

Editorial

La conmemoración de los primeros 50 años de la independencia de Jamaica y Trinidad y Tobago, hecho que para muchos marcó el comienzo de la constitución de la Comunidad del Caribe (CARICOM)¹, ha sido motivo para la reflexión y el análisis acerca del papel que ha jugado esta organización en la región así como de la proyección que se espera de ella. De hecho, se creó un marco amplio (proyecto *Fifty-Fifty*) para examinar la “experiencia de la independencia en el Commonwealth Caribeño, junto a un escrutinio de las proyecciones para los próximos cincuenta años”². Una reflexión surgida de este entorno y que ha generado especial interés tanto en el ámbito académico como en el político proviene de la destacada académica de la University of the West Indies en Mona, Jamaica, Terri Ann Gilbert-Roberts. Inicialmente presentado en el encuentro de la Asociación de Estados del Caribe (CSA por sus siglas en inglés) realizado en el Ciclo de Pensamiento Social Caribeño – Casa de Las Américas, que se desarrolló en La Habana en junio de 2012, se ha incluido en la presente edición de Cuadernos de Caribe en consideración a su valor como un medio de extender y propiciar el debate sobre estos temas de actualidad en la región.

1 <http://www.caricom.org/jsp/community/history.jsp?menu=community>

2 <http://www.mona.uwi.edu/reports/1112/institutes/salises.pdf>

En conexión con el mismo tópico, la licenciada cubana de la Universidad de Oriente, Kenia Rodríguez, aborda el análisis haciendo referencia a la III Cumbre Cuba-CARICOM. Ella nos presenta un ejercicio en el que aplica la herramienta de análisis del discurso ideológico desarrollada por el holandés Teun Van Dijk a las publicaciones que hizo el diario oficial cubano Granma para referirse a dicha Cumbre. De su análisis ella colige que la comprensión que tiene la gente de gran parte de la realidad social está modificada por los medios de comunicación. Por otra parte, encuentra aspectos como la pluralidad de conceptos que todavía se encuentran alrededor del término **Gran Caribe**, las divergencias que existen entre el discurso académico y el discurso comunicacional cuando se hace referencia al Gran Caribe y las categorías del análisis del discurso que prevalecen en los escritos de Granma, tales como auto-glorificación nacional, auto-presentación positiva, la categorización y la polarización. Igualmente se aprecia la utilización del discurso para el apoyo de la integración cubana con la comunidad CARICOM.

Estos dos artículos sobre CARICOM nos hacen pensar en la tarea inconclusa de construir la comunidad del Caribe y en la labor de tejer redes que integren la región, a la manera de Anansy, la mítica araña de las fábulas afro-caribeñas cuya imagen ilustra nuestra portada.

Aparece también en este número la referencia a nuestro archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina a través de una investigación

que hace la profesora Yusmidia Solano Suárez de la Sede Caribe de la Universidad Nacional de Colombia. El trabajo de la profesora Solano recoge una revisión de las periodizaciones que se han hecho hasta ahora para pasar a proponer la inclusión del criterio de los aportes de las mujeres en el sostenimiento y en los diferentes direccionamientos de las sociedades isleñas a lo largo de su historia. Para soportar su propuesta, la autora nos ofrece un recorrido que muestra los distintos aportes de las mujeres en las islas desde la época previa a la colonización europea hasta el presente, lo cual nos revela efectivamente el valor y la importancia de ellas en la determinación histórica de su sociedad.

También hace referencia a nuestro archipiélago el trabajo que presenta el biólogo y M. Sc. en Estudios del Caribe Luis Alberto Guerra-Vargas. Corresponde igualmente a los resultados de una investigación que corresponde a su tesis de maestría, relacionada en este caso con la valoración de las playas de la isla de San Andrés, sobre la base de reconocer la importancia que ellas tienen como fuente de servicios ecosistémicos para el entorno isleño, incluida toda su sociedad. A partir de una encuesta de valoración contingente aplicada a una muestra de turistas y residentes, el investigador hace una estimación del potencial de ofrecer un aporte voluntario (Disposición a Pagar DAP) con el que pueden llegar a comprometerse unos y otros a fin de asegurar la conservación o recuperación de las zonas frecuentadas por ellos. Adicionalmente propone algunas ideas sobre una metodología que permitiría, en otro estudio, hacer una cuantificación del aporte propuesto.

Las inquietudes de los pobladores de Providencia y Santa Catalina (y también en gran medida de los de San Andrés) sirven de tema de reflexión a Germán Márquez, pensionado de la Universidad Nacional de Colombia para presentar lo que hemos dado en llamar una PROPUESTA PARA LA INTERVENCIÓN. En ella, después de hacer un rápido balance

de lo que ha sido el modelo de desarrollo de San Andrés, el profesor Márquez alerta sobre el riesgo de llevar el mismo modelo, que él caracteriza como extractivista, a las islas de Providencia y Santa Catalina. En opinión del autor, este modelo afectaría gravemente la reserva de biosfera Seaflower asociada al archipiélago y amenazaría seriamente la estabilidad de ese frágil ecosistema. Luego de considerar que el extractivismo aplicado al mismo estilo que en San Andrés ya ha empezado a andar en Providencia, Márquez presenta las que él considera mejores alternativas para no solo asegurar el futuro de las islas sino para garantizar el mejor disfrute posible a los turistas de las presentes y futuras generaciones en un entorno debidamente conservado y abierto.

Incluimos también un interesante artículo de la investigadora colombiana Diana Beltrán en el que analiza, rescata y valora a la luz de las circunstancias aún vigentes, el aporte del fraile aragonés Francisco José de Jaca respecto a las condiciones éticas, económicas y políticas que permitieron el desarrollo de la esclavitud en la desgraciada dimensión en que ocurrió en nuestro continente invadido a partir de 1492.

Por último, presentamos la reseña del poeta y filólogo cubano Yoandy Cabrera sobre el libro *Mirar a los lados. Dos zonas de la poesía cubana de los 90* (Editorial Orto, 2007) de la también cubana Juventina Soler Palomino. Cabrera no entra en miramientos para confrontar las posiciones de Soler y hace un llamamiento a descubrir el vacío y la inocuidad de críticas como la que él reseña (a las que acusa de padecer de lo que él llama indigencia crítica insular), que no aportan ni a los autores individuales ni al conjunto de la producción literaria cubana.

Al cierre de esta edición hemos sabido del fallecimiento del capitán de mar Antonio Archbold en su natal isla de Providencia. Fue el capitán Tony, como todo el mundo le llamaba, un sabio de las artes de la navegación y de la

construcción de embarcaciones, oficio que desempeñó hasta su último día. Lo recordaremos como una de las personas más interesadas en salvaguardar y difundir la historia de su isla así como por su desinterés y pasión al momento de ser consultado por propios y extraños cuando acudían a él en busca de información o conocimiento. Sea este párrafo un pequeño y sentido homenaje a su memoria.

Apreciadas y apreciados lectores y lectoras: dejamos en sus manos este nuevo ejemplar de nuestra revista. A la vez que esperamos que resulte agradable en su lectura y provechosa para sus intereses, les extendemos nuestra invitación para presentar sus colaboraciones con el envío de artículos para su publicación de modo que nos acompañen en el crecimiento de este proyecto.

San Andrés Isla, noviembre de 2014

