

Coloquio Internacional

La Diversidad Cultural en el Caribe

El Coloquio Internacional “La Diversidad Cultural en el Caribe” tuvo lugar en La Habana, del 18 al 22 de mayo de 2015. El evento, convocado cada dos años por la Casa de las Américas a través de su Centro de Estudios del Caribe definió como temática principal *África y el Caribe en sus conexiones*.

En la encrucijada de caminos que es el Caribe se han tejido imaginarios culturales en los que África ha sido uno de sus epicentros como reconocida matriz cultural e inagotable fuente creativa. Reconfigurada desde la palabra y la imagen, las historias ancestrales y las genealogías se repasan una y otra vez, para conformar una identidad y desde la memoria se traducen en el ritmo del cuerpo que danza y canta. Pero *África es también la reflexión imprescindible del ser caribeño que en ella ha encontrado parte esencial de su sustento y su libertad: es un símbolo, un concepto y un conjunto de referencias para el pensamiento de esta región.*

Diversos fueron los acercamientos al tema en este Coloquio para deconstruir un universo de relaciones y vínculos históricos. África es entendida desde los saberes compartidos con los pueblos originarios del Caribe y desde ciertos códigos socioculturales caribeños como la familia, el territorio y el ambiente; así como a través de las mediaciones europeas en el trayecto de África hacia el Caribe a partir de la arqueología, la etnografía, el arte y la literatura. El espacio de lo mágico, desde la palabra, la imagen y la ritualidad, constituye una zona de gran interés; así como los cuerpos significantes por sus marcas, gestualidades y movimientos.

De esta manera, este encuentro de investigadores, académicos y artistas reveló los itinerarios cruzados de la intelectualidad caribeña y africana, los procesos de descolonización y la visión de África en las proyecciones culturales contemporáneas, con especial énfasis en los estudios sobre África en el Caribe y en Cuba.

*Programa Interdisciplinario
de Estudios Caribeños de Postgrado*
Directora
YOLANDA WOOD
Centro de Estudios del Caribe
Casa de las Américas