

7

Presentación

Yusmidia Solano Suárez.

14

Aportes y perspectivas de la maestría de Estudios del Caribe al fortalecimiento académico de la región

Raúl Román Romero.

Presentación. 1. Aspectos institucionales. 1.1. La Sede Caribe. 1.2. Instituto de Estudios Caribeños. 1.3. Campos de acción. 1.4. Programas estratégicos. 1.5. Maestría en Estudios del Caribe. Aspectos generales del análisis de las tesis. 2.1. Estudios sobre el Caribe insular colombiano. 2.1.1. Aportes a los estudios ambientales, de economía y desarrollo regional. 1. Una aproximación a las visiones de la Reserva de la Biosfera Seaflower desde las comunidades culturales de San Andrés. 2. Turismo y problemática ambiental: el caso de San Andrés isla Colombia. 3. El turismo como estrategia de desarrollo económico sostenible: el caso de San Andrés isla. 4. Gestión del paisaje desde la dimensión ambiental: propuesta para el turismo de San Andrés isla, Reserva de Biosfera Seaflower, Caribe colombiano. 2.1.2. Aportes a los estudios sobre el estado, la sociedad y poderes étnicos-territoriales. 1. La elección popular de alcaldes y su incidencia en la polarización sociopolítica de las islas de Providencia y Santa Catalina. 2. Normatividad y conflicto intercultural en San Andrés isla Caribe colombiano. 3. Procesos de participación en el Caribe insular colombiano. 2.1.3. Aportes a los estudios sobre educación lengua y cultura. 1. Educación básica y media en San Andrés isla: factores histórico-culturales y desempeño académico 1980-2003. 2.1.4. Comentarios generales. 2.2. Estudios sobre el Caribe continental colombiano. 2.2.1. Aportes a los estudios sobre el estado, la sociedad y los poderes étnicos-territoriales. 1. El Caribe colombiano: etnias y territorios en una región cultural. 2. Las celebraciones centenarias del Caribe colombiano en la construcción de la memoria nacional 1910-1921. 2.2.2. Comentarios generales. 2.3. Estudios sobre el Gran Caribe. 2.3.1. Aportes a los estudios sobre economía y desarro-

llo regional. 1. El Caribe en los años noventa. Una aproximación general a su economía. 2.3.2 apreciaciones generales. 3. Contribuciones desde las tesis de especialización. 3.1. Estudios sobre el Caribe continental colombiano. 3.1.1. Aportes a los estudios sobre el estado, la sociedad y los poderes étnicos-territoriales. 1. Adrián y Diego: estudios de caso en el marco del conflicto armado en Santa Marta. 2. El bautizo de Aída Lucía. Sobre la reparación. 3.1.2. Aportes a los temas de economía y desarrollo regional. 1. Progresos y estancamiento de los estudios sobre la crisis económica de Cartagena en el siglo XIX. 4. Tendencias en los trabajos de la maestría y posibles aportes. 5. Conclusiones generales.

Balance y aportes de los seminarios internacionales de estudios del Caribe

Muriel Vanegas Beltrán

Introducción. Inventario de seminarios realizados, ponencias presentadas y memorias publicadas. 1. Desarrollos temáticos de los seminarios internacionales de estudios del Caribe. 1.1. Una historia compartida, una región integrada. 1.2. Las huellas de la esclavitud. 1.3. El Caribe colombiano y su mirada hacia el Caribe. 1.4. Cultura, pensamiento e intelectualidad en el Caribe. 1.4.1 Usos y discursos del pensamiento caribe en torno a la identidad. 1.4.2 Las inmortales expresiones culturales: música, religión, y danza. 1.5. Integración económica – relaciones internacionales. 1.6. Género, ciudadanías y participación. 2. Agrupaciones temáticas. 2.1 Campos de estudio y ejes temáticos del I al IV seminarios. 2.1.1 Contexto Conquista – Colonia. 2.1.2 Campo de estudio Cultura. 2.1.3 Campo de estudio Política. 2.1.4 Campo de estudio Social. 2.1.5 Campo de estudio Economía. 2.1.6 Campo de estudio Raza. 2.1.7 Campo de estudio Género. 2.2 Campos de estudio y ejes temáticos del V al VII seminarios. 2.2.1 Campo de estudio Cultura. 2.2.2 Campo de estudio Política. 2.2.3 Campo de estudio Social. 2.2.4 Campo de estudio Economía. 2.2.5 Campo de estudio Raza. 2.2.6 Campo de estudio Género. 3. Consideraciones finales. 4. Anexos. 5. Bibliografía.

Estudios del Caribe en Colombia:

**Las tesis de la Maestría en
Estudios del Caribe (Universidad
Nacional de Colombia, Sede Caribe)
Los Seminarios del Instituto
Internacional de Estudios del
Caribe (Universidad de Cartagena)**

PRESENTACIÓN

Reconozco que mencionar tantas veces las palabras "Estudios" y "Caribe" en los nombres y artículos de este Cuaderno, parece a primera vista repetitivo, pero no es casual: obedece al énfasis que queremos hacer en nuestro eje y centro de actividad académica, el Caribe, tomado como espacio geográfico y territorio marítimo y continental, pero también como paradigma aún no terminado de definir, campo de estudio, categoría y unidad de análisis, síntesis de muchas identidades y múltiples procesos de bricolaje no solo humano sino material e inmaterial que se originaron a fines del siglo XV y continúan hasta nuestros días.

Porque ciertamente el Caribe fue, es y seguirá siendo parte de la historia ambiental y humana que se abre paso como resultado de las imposiciones de los imperios, pero también de la creatividad de su gente que nunca ha dejado de resistir y aportar con ingenio y alegría una cosmovisión optimista de la vida, conjugada con gestas audaces por la libertad y la dignidad humanas como la independencia de Haití en 1804 y la revolución cubana en 1959.

La idea de reconstruir la nación Colombiana desde sus regiones y la búsqueda de recuperar la pertenencia del Caribe colombiano al Gran Caribe, surgieron como propuestas frente al fracaso de su fundación con los criterios clásicos de Estado-nación europeo, que durante casi 200 años, "...ha buscado la homogenización cultural, étnica y religiosa en cada escenario, y la centralización del poder dentro de éste..." (Fals Borda, 2003). Son el resultado de la comprensión de Colombia como república multifacética, multicultural y pluriétnica y "...que una nación

Yusmídia Solano Suárez

Investigadora Social,
profesora asociada de la Sede
Caribe de la Universidad
Nacional de Colombia,
Coordinadora de la Maestría en
Estudios del Caribe.
ysolanosu@unal.edu.co

