

Editorial

Hace 50 años ocurrió un hecho que, al mismo tiempo, borró gran parte de la memoria histórica de la comunidad de la isla de San Andrés en el Caribe colombiano y consolidó su tránsito hacia la implantación definitiva de nuevas estructuras y relaciones sociales en su territorio ancestral. Se trata del incendio del palacio de gobierno, evento que en la memoria local se conoce como “la quema de la intendencia” y que hace referencia a la condición político administrativa que regía el vínculo del archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina con relación a la nación colombiana. Para recordar el suceso abrimos este número de la revista con el artículo de la historiadora y magister en Estudios del Caribe, Vicky de León, que nos recuerda el debate que se dio a nivel local, regional y nacional a través de diferentes publicaciones de prensa acerca de los intereses que se defendían y se atacaban cuando la sociedad isleña reclamó la separación de su territorio del vínculo administrativo que mantenía con el departamento de Bolívar y que terminó con la creación de la Intendencia de San Andrés.

Por otro lado, la doctora en historia Ulrike Schmieder presenta su estudio acerca de la manera como los esclavizados y esclavizadas ejercían sus roles de padres y madres hacia el final de la época de la esclavitud y a comienzos de los tiempos de la abolición de la misma, mediante una comparación entre las comunidades de las islas de Cuba y Martinica. En una referencia más

reciente, traemos la investigación de la historiadora María Teresa Álvarez sobre la llegada de la comunidad salesiana a la ciudad de Cartagena de Indias y el papel que cumplió en el desarrollo de patrones educativos dirigidos a garantizar la reproducción social en la sociedad de dicha ciudad. En el tema de mujeres y relaciones de género se incluye el trabajo de Jeniffer Bonilla, estudiante de Ciencia Política, que indaga por un lado la utilización de la interseccionalidad como herramienta de análisis en algunas investigaciones que sobre feminismo y movimiento de mujeres se produjeron en el Caribe colombiano entre 2004 y 2014, mientras por otra parte presenta una relación de las manifestaciones organizativas que han asumido las mujeres en el marco regional y en relación con el movimiento a nivel nacional.

Como tema de actualidad, reproducimos un escrito de la doctora en filología hispánica Elissa Lister que muestra un hecho dramático y simbólico ocurrido en la República Dominicana, en el que un hombre humilde de origen haitiano (Claude Jean Harri) fue expuesto ahorcado en un parque público luego de haber sufrido alevosos y salvajes ataques por parte de personajes desconocidos que parecían querer enviar amenazas y mensajes de odio contra las comunidades no solo haitianas sino también dominicanas que sobreviven en condiciones de miseria en ese país.

Se cierra este número con la reseña que presenta la magister en Estudios del Caribe, Silvia Elena Torres, del libro Orden racial y teoría crítica

contemporánea: un acercamiento teórico-crítico al proceso de lucha contra el racismo en Colombia de Betty Ruth Lozano, en el que se recogen los aportes de personas y movimientos que han luchado contra las condiciones opresivas que han sufrido por su condición racial, de etnia o de género en Colombia.

Una vez más agradecemos a todas y todos nuestros lectores y colaboradores por sus aportes, críticas y apoyos en la construcción de esta publicación que se sigue consolidando como una ventana para desplegar la investigación y el pensamiento crítico en nuestro Gran Caribe.

