de este país, los grandes proyectos y macroproyectos que afectan directa o indirectamente a la sociedad colombiana, no pueden seguir siendo la expresión de la buena voluntad o el deseo individual de la construcción social.

Grandes iniciativas como la construcción del «Parque del Fin de Milenio» propuesto por el alcalde de la ciudad de Santafé de Bogotá en el sector conocido como San Victorino, plantea, de fondo, la ausencia de una visión integral de ciudad y un desconocimiento del patrimonio urbano arquitectónico construido y mas aún de la memoria colectiva de la ciudad; o proyectos que buscan recuperar a *priori* el espacio público ocupado de las ciudades, solamente sobre el precepto del bienestar colectivo sin mediar el análisis y búsqueda de alternativas estructurales a la ocupación de espacio público, procediendo con el desalojo como única alternativa que «resuelve» el problema.

Son estos sólo dos ejemplos de los que a diario oímos, nos escandalizamos en muchos casos pero ni siquiera tenemos la osadía de pronunciarnos al respecto, menos aún actuar en oposición a los hechos.

Solamente en tanto construyamos una cultura política, en tanto construyamos una identidad cultural y establezcamos unas reglas de juego en el ámbito de lo urbano y lo territorial, avanzaremos; retos como la implementación y puesta en marcha de los planes de ordenamiento urbano y territorial, el diseño y construcción de alternativas de ciudad, entre otros aspectos, nos permitirán construirnos como país, como ciudad, como territorio pero ante todo como nación, en un proyecto de mediano plazo y largo aliento y no en soluciones coyunturales y cortoplacistas.

Nuestro llamado final, es entonces, una invitación a reflexionar y construir desde nuestros campos de acción y cotidianidad las bases de la ciudad y el territorio para el próximo milenio.

CARLOS ALBERTO TORRES TOVAR **Arquitecto-Urbanista**