



Fotografía, *Tenderete feminista en ARNA 2017*, por: Shirley Cottrell.

Participación de la Sede Caribe de la Universidad Nacional de Colombia en la Quinta Conferencia de la Red de Investigación Acción de las Américas (ARNA – Action Research Network of the Americas)

Shirley Cottrell Madariaga

Raquel Sanmiguel Ardila

Yusmidia Solano Suárez

La multiplicidad de actores, movimientos sociales y activistas, jóvenes, indígenas, campesinos... y tantos más, que han respondido desde su ser “sentipensante” en forma masiva a este encuentro, demandando su derecho a participar en la planteada construcción y democratización del conocimiento, nos invita a “desandar los caminos”... y nos reafirma que se hace necesario emprender y construir, desde el ávido despertar del Sur Global y de la fuerza de sus colectivos, la ruta que permita promover expresiones del conocimiento que contribuyan a romper la “estructura triangular de la colonialidad” de la que nos habla Castro-Gómez en la cual se encuentran inmersas las universidades y sus estructuras académicas, así como la logística de exclusión de seminarios, congresos y conferencias, pues en ellas subsisten claras expresiones de “la colonialidad del ser, la colonialidad del poder, y la colonialidad del saber” que el legado de Orlando Fals Borda nos llama a romper.

Palabras de Raquel Sanmiguel Ardila en la ceremonia de inauguración de la Quinta Conferencia de ARNA.

Sea esta la ocasión para festejar por el calor, la vida y la alegría de tantas mujeres y hombres que nos juntamos durante tres días para intentar transformar epistemologías, metodologías, prácticas y políticas. Sí, queremos festejar porque este encuentro de saberes merece una fiesta y siendo como somos en el Caribe colombiano pueblos afincados en hondas tradiciones festivas, celebramos y festejamos la presencia de todas y todos ustedes hoy aquí subvirtiendo de muchas maneras las formas tradicionales de producir conocimiento. Desde nuestras culturas festivas que otrora fueran pacíficas, pero que fueron afectadas por la violencia al calor de intereses del neoliberalismo global y el narcotráfico, intentamos reconstruir nuestras corporalidades y territorialidades con creatividad y disposición de paz, pero no se nos pasa por alto que el centralismo colombiano y las disparidades y violencias epistemológicas que todavía se expresan en las instituciones y personas del Norte y el Sur globales, no permite que se hubiera logrado una mayor participación del arte, el amor y los saberes de esta heroica Cartagena y todas las demás poblaciones de este Caribe colombiano que se enorgullece de la producción de nuestro coterráneo Orlando Fals Borda, quien supo junto a Gabriel García Márquez, Marvel Moreno, Amira de la Rosa, Meyra del Mar, Juana Julia Guzmán, María Barilla, y Ms. Cecilia Francis, expresar y resignificar la riqueza de nuestras identidades negras, indígenas, zambas, mulatas y mestizas.

Palabras de Yusmidia Solano Suárez en la ceremonia de inauguración de la Quinta Conferencia de ARNA.

En el marco de las actividades conmemorativas de los 150 años de la Universidad Nacional de Colombia y de los 20 años de presencia de la Sede Caribe en el archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, la Universidad Nacional de Colombia, con la participación de las Sedes Bogotá y Caribe, co-organizó la Quinta Conferencia de la Red de Investigación Acción de las Américas (ARNA – Action Research Network of the Americas) realizada en la ciudad de Cartagena, Colombia, entre el 13 y el 15 de junio de 2017, garantizando la presidencia del Comité Organizador Anfitrión al frente del cual estuvo la profesora Doris Adriana Santos, de la Sede Bogotá, quien junto con profesores de esa Sede como Patricia Rodríguez y Normando Suárez y colegas de otras universidades¹ hicieron posible garanti-

zar su organización, funcionamiento logístico y realización exitosa.

La Sede Caribe por su parte participó activamente en la programación académica, cultural y artística. Esta versión de la conferencia llevó por nombre Participación y Democratización del Conocimiento, Nuevas Convergencias para la Reconciliación y fue convocada especialmente para reconocer los importantes aportes de Orlando Fals Borda a la metodología conocida como Investigación Acción – Participación o IAP como comúnmente se conoce a esta forma de construcción de conocimiento con las comunidades.



¹ Hicieron parte del Comité Organizador Anfitrión, las siguientes personas: Presidenta: Doris Adriana Santos, Patricia Rodríguez y Normando Suárez de la Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá; Alfonso Torres, Universidad Pedagógica Nacional de Colombia; Irma Flores, Universidad de Los Andes; Daniel Aguilar, Universidad Externado de Colombia; David Andrés Jiménez, Universidad Santo Tomás, Carlos Barreto, Universidad de La Sabana, Dolly Palacio, Universidad Externado de Colombia; Barbara García, Universidad Distrital Francisco José de Caldas; César Osorio, The National Center for Historical Memory; Gerardo Vélez, Universidad de La Salle; Gloria Muñoz, Fundación Creando Lazos de Saber y Vida; María Magdalena Colette, Centro Universitário de Teresópolis UNIFESO, Brazil; Edwin Ferley Ortiz, Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico (IDEP); Raquel Sanmiguel y Yusmidia Solando, Sede Caribe, Universidad Nacional de Colombia.

En ARNA 2017, se contó con invitados especiales como Alfredo Molano, Lola Cendales y Víctor Negrete de Colombia, Joanne Rappaport de Estados Unidos, María Teresa Castillo–Burguete de México, Boaventura de Sousa Santos de Portugal y John Elliott del Reino Unido. Este último también fue invitado especial a un simposio pre–ARNA 2017 realizado en la Isla de San Andrés, en el marco de la Cátedra Archipiélago, la cual hace parte de la alianza entre la Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe y el Centro Cultural del Banco de la República San Andrés.

El día 12 de junio se desarrolló también el conversatorio abierto *Las Ciencias Sociales en Colombia, América Latina y el Caribe. Desplazamientos epistemológicos, emergencias y re-existencias*, como parte de la celebración de los 50 años del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales –CLACSO– en Colombia. Allí participó el grupo de trabajo *Afrodescendencias, racismo y resistencias en el Caribe*, al cual se articularon miembros del grupo de investigación *Estado y Sociedad del Caribe* –GES– quienes también se integraron a través de mesas de trabajo con investigadores de otras partes del mundo, al desarrollo de la *Primera Asamblea Global para la Democratización del Conocimiento –1st Global Assembly for Knowledge Democracy–*, que se realizó el 16 de junio como cierre de las actividades de ARNA 2017.

A estos espacios se vincularon las y los actora(e)s de la investigación acción participativa pertenecientes a movimientos y organizaciones sociales y a una red de maestros de las islas, así como egresados e investigadores tanto del Caribe continental como del Caribe insular colombiano. Esto fue posible gracias a la financiación recibida de parte de la Sede Caribe para el desarrollo de este proyecto. La participación de la Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe sirvió para visibilizar, en forma muy efectiva, la alta calidad de la investigación que realiza y, de manera especial, su vinculación activa con la sociedad civil.

PRESENCIA Y APORTES DE LA SEDE CARIBE

La participación de la Sede Caribe de la Universidad Nacional de Colombia en el evento se hizo a través de:

- » un simposio auto organizado,
- » cuatro conversatorios,
- » una actuación y
- » una instalación artística.



Integrantes del GES – Instituto de Estudios Caribeños (de izquierda a derecha: Amparo Sanabria, Raquel Sanmiguel, Yusmidia Solano y Shirley Cottrell). .ARNA 2017. Foto de Juan Carlos Caicedo Pinto.

La vinculación de la Sede Caribe al Comité Organizador Anfitrión de la Conferencia supuso la convocatoria y el apoyo para garantizar la participación de

...grupos y organizaciones que utilizan enfoques participativos para trabajar en diferentes contextos relacionados con la utilización de la democracia del conocimiento con el propósito de apoyar la creación de un mundo mejor, así como explorar convergencias de intereses y estrategias de apoyo a la prosperidad, la solidaridad y la sostenibilidad.

Ello constituyó un incentivo para organizar las presentaciones que, al final, permitieron compartir los resultados de los trabajos con enfoques participativos de investigación (en este caso del Gran Caribe) ajustados al marco de los objetivos de la Conferencia de ARNA 2017.

En esa medida, las profesoras Yusmidia Solano Suárez y Raquel Sanmiguel participamos junto al resto del equipo a nivel nacional en reuniones virtuales de preparación del evento, en nuestra condición de organizadoras. Simultáneamente, diseñamos las participaciones para la conferencia relacionadas anteriormente.

En el desarrollo mismo del evento tuvieron una participación activa las integrantes del grupo de investigación Estado y Sociedad del Caribe – GES– del Instituto de Estudios Caribeños de la misma Sede Caribe, en cabeza de Luz Amparo Sanabria James de *Dah Wi! Red de maestras y maestros de San Andrés Isla*, Silvia Elena Torres y Shirley Cottrell del *Observatorio Procesos Sociales*. También participaron en las distintas actividades programadas, diversas personas y organizaciones, gracias a la convocatoria y coordinación del GES, que mencionaremos en cada una de nuestras intervenciones.



Participantes e invitadas de la Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe – ARNA 2017.
Foto de autor no identificado.

IMPACTO

Los conversatorios que se desarrollaron sirvieron para visibilizar el trabajo que desde los movimientos sociales se viene desplegando en la construcción de la paz, así como los aportes que ellos están haciendo en la construcción de conocimiento en distintas zonas de la región Caribe. Resaltamos a continuación algunos de estos aportes e impactos, así como el del simposio auto-organizado.

» El simposio auto organizado, *Saberes/resistencias emancipatorias como prácticas políticas desde, con y para los de abajo*, abordó los terrenos de las corporalidades *incarnadas*, las emociones, las violencias transfronterizas y el racismo genocida, así como experiencias territoriales de construcción de paz. Intervinieron Elizabeth Quiñonez Toro y Diana Marcela Gómez de la Colectiva Feministas Emancipatorias, Socorro Ramírez, pensionada de la Sede Bogotá y Elisa Lister Brugal, profesora de la Sede Medellín de la Universidad Nacional de Colombia.

» El conversatorio *Decolonizando el conocimiento: grupos de mujeres construyendo paz desde abajo* abordó las líneas de enfoques participativos para la resolución de conflictos y la reconciliación. En este conversatorio se mostraron saberes y diferentes formas de hacer para la construcción de paz que aportan nuevas perspectivas de construcción de conocimiento desde las mujeres, quienes a través de procesos transformadores han consolidado importantes redes en el Caribe colombiano. Intervinieron Audes Jiménez y Angélica Arias de la Red de Mujeres del Caribe, Rubiela Valderrama de la Red de Empoderamiento de Mujeres de Cartagena y Bolívar y Sandra Narváz de Mujeres de la Agenda por la Paz de Montería.

» *Experiencias de construcción de paz local y regional* fue un conversatorio que generó reflexiones en torno a la promoción del desarrollo comunitario mediante la potenciación de los

movimientos de mujeres y la implementación de metodologías participativas y creativas que apuntan a la transformación de las prácticas y las políticas de construcción de paz. Expusieron sus experiencias, Cecilia Cuesta, Indira Atencia, Mónica Durán y Alejandra Coy de la Red de Mujeres del Caribe. También en este espacio se presentó el vídeo *Hijas de la democracia, gestoras de la paz*, que recrea la historia de la Red de Mujeres del Caribe y su alianza con la Colectiva Feministas Emancipatorias, realizado por Patricia Iriarte, integrante de las dos organizaciones.

- » *Prácticas pedagógicas en contextos interculturales: experiencias y reflexiones*, fue un conversatorio que abordó experiencias pedagógicas en torno a la enseñanza en aulas de clase en las cuales confluyen culturas y lenguas (orales, saberes étnicos) en contacto con la lengua oficial y la cultura mayoritaria de un territorio del Caribe colombiano. En este, se generó interés entre los asistentes sobre la experiencia del archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, así como los retos de las y los actores gracias a la interacción que se dio en el mismo espacio con el conversatorio *Territorialidad, resistencias y prácticas emancipatorias en la redefinición de lo étnico-racial*. Esta experiencia permitió ampliar las perspectivas de análisis y las problemáticas. Intervinieron en este conversatorio Raquel Sanmiguel Ardila y Luz Amparo Sanabria del Grupo Estado y Sociedad y Dah-Wi!, Catalina Toro Pérez profesora Sede Bogotá y Silvia Elena Torres del Observatorio de Procesos Sociales.
- » *Revalorizando saberes y construyendo conocimiento desde los movimientos sociales*, fue un conversatorio que trabajó las dinámicas de revalorización de saberes y construcción de nuevo conocimiento a partir de la conjunción de la acción del Observatorio de Procesos Sociales –Caribe Social– del Instituto de Estudios Caribeños de la Sede Caribe de la Universidad Nacional de Colombia y los movimientos sociales con los que ha compartido

experiencias; en este marco Ángela Rodríguez presentó la experiencia del *Taller Prodesal* en la aplicación de metodologías del enfoque diferencial y la historia/retrato como material de formación, reflexión y elaboración de nuevos conocimientos; se contó además con los aportes de Henry Luis Gracia quien expuso el proceso de “Empelicularte”, promotor de prácticas artísticas para el empoderamiento juvenil, de Yusmidia Solano Suárez y Shirley Cotrell Mardariaga del Observatorio de Procesos Sociales de la Sede Caribe.

Con respecto al montaje de la actuación, Una mujer anda suelta, bajo la dirección de Luz Elena Muñoz Salazar, este contó con la participación de las estudiantes-actrices de Bellas Artes- Unibac Yesica Hincapié, Wendy Manrique Enis Guerra, Kathe Michell Ballestas, Juliana Escobar, Xilena Betín, Jarinis Pajaro y Maryuris Utria, permitió visibilizar las múltiples violencias que viven las mujeres del Caribe colombiano. Se presentó el video *Espectros de una mente inocente* de Raisa Oliveros Medrano y la instalación *Trajes con lastres* de Johana Cervantes, con la curaduría de Alexa Cuesta.

La *Colectiva Feministas Emancipatorias*, con Elizabeth Quiñonez y Cecilia Cuesta como promotoras, lideró la **instalación artística** itinerante *Tenderete Feminista*, que se propuso hacer visibles distintas formas de producción de conocimientos, de productos utilitarios para la vida cotidiana, así como la producción intelectual y artística de las mujeres de la región en el que se generaron dinámicas de co-construcción e interacción permanente con los y las asistentes a ARNA 2017, quienes participaron recordando y anotando nombres de las mujeres que en América Latina y el Caribe han sufrido de feminicidios en los últimos meses. En el tenderete estuvo presente Raiza de la Hoz en representación de la Conferencia Nacional de Organizaciones Afrocolombiana (CNOA), quien promovió el uso y la valoración de la estética afro y la exposición de mochilas Kankuamas y Aruhacas que elaboran las indígenas de esos grupos étnicos.



Tenderete feminista en ARNA 2017. Foto de Shirley Cottrell.

CONCLUSIONES

La Sede Caribe de la Universidad Nacional fue una de las participantes que logró, a diferencia de muchas de las otras instituciones presentes – de nivel internacional y nacional– responder en forma efectiva, visible y contundente, al llamado de llevar a ARNA “grupos y organizaciones que utilizan enfoques participativos para trabajar en diferentes contextos relacionados con la utilización de la democracia del conocimiento”. Sus instalaciones artísticas (*El tenderete feminista*, *Trajes con lastres* y el montaje *Una mujer anda suelta*) impactaron por la expresión de la democratización y la apropiación del conocimiento como resultado del proceso de construcción de los movimientos sociales, redes de mujeres y el apoyo de la academia desde el *Grupo Estado y Sociedad* y el *Observatorio de Procesos Sociales*, entre otros. De la misma manera, todos los conversatorios mencionados tuvieron la participación de integrantes de redes o movimientos de base, hecho que impactó a las y los asistentes por la posibilidad de conversar directamente con estos

para así comprender mejor sus luchas y propuestas. Las elaboraciones académicas de las docentes e investigadoras invitadas, que venimos acompañando procesos de construcción de paz, de emancipación y de lucha desde diversos ángulos, sirvieron para complementar la comprensión del trabajo que presentaron los movimientos y redes que participaron en las diferentes muestras.

Las inversiones financiera y de tiempo rindieron sus réditos ya que permitieron comprender que es necesario seguir persiguiendo la posibilidad de construir el conocimiento contando con una verdadera participación de las comunidades, y/o desde las comunidades mismas, en el espíritu que nos congregó, el de Orlando Fals Borda.