

# **Cuadernos *del Caribe* N° 9**



# **Cuadernos *del Caribe* N° 9**

## **Maestría en Estudios del Caribe**

2003 - 2005  
Plan de Estudios



UNIVERSIDAD  
**NACIONAL**  
DE COLOMBIA  
SEDE CARIBE



INSTITUTO DE ESTUDIOS  
CARIBEÑOS

*Rector General*  
Moisés Wasserman Lerner

*Vicerrector General*  
Francisco Gutiérrez Sanín

*Vicerrector Académico*  
Virgilio Niño Cruz

*Secretario General*  
Jorge Ernesto Durán Pinzón

#### **SEDE CARIBE**

*Director*  
Germán Eugenio Márquez Calle

*Profesores*  
Francisco Avella Esquivel  
Petter David Lowy Cerón  
Raquel Sanmiguel Ardila  
Yusmidia Solano Suárez  
Adriana Santos Martínez

*Consejo de Sede*  
Francisco Gutiérrez Sanín  
Germán Eugenio Márquez Calle  
Juan Carlos Ochoa Botero  
Yusmidia Solano Suárez

*Editoras*  
Raquel Sanmiguel Ardila  
Profesora Asistente  
Carolina Velásquez Calderón  
Estudiante Maestría en Estudios del Caribe  
Universidad Nacional de Colombia, Sede Caribe  
Instituto de Estudios Caribeños

© Universidad Nacional de Colombia

*Diagramación*  
Gráficas Ámbar

*Impreso*  
Universidad Nacional de Colombia

**Unibiblos**  
Andrés Sicard Currea, director  
dirunibiblo\_bog@unal.edu.co  
Bogotá, D.C., Colombia

Cuadernos del Caribe" [Plan de estudios,  
Maestría en estudios del Caribe 2003-2005]  
San Andrés: Universidad Nacional de Colombia,  
2006.  
106 p.

V. 9

ISSN : 1794-7065

1. Estudios del Caribe 2. Maestría 3. Plan de estudios.

Universidad Nacional de Colombia, Sede Caribe  
Instituto de Estudios Caribeños  
San Luis Free Town - San Andrés - Colombia,  
2006.



## Tabla de contenido

7	Plan de estudios
11	Ciclo I Estructura y Contexto 4 a 30 de agosto de 2003
14	Módulo Geohistoria
20	Módulo Ambiente
29	Módulo Economía
36	Módulo de Cultura
43	Seminario-Taller I Seminario: El Caribe: Espacio y Territorio
47	Seminario-Taller I Taller: Métodos de Investigación social
51	Ciclo II Gestión y Manejo Marzo-Abril 2004
54	Línea de profundización: Organización Territorial
58	Línea de profundización: Cultura Afrocaribe
63	Línea de profundización: Desarrollo Sostenible

66	Seminario-Taller II Seminario Planificación del Desarrollo Regional y Ordenamiento Territorial
73	Seminario-Taller II Taller Sistemas de Información Geográfica
77	Asignatura Complementaria I Artesanía de la investigación
80	Asignatura Complementaria II Cátedra del Caribe Colombiano –Observatorio del Caribe Colombiano
81	Conferencia Literatura del Caribe colombiano
82	El arte del Caribe colombiano Cátedra del Caribe Colombiano
83	Aproximación a la etnomusicología en el Caribe colombiano
91	Ciclo III Investigación Agosto 2004
96	Ciclo IV Desarrollo de la tesis Febrero – Junio 2005
98	Profesores y conferencistas participantes

## Plan de estudios

### Presentación

El presente plan de estudios pertenece a la segunda promoción del programa Maestría en Estudios del Caribe de la Sede Caribe de la Universidad Nacional de Colombia en San Andrés (entonces Sede San Andrés), y se basa en la experiencia y el capital de conocimiento obtenido a partir de la primera promoción adelantada entre los años 2000 y 2002. El nuevo plan de estudios responde a los lineamientos consignados en el Acuerdo 020 de 2001, mediante el cual se define el sistema de créditos para los estudios de postgrado.

### Misión

A través de su “Plan de Desarrollo 1999-2003 La Dimensión Caribe”, la Sede San Andrés de la Universidad Nacional de Colombia se propuso contribuir a construir, a partir de los estudios del Caribe colombiano, la Nación multicultural, democrática y participativa que fundamenta la Constitución de 1991.

Con este objetivo en mente, se creó el Instituto de Estudios Caribeños como unidad investigativa de la Sede para estudiar la región Caribe, conocer sus extensos territorios marítimos y continentales, relevar su importancia geoestratégica, precisar sus problemáticas y utilizar sus potencialidades para impulsar su desarrollo a partir del análisis de sus valores naturales, ambientales, culturales, sociales y económicos.

Para cumplir esta misión, la Sede diseñó la Maestría en Estudios del Caribe (MEC), la cual se propone, a través de acciones de docencia, investigación y extensión, generar el conocimiento que la región Caribe colombiana requiere para su desarrollo.

### Visión

La idea con la que se ha pensado la Maestría es la de construir un gran espejo en donde Colombia pueda verse como parte del Gran Caribe, con el fin de contribuir a la reflexión sobre la multiculturalidad, la democracia y la participación en un país de cuatro esquinas –la Amazónica, la Orinocense, la Pacífica y la Caribe. De esta manera, espera contribuir a cambiar la visión centralista con la que se ha construido la Nación desde los siglos XIX y XX, por una visión que permita construir Nación desde la re-

## 8 | Plan de Estudios

gión, como actualmente lo hace la Universidad Nacional de Colombia en sus nuevas sedes en Arauca, Leticia y San Andrés.

Con este propósito y por su enfoque interdisciplinario, la Maestría está dirigida a profesionales de distintas carreras interesados en profundizar en un tema específico de investigación directamente relacionado con los Programas Estratégicos (PRES) que adelanta la sede de San Andrés en asociación con otras sedes de la Universidad Nacional de Colombia o en cooperación con otras Universidades del Caribe colombiano, del Gran Caribe y de otros países.

### Objetivos

Los objetivos del programa son:

- Preparar analistas al más alto nivel académico para contribuir al estudio y sistematización del conocimiento de la región Caribe.
- Contribuir a fortalecer las comunidades académicas y de profesionales de la región Caribe por medio de la formación interdisciplinaria de investigadores, docentes universitarios y de líderes para la gestión del progreso local y regional.
- Asesorar la toma de decisiones encaminadas al desarrollo del Departamento Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, la región Caribe colombiana en particular, y la cuenca Caribe en general.

### Título

El título a obtener es el de **Magíster en Estudios del Caribe** de la Universidad Nacional de Colombia.

Para obtener este título los estudiantes deben cursar y aprobar todas las asignaturas del plan de estudios y desarrollar una tesis que deben sustentar según las condiciones señaladas por el reglamento de estudios de postgrado en la Universidad Nacional de Colombia vigente (Acuerdo 020 de 2001).

### Estructura del plan de estudios

#### *Esquema semestral*

El calendario previsto para el desarrollo del Programa de la Maestría es de cuatro Ciclos (correspondiente a cuatro semestres académicos). Los tres primeros son de tiempo completo e intensivos, y requieren la presencia de los estudiantes en la sede San Andrés de la Universidad Nacional de Colombia: los Ciclos I y II con 8 semanas de dedicación exclusiva, (3 horas diarias/ 6 días/semana o 4 horas diarias/5 días semana); el Ciclo III con 4 semanas de dedicación exclusiva, (3 horas diarias/ 6 días/semana o 4 horas diarias/5 días semana); y el Ciclo IV, no presencial, requiere del estudiante dedicación de tiempo completo para el desarrollo y presentación final de la tesis.

En los dos primeros ciclos se dictan las Asignaturas Fundamentales I y II con una actividad académica de 8 y 6 créditos; las Asignaturas Complementarias I y II, con 1 crédito cada una; y los Seminario-Taller I y II con 5 créditos cada uno.



En el tercer ciclo se construye, presencialmente y durante 4 semanas, el Proyecto de Tesis que corresponde a la Asignatura Fundamental III con una actividad académica de 5 créditos. La Tesis de grado tiene una actividad académica de 40 créditos y se desarrolla durante el cuarto ciclo.

### **Sistema de créditos**

El programa de la maestría consta de un total de setenta y seis (76) créditos, repartidos entre asignaturas fundamentales y complementarias, seminario-taller y tesis de grado. Según el reglamento de estudios de postgrado de la Universidad Nacional de Colombia vigente para esta cohorte (Acuerdo 020 de 2001), un (1) crédito equivale a cuarenta y ocho (48) horas totales de trabajo académico, reconociendo por cada hora presencial de una asignatura, tres de actividad no presencial en la Maestría en Estudios del Caribe.

	Créditos
<b>Primer ciclo</b>	
Asignatura Fundamental I	8
Seminario-Taller I	5
<b>Segundo ciclo</b>	
Asignatura Fundamental II	6
Seminario Taller II	5
Asignatura Complementaria I	1
Asignatura Complementaria II	1
<b>Tercer ciclo</b>	
Asignatura Fundamental III	10
<b>Cuarto ciclo</b>	
Tesis de grado	40
<b>Total de créditos</b>	<b>76</b>

## **Asignaturas**

### **Asignaturas Fundamentales**

Las Asignaturas Fundamentales I y II están estructuradas en módulos interdisciplinarios que corresponden a las líneas de profundización del programa. En estas asignaturas se exponen, discuten, estudian y plantean los grandes temas, preguntas y problemas que contextualizan y caracterizan al Caribe, desde variadas perspectivas de análisis, de acuerdo a desarrollos teóricos e investigativos de los autores más destacados en los temas y de acuerdo a los intereses de los estudiantes y sus áreas de profundización. Estos temas se desarrollan también con el apoyo de documentos y bibliografía del Caribe existentes en el Centro de Documentación de la sede de San Andrés de la Universidad Nacional de Colombia, la tutoría de los profesores de la sede y el apoyo de los profesores visitantes.

La Asignatura Fundamental III permite al estudiante formular su proyecto de tesis, el cual, tras aprobación del mismo, es desarrollado durante el cuarto ciclo para su redacción, presentación y sustentación final.

***Asignaturas Complementarias***

Las Asignaturas Complementarias I y II se eligen entre las actividades desarrolladas por la Cátedra del Caribe Colombiano del Observatorio del Caribe Colombiano en Cartagena; el Seminario Internacional de Estudios del Caribe en Cartagena del Instituto de Estudios del Caribe de la Universidad de Cartagena; o entre los diferentes cursos, manifestaciones especiales o asistencia a eventos que se programen en temas afines al Caribe en la Universidad Nacional de Colombia, sede San Andrés o en las demás universidades del Caribe.

***Seminario Taller***

En los ciclos I y II se adelanta un seminario en el cual se aprende a manejar y aplicar métodos de investigación y análisis a la problemática del Caribe contemporáneo, a través del planteamiento de problemas, de actividades de formación práctica y seminarios para la discusión de temas centrales. Los seminarios van acompañados de un taller en el que se forma al estudiante en la adquisición y manejo de herramientas prácticas necesarias para adelantar procesos de investigación.

***Líneas de profundización***

Corresponden en términos generales a los Programas Estratégicos (PRES) de los Campos de Acción Institucionales (CAIs) que desarrolla la sede de San Andrés en asociación con otras Sedes de la Universidad Nacional de Colombia o de otras Universidades del Sistema Universitario Estatal, SUE del Caribe Colombiano o de otras universidades del Caribe en general y del Observatorio del Caribe Colombiano, a través de los distintos Grupos y Proyectos de Investigación a los cuales en la medida de lo posible deben estar asociados los estudiantes de tesis.

El objetivo de estas líneas de profundización es el de estudiar los procesos a partir de problemas concretos analizando la forma más adecuada de su gestión y manejo.

Las líneas de profundización son:

1. Organización del Territorio
2. Desarrollo Sostenible
3. Cultura Afrocaribe

***Líneas de investigación***

Las líneas de investigación que componen el programa comprenden grandes problemas interdisciplinarios del Caribe analizados a través de investigaciones ya realizadas o en curso sobre:

1. Medio ambiente: grupo de investigación ambiental (investigaciones conjuntas con la Universidad de la Guajira y la sede de Medellín).
2. Desarrollo regional: grupos de investigación Estado y Sociedad, y Espacio y Territorio.
3. Formaciones culturales: grupo de investigación Estado y Sociedad.

## Ciclo I

### Estructura y Contexto

#### 4 a 30 de agosto de 2003

### Presentación general

Asignatura fundamental I: Procesos y dinámicas del caribe contemporáneo								
Módulos	Geohistoria	Ambiente	Economía	Cultura				
Semanas	1	2	3	4	5	6	7	8
Objeto	Estudia las estructuraciones que en el contexto nacional e internacional definen los principales problemas en los procesos geohistóricos, ambientales, económicos y culturales del Caribe.							
Seminario taller I								
Seminario: El Caribe: Espacio y Territorio				Taller: Métodos de Investigación Social				

### ***Asignatura Fundamental I:***

Estudia el contexto y las estructuraciones propias del Caribe contemporáneo en las escalas en las que los principales temas adquieren importancia: la regional, la nacional, la subregional y la local. Esta asignatura busca definir y construir conceptualmente el contexto dentro del cual se dan los Procesos y las Dinámicas que han estructurado y siguen estructurando el Caribe actual.

Esta asignatura tiene una intensidad de 8 créditos académicos (un crédito equivale a 12 horas presenciales y 36 de actividades no presenciales).

### ***Seminario/Taller:***

El Seminario "El Caribe: Espacio y Territorio" construye un proyecto colectivo de trabajo que tiene como fin desarrollar aptitudes básicas de investigación desde una perspectiva interdisciplinaria para identificar los problemas claves de la región Caribe. Tiene un carácter teórico-práctico que, centrado en la geohistoria, explora el nuevo mapa del Caribe e integra los factores que dan origen a interrelaciones y diferencias entre territorios y pueblos. Busca también examinar los problemas y perspectivas de Colombia en el Caribe y examina la forma como el país puede poten-

ciar sus relaciones con los países de la región. Este seminario se complementa con un Taller o módulo instrumental sobre “Métodos de Investigación Social”.

El Seminario Taller tiene una intensidad de 5 créditos.

## **Descripción de las asignaturas**

### ***Asignatura Fundamental I***

#### ***Procesos y dinámicas del Caribe contemporáneo***

##### ***Objetivo General***

Analiza el contexto, las dinámicas que generan las diferentes fuerzas en conflicto y las estructuraciones, es decir “el sentido que tienen las acciones humanas en su interacción con las instituciones sociales” (Giddens, 1993:29) frente a los procesos más amplios a través de los cuales se ha conformado el Gran Caribe en general y el Caribe colombiano en particular.

La asignatura se adelanta a través de 4 módulos temáticos, Geohistoria, Ambiente, Economía y Cultura, cada uno de los cuales responde a preguntas específicas sobre la manera como se articulan los diferentes procesos en el Caribe en sus relaciones espacio-temporales, entre los recursos y la forma de aprovecharlos, entre los diferentes actores y la sociedad, y finalmente en la construcción de imaginarios. Estos temas se profundizarán en el Ciclo II a nivel práctico para adquirir las competencias que permiten tomar las decisiones y las acciones mas adecuadas a los problemas de manejo del territorio.

##### ***Metodología:***

Para el logro de este objetivo, el programa propone:

1. Un conjunto de textos de lectura que definen los conceptos básicos y comunes para la comprensión del Caribe en general, que deben ser leídos críticamente por los estudiantes antes de iniciar el curso con el fin de tener una perspectiva común a sus diferentes formaciones.
2. Un conjunto de textos específicos (de lectura obligatoria u opcional) recomendados por parte de los profesores y expertos que participan en el programa para cada uno de los módulos del Ciclo I.
3. Una serie de sesiones para cada módulo en los que cada profesor analiza el estado del tema, explica los temas más relevantes y los problemas que se presentan con el fin de formular las preguntas claves que se trabajen en el Ciclo II.
4. Espacios durante las sesiones para responder las preguntas de los estudiantes generadas a partir de las lecturas y de las clases.

Los temas a estudiar se abordan de manera interrelacionada y dependiendo de la escala a que estos pertenecen, son presentados ya sea por un profesor internacional; un profesor nacional que analiza el contexto colombiano y sus interrelaciones entre el Caribe continental y el Caribe insular; o un profesor local que analice la situación específica de San Andrés o de otras áreas específicas del Caribe occidental.

**Evaluación**

Elaboración sobre preguntas fundamentales dadas por los conferencistas de los módulos.

Elaboración de un artículo alrededor de un tema tratado a profundidad, con un marco teórico que ofrezca el contexto desde las miradas macro, meso y micro, con uso riguroso de citas bibliográficas y argumentación crítica.

**Coordinador:**  
Francisco Avella  
**Profesores:**  
Gerhard Sandner  
Jean Stubbs  
Fabio Zambrano  
Francisco Avella  
**Conferencista invitado**  
Jim Ross

## Módulo Geohistoria

### Objetivo

Estudiar las relaciones espaciales a través de las cuales se ha venido construyendo la idea del “Gran Caribe” en general y la del Caribe colombiano en particular en el contexto de un mundo globalizado, resultado de una misma historia de colonización, tráfico, esclavitud, guerras imperiales y revolucionarias. Estos conocimientos teóricos se relacionan con los trabajos prácticos del Seminario-Taller.

### Metodología

Construye las preguntas para estudiar el contexto de los principales procesos y dinámicas que estructuran el Caribe actual.

- Procesos

Analiza la configuración del Caribe contemporáneo, buscando responder a las preguntas ¿Cuáles son los procesos que construyen la Región Caribe? ¿Qué formas responden a estas construcciones? ¿Cuáles son los elementos que las configuran?

- Dinámicas

Estudia dos aspectos: Por un lado, la conformación histórica de los territorios que responde a las preguntas: ¿Cómo se ha construido el territorio? ¿A partir de que elementos? Por el otro, los conflictos que han contribuido a estructurar la región ¿A través de que fuerzas?

- Estructuraciones

Estudia, junto con el Seminario, las formas geohistóricas que han tomado estas ideas: regiones, naciones, estados, regiones dentro de las naciones, territorios culturalmente y administrativamente definidos etc.

**Contenido**

Semana 1: Agosto 4 a 8

Nivel Macro: Estructuración del Gran Caribe

Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor
Lunes 4	5 – 5:50 p.m.	Conferencia Inaugural	La complejidad del Caribe: el gran desafío de los estudios regionales.	G. Sandner
	6:10 - 8 p.m.	Presentación del libro "Centroamérica y el Caribe Occidental" del Profesor Gerhard Sandner.	Cóctel de bienvenida.	
Martes 5	4 – 5:50 p.m.	Los procesos hegemónicos	Introducción. Sentido y significado del descubrimiento de América	J. Stubbs
Miércoles 6	4 – 5:50 p.m.	Los procesos hegemónicos	La colonización (España, Inglaterra, Francia, Holanda), el comercio triangular y la trata de esclavos africanos.	J. Stubbs
Jueves 7	Festivo			
Viernes 8	4 – 5:50 p.m.	Los procesos hegemónicos	Plantación, esclavitud, resistencia, emancipación y contrata asiática.	J. Stubbs

Semana 2: Agosto 11 a 14

Niveles Meso y Micro: Estructuración del Caribe Colombiano

Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor
Lunes 11	8- 9:50 a.m.	Resistencia, liberación y neocolonialismo	Conformación de los Estados-Nación, fin del Colonialismo español e inglés; hegemonía norteamericana en el siglo XX.	J. Stubbs
	10:10 – 12 a.m.	Resistencia, liberación y neocolonialismo	Territorios no independientes, procesos de migración e integración regional y las comunidades de la diáspora.	J. Stubbs
	4 – 5:50 p.m.	Resistencia, liberación y neocolonialismo	El proceso de descomposición del imperio español	F. Zambrano
	6:10 – 8 p.m.	El Archipiélago de San Andrés	Roots for routes: San Andres in the 21st Century	Jim Ross
Martes 12	4 – 5:50 p.m.	La formación regional	"La geohistoria regional del Caribe: problemas metodológicos del estudio del Caribe continental"	F. Zambrano
	6:10 - 8 p.m.	La formación regional	"El fracaso de la Nación: la disputa Santa Fe- Cartagena". Mesa Redonda	F. Zambrano F. Avella
Miércoles 13	4 – 5:50 p.m.	El proceso de poblamiento	Criollos y españoles. "Arrochelados", cimarrones e indios bravos. Hacendados, esclavos y mineros	F. Zambrano
Jueves 14	4 – 5:50 p.m.	El proceso de poblamiento	La dinámica del poblamiento contemporáneo: las ciudades actuales	F. Zambrano
	6:10 - 8 p.m.	La formación regional	"La geohistoria regional del caribe: Problemas metodológicos del estudio del Caribe Insular" Mesa Redonda.	F. Zambrano F. Avella

## Bibliografía

### *Lecturas obligatorias*

Avella, F. "Ecologismo y sociobiologismo: dos perspectivas contrastantes". **En:** Ciclo I, Estructura y Contexto del Caribe, julio 3 agosto 28 de 2000. Área: Geohistoria. Módulo: La configuración regional. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Avella, F. "El Caribe: Bases geohistóricas del Caribe colombiano". **En:** Observatorio del Caribe Colombiano, Ministerio de Cultura y Universidad del Atlántico. "Respirando el Caribe. Memorias de la Cátedra del Caribe colombiano". Volumen I, Santa Fe de Bogotá, 2001.

Avella, F. "El Caribe: bases para una geohistoria". **En:** Ciclo I, Estructura y Contexto del Caribe, julio 3 agosto 28 de 2000. Área: Geohistoria. Módulo: La configuración regional. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Avella, F. "Proceso Identitario y Pensamiento Caribe". **En:** Ciclo II, Procesos y dinámicas del Caribe, febrero 3 a marzo 30 de 2001. Área: Cultura. Módulo: Cultura e identidad. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Gaztambide-Geigel, A. "La invención del Caribe en el Siglo XX. Las definiciones del Caribe como problema histórico y metodológico". **En:** Revista mexicana del Caribe. Año 1, No. 1, 1996, pp. 74-96. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Mousnier, R. Los siglos XVI y XVII. Europeos y gentes de color en América. Ed. Planeta, Madrid. Cap. II. pp. 458-502. 1986.

Múnera A. "Ilegalidad y frontera 1770-1800" **En:** A. Meisel (editor). Historia económica y social del Caribe colombiano. Cap. III, pp. 111-154, 1994.

Múnera A. "Progreso y estancamiento 1850-1950". **En:** A. Meisel (editor). Historia económica y social del Caribe colombiano. Cap. V, pp. 229-279, 1994.

Sandner, G. "Centroamérica y el Caribe Occidental – enfoque fundamental del libro". Memorias de clase. Agosto 6 de 2003. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Sandner, G. "Centroamérica y el Caribe occidental. Coyunturas, crisis y conflictos 1503-1984". Universidad Nacional de Colombia, Sede San Andrés, 2003 (1985), pp. 57-73.

Sandner, G. "El Caribe Occidental y el Caribe continental centroamericano" **En:** Ciclo I Estructura y contexto del Caribe julio 3-agosto 28 de 2000 Área: Geohistoria Módulo: La configuración regional, San Andrés Islas, 2000, 11 p. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Sandner, G. "El caso del Caribe Oriental" **En:** Ciclo I, Estructura y contexto del Caribe julio 3-agosto 28 de 2000 Área: Geohistoria Módulo: La configuración regional, San Andrés islas, 2000, 24 p. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Sandner, G. "El contexto territorial: Construcción y Deconstrucción del concepto Caribe". Memorias de clase. Agosto 5 de 2003. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.



Sandner, G. "Estudios regionales del Caribe: ¿en qué sentido?". Seminario Internacional de Estudios del Caribe. Cartagena 2001, pp. 1-5 Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Sandner, G. "La complejidad del Caribe: El gran desafío de los Estudios Regionales". Universidad Nacional. 2003, 5 p. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Serbin, A. "América Latina y el Caribe de habla inglesa: percepciones mutuas y relaciones actuales". **En:** A. Serbin, and A. Bryan (eds.) ¿Vecinos indiferentes?, Instituto Venezolano de Estudios Sociales y Políticos. Invesp – Nueva Sociedad, 1990, pp.. 11-27

Stubbs, J. "Reflexiones acerca del Gan Caribe. Identidades múltiples en el mundo del Atlántico". Ciclo I, Estructura y Contexto del Caribe, julio 3 agosto 28 de 2000. Área: Geohistoria. Módulo: La configuración regional. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Wallerstein, I. "El moderno sistema mundial II. El mercantilismo y la consolidación de la economía-mundo europea 1600-1750", SIGLO XXI editores, 1984, pp. 12-13; 42-46; 202-231.

Zambrano F. "Historia del poblamiento del territorio de la región Caribe de Colombia". Capítulo V. "La formación de un sistema urbano regional", pp. 66-78. **En:** Alberto Abello Vives y Silvana Gaiimo Chávez (compiladores). Poblamiento y ciudades del Caribe colombiano. Observatorio del Caribe Colombiano", Santafé de Bogotá, 2000

### ***Lecturas Complementarias***

Baldone, N. Geopolítica cultural del Caribe, 1989, 5 p. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Beckles, H. "Centering Women: Gender Discourses in Caribbean Slave Society", Ian Randle Press, Kingston-Jamaica, 1999, 211 p.

Blackburn, R. "The Making of New World Slavery", Verso, London, 1996

Bush, B. "Slave Women in Caribbean Society", 1650-1838, James Curry, London, 1990

Coniff, M. and Davis T.J. "Africans in the Americas", Macmillan, London, 1994

Curtin, Ph. "The Rise and Fall of the Plantation Complex: Essays in Atlantic History", Cambridge University Press, Cambridge, 1990

Davis, D. (ed.) "Slavery and Beyond: the African Impact on Latin America and the Caribbean", Scholarly Resources, Wilmington, 1995

Drescher, S. "Econocide: British Slavery in the Era of Abolition", University of Pittsburgh Press, 1977

Drescher, S. "From Slavery to Freedom: Comparative Studies in the Rise and Fall of Atlantic Slavery", New York University Press, 1999

## 18 | Módulo Geohistoria

- Dunn, R. "Sugar and Slaves: The Rise of the Planter Class in the English West Indies", 1624-1713, The University of North Carolina Press, 2000, 359 p.
- Eltis, D. "The Rise of African Slavery in the Americas", Cambridge University Press, 2000.
- Ferguson, J. "The Story of the Caribbean People", Ian Randle Publishers, Kingston, Jamaica, 1999, 371 p.
- Gerard Pierre – Charles: "El Caribe Contemporáneo", Siglo XXI Editores, México, 1981.
- Girvan, N. "El Gran Caribe", John Clifford Sealy Memorial Lecture, Port of Spain, Trinidad, April 5, 2001, 10 págs. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.
- Hangman, Barry (ed.) "General History of the Caribbean VI: Methodology and Historiography of the Caribbean", UNESCO/Macmillan, 1999
- Haviser, J. (ed.) "African Sites: Archaeology in the Caribbean", Ian Randle, Kingston, Jamaica, 1999.
- Klein, H. "The Atlantic Slave Trade", Cambridge University Press, 1999
- Knight, F. "The Caribbean: The Genesis of a Fragmented Nationalism", Oxford University Press, New York, 1990, pp. 307-331.
- Lewis, Gordon K. "Main Currents in Caribbean Thought: The Historical Evolution of Caribbean Society in its Ideological Aspects", 1492-1900, The Johns Hopkins University Press, 1983.
- Manigat, L. "Is there a common Caribbean identity", 1982, 24 p.
- Oostindie, G. (ed.) "Ethnicity in the Caribbean", Macmillan, London, 1996.
- Oostindie, Gert (ed.) "Facing up the Past: Perspectives on the Commemoration of Slavery from Africa", the Americas and Europe, Ian Randle: Kingston, Jamaica, 2002.
- Patterson, O. "The Sociology of Slavery". McGibbon and Kee, 1967
- Payne, A. & Sutton, P. "The Contours of Modern Caribbean Politics" En: Payne & Sutton (eds.) Modern Caribbean Politics, The Johns Hopkins Press, Baltimore and London, 1993, p. 1-13.
- Pérez Sarduy, P. and Stubbs, J. "Introduction" En: Minority Rights Group (ed.) No Longer Invisible: Afro-Latin Americas Today, Minority Rights Publications, London, 1995.
- Richardson, B. C. "The Caribbean in the Wider World, 1492-1992: A Regional Geography", Cambridge University Press, 1993, p. 235.
- Sandner, G. "Antillas – Indias Occidentales – Caribe: Terminología, delimitaciones, definiciones", Instituto Geográfico Nacional, 1982. 10 p. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.
- Sandner, G. "Estructuración espacio –político – geográfica y la geopolítica en la Región Caribe", San José de Costa Rica, 1980, 26 p. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

- Serbin, A. and Bryan, A. (eds.) "¿Vecinos indiferentes? El Caribe de habla inglesa y América Latina" "Indifferent Neighbours?: The English-Speaking Caribbean and Latin America, Nueva Sociedad, 1990, pp. 171-192.
- Serbin, A. El Caribe, Estados Unidos y América Latina en la década de los noventa: ménage à trois o partouze? 1992, 12 p.
- Shepherd, V. and Beckles, H. (eds.) "Caribbean Slavery in the Atlantic World: A Student Reader", Ian Randle, Kingston, Jamaica, 1999, p. 1120.
- Shepherd, V., Brereton, B. and Bailey, B. (eds.) "Engendering History: Caribbean Women in Historical Perspective", Ian Randle, Kingston, Jamaica, 1995
- Stubbs, J. "Reflections on the Greater Caribbean: Multiple Identities in the Atlantic World", Association of Caribbean States Yearbook: The Greater Caribbean, Sea of Opportunity, Port of Spain, Trinidad and Tobago, 2002, pp. 146-149.
- Thomas, H. "The Slave Trade: The History of the Atlantic Slave Trade, 1440-1870", Pimlico, London, 1996.
- Williams, E. Capitalism and Slavery, University of North Carolina, 1994 [1944].
- Williams, E. "From Columbus to Castro: The History of the Caribbean 1492-1969", Vintage Books, 1984, 576 p.

**Coordinadora:**  
Adriana Santos-Martínez  
**Profesores:**  
Germán Márquez  
Jairo Sánchez,  
Petter Lowy  
Jaime Polanía,  
Adriana Santos

## Módulo Ambiente

### Objetivos generales

- Entender las relaciones hombre-naturaleza a través del análisis de las condiciones ecológicas y ambientales concretas en que se da esta interacción.
- Analizar el impacto de la actividad económica sobre los recursos naturales con el objeto de plantear el problema de la sostenibilidad del uso de los recursos necesaria para garantizar el aprovechamiento a las generaciones futuras.

### Metodología:

Desarrolla una serie de conceptos básicos de ecología y medio ambiente, para analizar luego el estado de los recursos más importantes en el Caribe y las diferentes dinámicas que los afectan, en especial las antrópicas. Busca hacer un balance general de su estado actual a través de ejemplos concretos en las condiciones específicas del Caribe continental y de San Andrés. Finalmente señala los problemas más importantes para ser tratados en el Ciclo II de Gestión y Manejo de los principales procesos.

### Contenido

- Estado de la discusión entre desarrollo y medio ambiente en el Caribe.
- El contexto global y el desarrollo sostenible.
- Conceptos básicos de ecología y su interrelación con el ambiente.
- Estado de los recursos naturales y sus efectos antrópicos.
- Condiciones de su aprovechamiento actual.
- Síntesis de los problemas más importantes que genera el proceso de deterioro.
- Análisis de casos específicos especialmente de los recursos del Archipiélago de San Andrés y Providencia que junto con la Sierra Nevada y la Ciénaga Grande de Santa Marta en el Caribe continental son Reservas de la Biosfera.

## Semana 3: Agosto 16 a 21:

## Nivel Macro: La Situación Ambiental en el Gran Caribe

Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor
Lunes 16	8 a.m.-4 p.m.	Salida de campo y práctica Ambiente: Geografía Insular, Ecología Terrestre y Marina		F. Avella P. Lowy J. Polanía A. Santos
Martes 19	4-5:50 p.m.	Ambiente del Gran Caribe	Estado de los recursos en el Gran Caribe: principales ecosistemas.	G. Márquez
	6:10-8 p.m.	Ambiente del Gran Caribe	Estado de los recursos en el Gran Caribe: principales ecosistemas.	G. Márquez
Miércoles 20	4-5:50 p.m.	Impactos ambientales	Los principales impactos y el manejo actual de los ecosistemas estratégicos en el Gran Caribe	G. Márquez
	6:10-8 p.m.	Estudio de caso	Desarrollo Sostenible y manejo ambiental. Caso Providencia	G. Márquez
	3-5:50 p.m.	Bioeconomía	Las bases Económicas del Desarrollo Sostenible.	J. Sánchez
Jueves 21	6:10-8 p.m.	Plenaria	Estructura y contexto ambiental	J Sánchez Polanía Lowy A.Santos F Avella

## Semana 4: Agosto 25 a 28

## Nivel Meso y Micro: Características Ambientales del Caribe Colombiano

Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor
Lunes 25	4 - 5:50 p.m	Ambiente del Caribe colombiano marino	Tipos de Ecosistemas: Caracterización biótica y abiótica, ecosistema de manglar, praderas de pastos y litoral arenoso y rocoso.	J. Polanía
	6:10-8 p.m.	Ambiente marino	Unidades ecológicas: Distribución, uso actual y potencial, impacto sobre los recursos, deterioro ambiental, estudio de casos.	A. Santos
Martes 26	4-5:50 p.m.	Ambiente marino	Tipos de Ecosistemas: lagunas costeras, arrecifes coralinos y sistemas oceánicos.	A. Santos J Polanía
	6:10-8 p.m.	Ambiente marino	Tipos de Unidades ecológicas marinas del Caribe colombiano: Distribución, uso actual y potencial, impacto sobre los recursos, deterioro ambiental, estudio de casos.	A Santos J Polanía
Miércoles 27	4-5:50 p.m.	Ambiente terrestre costero	Tipos de Ecosistemas terrestres costeros: Costa nacional, playones, playa fluvial, aluvión, baldíos nacionales.	A Santos J Polanía
	6:10-8 p.m.	Ambiente terrestre costero	Tipos de Ecosistemas terrestres: tipos de vegetación; unidades ecológicas terrestres del Caribe colombiano: Distribución, uso actual y potencial, impacto sobre los recursos, deterioro ambiental, estudio de casos.	P. Lowy

Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor
Jueves 28	4-5:50 p.m.	Plenaria	Estructura y Contexto ambiental del Gran Caribe, Caribe colombiano Continental e insular	P. Lowy A. Santos F. Avella J. Polanía
	6:10-8 p.m.	Plenaria	Estructura y Contexto ambiental del Gran Caribe, Caribe colombiano Continental e insular	

## Bibliografía

### ***Lecturas Obligatorias***

Corredor, J. "Inventario de problemas ambientales marinos antropogénicos en la región del mar Caribe". En: A. Serbin (coord.) "Medio ambiente, seguridad y cooperación en el Caribe". Edit Nueva Sociedad, Caracas, 1992, pp. 39-52.

Gaston, K. J. "Global Patterns in Biodiversity" **En:** *Nature Insight Biodiversity*. Nature Publishing Group, 2000, vol. 405 (6783): 219 - 227.

Margules, C. R. and Pressey R. L. "Systematic Conservation Planning". *Nature Insight Biodiversity*. Nature Publishing Group, vol. 405, N. 6783 (2000)

Marquez, G. "Una Perspectiva ecológica y ambiental del Gran Caribe". Santa Fe de Bogotá, 2001. 17 p. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Mc. Gregor, D., and Potter, R. "Environmental Change and Sustainability in the Caribbean: Terrestrial Perspectivas": **En:** B. Ratter y W-D. Sahr (eds.): Land, Sea and Human Effort in the Caribbean, Hamburgo 1997.

McCann, K. S. "The Diversity - Stability Debate". *Nature Insight Biodiversity*. Nature Publishing Group, vol. 405, N. 6783 (2000): 228 – 233.

Steer R. et al. Documento base para la elaboración de la "Política Nacional de Ordenamiento Integrado de las Zonas Costeras Colombianas" Documento Consultoría para el Ministerio del Medio Ambiente. Serie Publicaciones Especiales No. 6, 1997, 390 p.

Stuart Chapin III, F., Zavaleta, E.S., Eviner, V. T., Taylor, R.L., Vitousek, P.M., Reynolds, H. L., Hooper, D. U., Lavorel, S., Sala, O. E., Hobbie, S.E., Mack, M.C., and Díaz, S. "Consequences of Changing Biodiversity". *Nature Insight Biodiversity*. Nature Publishing Group, vol. 405, N. 6783 (2000): 234 - 242.

### ***Lecturas Complementarias***

Aguilera, M. M. "Los cultivos de camarón en el Caribe colombiano". AGUAITA, Observatorio del Caribe. Cartagena, Colombia. 1999, 130 p.

Álvarez-León, R. y Aguilera-Quñones J., Andrade-Amaya C.A. y Nowal P. "Caracterización general de las zonas de surgencia en la Guajira colombiana". *Revista Acad. Col. Cienc.*, 1995, 19 (75). pp. 679 - 694.

- Álvarez-León, R. y Polanía J. "Los manglares del Caribe colombiano: síntesis de su conocimiento". *Rev. Atad. Col. Cienc.* 1996, 20 (78), pp. 447-464.
- Amaya P. M. "Así es San Andrés". Ediciones Gamma, Bogotá, 1995, 248 p.
- Barriga, E. B., Hernández J. C., Jaramillo I. T., Jaramillo R. M., Mora L.E., Pinto P. E. y Ruiz P. M. "La Isla de San Andrés: Contribución al conocimiento de su ecología, flora, fauna y pesca". Dirección Divulgación Cultural, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1969, 152 p.
- Borrero, J.M., González L. y Contreras R. "Estrategia de conservación y sostenibilidad en las islas San Andrés, Old Providence y Santa Catalina (Caribe Occidental)". Fundación para la Investigación y Protección del Medio Ambiente FIPMA. Cali, 1994, 257 p.
- Botero, L y Mancera-Pineda E. Síntesis de los cambios de origen antrópico ocurridos en los últimos 40 años en la Ciénaga Grande de Santa Marta (Colombia). *Rev. Atad. Col. Cienc.*, 20 (78). 1996. pp. 465 - 474.
- Briggs. J.C. Marine zoogeography. McGraw-Hill Book co. Nueva York. 1974, 475 p.
- Caddy, J.F., Griffiths RC. "Living Marine Resources and their Sustainable Development". FAO Fisheries Technical Paper. Roma. 1995, 167 p.
- Cark, R.B. Marine Pollution. Clarendon Press. Oxford. 1992, 215 p.
- Cines, H. Cartas pesqueras de Venezuela, 1 Áreas del Nororiente y Guayana MAPAS. Fundación La Salle de Ciencias Naturales, Caracas, 1972.
- Clack. J. R. "Coastal Zone Mangement, Handbook", Ed. Lewis Publishers, USA. 1996, 694 p.
- COLCIENCIAS "Plan Estratégico 1999-2004". Programa Nacional de Ciencias y Tecnologías del Mar. COLCIENCIAS. Santafé de Bogotá, 1999, p. 99.
- COLCIENCIAS "Plan Estratégico 1999-2004". Programa Nacional de Ciencias del Medio Ambiente y del Hábitat. COLCIENCIAS, Santafé de Bogotá, 1999, 147 p.
- CORALINA "Demarcación, recuperación y conservación de las áreas mangláricas en el Archipiélago". Proyecto Corporación Autónoma Regional del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, San Andrés, 1997. 16 p.
- CORPES. "El Caribe Colombiano, Realidad Ambiental y Desarrollo". Consejo Regional de Planeación de la Costa Atlántica, Santa Marta, 1992, 270 p.
- Day, J.W., Hall C., Kemp W.M. and Yáñez-Arancibia A. Estuarine ecology. Wiley-Interscience, John Wiley and Sons, New York. 1998, 558 p.
- Díaz, J.M., Díaz-Pulido G., Garzón-Ferreira J., Geister J., Sánchez J. M. y Zea S. "Atlas de los arrecifes coralinos del Caribe colombiano". I. Complejos arrecifales oceánicos. Instituto de Investigaciones Marinas Costeras INVEMAR. Serie Publicaciones Especiales 2, Santa Marta, 1996. 83 p.

- Díaz, J. M., Garzón-Ferreira J., y Zea S., “Los arrecifes coralinos de la Isla de San Andrés, Colombia: Estado actual y perspectivas para su desarrollo”. Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, Colección Jorge Álvarez Lleras 7, Santafé de Bogotá, Documento preliminar. Versión Julio II de 2000 1995, 150 p.
- Escobar, M. M. (ed.) Colombia, Patria de Tres Mares, EXPOLISBOA 98. Diego Samper Ediciones, Bogotá, 1998, 240 p.
- ESFOTEC, “Programa de desarrollo pesquero artesanal marítimo de Colombia. Estudios y Fomento Tecnológico Ltda, Confederación de Trabajadores de Colombia”, C.T.C., Cooperativa C.T.C., Bogotá, 1985, 334 p.
- FAO “Fishery Statistics: Catches and Landings”. FAO Yearbook 1995, Roma, 1997, 81: 1- 218.
- FAO La Recolección de estadísticas de captura y esfuerzo. FAO, Círculo de Pesca, Roma, 1982. 730, 1- 65.
- FAO. “Review of the State of World Marine Fishery Resources FAO”, Fish. Tec. Paper Roma, 1993, 335: 1-185.
- Field. C. (ed.). “La restauración de ecosistemas de manglar”. OIMT, ISME. Managua. 1997, p. 278.
- González. F., Díaz J. N. y Lowy P. “Flora ilustrada de San Andrés y Providencia. Convenio Sena - Universidad Nacional de Colombia - Instituto de Ciencias Naturales”, Santafé de Bogotá, 1995, 280 p.
- Guerra, W. “Aplaanchi: Una visión de la pesca entre los Wayuu” En: G. Ardila (ed.), La Guajira: de la memoria al porvenir. Una visión antropológica. UN Centro Editorial y Fondo FEN, Santafé de Bogotá 1990, pp. 165-189
- Gulland, J. A. “The Management of Tropical Multispecies Fisheries” En: Pauly, D. and Murphy, G. (eds.). Theory and management of tropical fisheries. 1982. pp. 287-298
- Heywood. V (ed.). “Global Biodiversity Assessment”. Cambridge University Press, 1995
- ICLARM – CSIRO, “Workshop on the theory and management of tropical multispecies stock”, 12-21 January 1981, Philippines, Manila, 360 p.
- INDERENA. “Consideraciones para un plan de manejo del recurso pesquero en el Archipiélago de San Andrés y Providencia”. Informe Técnico, INDERENA, Bogotá, 1986. 12 p.
- INDERENA. “Diagnóstico exploratorio de los manglares en Colombia”. Subgerencia de Bosques y Aguas. Informe Técnico, INDERENA. Bogotá, 199, 43 p.
- INPA. “Boletín Estadístico Pesquero”, Ministerio de Agricultura. Instituto Nacional de Pesca. División de Sistemas y Estadística, Santafé de Bogotá. 1996.



- INSTITUTO ALEXANDER VON HUMBOLT. "Informe sobre el Estado de la Biodiversidad". Colombia. 3 vols. 1998.
- INSTITUTO GEOGRÁFICO AGUSTIN CODAZZI. "San Andrés y Providencia, aspectos geográficos". Instituto Geográfico Agustín Codazzi, Bogotá, 1986, 156 p.
- Kapetsky, J.M. "Consideraciones para la ordenación de las pesquerías de lagunas y esteros costeros". FAO, Documento Técnico Pesca, Roma, 1982, (218) 49 p.
- Kjerfve, B. (Ed.). 1994. "Coastal Lagoon Processes". Elsevier Oceanography Series. Netherlands Amsterdam, 577 p.
- Koslow, J. A., Hanley F., and Wicklund R. "Effects of fishing on reef fish communities at Pedro Bank and Port Royal Cays". Jamaica. Mar. Ecol. Progrs. Ser. 1988, 43: 201 – 212.
- Laserre, P. y Postma H. (eds.). Coastal Lagoons. Oceanological Acta. Volumen especial. 1982, p. 462.
- Laws, E. A. "Aquatic Pollution". An Introductory Text. 2nd ed. John Wiley and Sons. N.Y. 1993, 611 p.
- Levinton. J. S. "Marine Biology". Oxford University Press, New York, 1995, p.420.
- Libes, S. M. "An Introduction to Marine Biogeochemistry". John Wiley & Sons, Inc. NY. 1992, 734 p.
- Littler. D. S., Littler M. M., Burcher K. E. and Norris J. E. "Marine plants of the Caribbean: a field guide from Florida to Brasil". Smithsonian Institute Press, Washington D.C. 1989, 263 p.
- López, C y Abello A. "El Caribe Colombiano. La realidad regional al final del siglo XX". Departamento Nacional de Planeación y Observatorio del Caribe. Tercer Mundo Editores, Colombia, 1998. 270 p.
- Mancera, J.E., Baena O., Diez J.C. "Referencias bibliográficas publicadas e inéditas de Ciénaga Grande de Santa Marta, Caribe colombiano". Vol. 1, Ciencias Naturales 1964-1995. INVEMAR - CORPAMAG - GTZ, Santa Marta, 1996, 275 p.
- Margalef, R. "Ecología". (eds). Omega. Barcelona, 1979, 951 p.
- Márquez, G. "Ecosistemas estratégicos y otros estudios de ecología ambiental". Fondo FEN, Santafé de Bogotá, 1996. 211 p.
- Márquez, G. y González E. (eds.) "Desarrollo sostenible del Caribe colombiano. Proyecto Multinacional de Medio Ambiente y Recursos Naturales", OEA. COLCIENCIAS IDEA Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1992, 204 p.
- Márquez, G. y Pérez M. E. (eds.). "Desarrollo sostenible del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. Perspectivas y Acciones. Proyecto Multinacional de Medio Ambiente y Recursos Naturales". OEA - COLCIENCIAS – IDEA Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1992, 187 p.

- Martínez, Y. "Referencias bibliográficas publicadas e inéditas de Ciénaga Grande de Santa Marta, Caribe colombiano". Vol. II, Ciencias Sociales, Ingeniería Civil, Ciencias Naturales 1960 -1997. INVEMAR – CORPAMAC - GTZ, Santa Marta, V. I, 1997, 252 p.
- Montes, V. S. (ed.) "Archipiélagos del Caribe Colombiano". Banco de Occidente Colombia, Santiago de Cali, 1996, 205 p.
- Ormond, R. F.C., Cage J. D. and Angel M.V. "Marine Biodiversity". Cambridge University Press. Nueva York, 1997, 449 p.
- Palacio, J., Gunreben M., Vélez J.I., Mendo J., Barragán J., Botero L., Santos-Martínez A., Gómez G., Bechmann A., Hartlik J., Manjarrez G., Jaramillo P. "Estudio de Impacto ambiental". Informe final. Proyecto reapertura de canales en el delta exterior derecho del Río Magdalena. PRO-CIÉNAGA - CORPAMAC. Santa Marta, 1994. 382 p.
- Patiño, F. y Flórez F. "Estudio ecológico del Golfo de Morrosquillo". Fondo FEN Colombia y Universidad Nacional de Colombia, Santafé de Bogotá, 1993. 109 p.
- Pauly D. and Murphy G. I. (eds.) "Theory and Management of Tropical Fisheries". ICLARM –CSIRO. Workshop on the Theory and Management of Tropical Multispecies Stocks, 12 - 21 January 1981, Philippines, Manila, 1982. 360 p.
- Pérez, M. E. y Márquez, G. (eds.) "Gestión ambiental del desarrollo de las islas de Providencia y Santa Catalina. Memorias del taller en Providencia Isla, 18 y 19 de Junio, 1993". Proyecto Multinacional de Medio Ambiente y Recursos Naturales, OEA - COLCIENCIAS - IDEA Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1993. 104 p.
- PRO-CIÉNAGA. Plan de manejo ambiental de la subregión Ciénaga Grande de Santa Marta. Proyecto de rehabilitación de la Ciénaga Grande de Santa Marta, PRO-CIÉNAGA (CORPAMAG - INVEMAR - CORPES - GTZ), Santa Marta, s.p. 1995.
- Purvis, A. and Héctor, A. "Getting the Measure of Biodiversity". *Nature Insight Biodiversity*, Vol. 405, N. 6783 (2000): 212 - 219.
- Raasveldt. H. y Tómic, A. "Lagunas colombianas; contribución a la geomorfología de la costa del Mar Caribe con algunas observaciones sobre las Bocas de Ceniza *Revista Acad. Col. Cienc.*, 1958, 10 (40): 175-198.
- Ratter, B. M. W. "Resource Management Changes in the Caribbean: The eco-eco-approach". Págs. 17–30. En: B.M.W. Ratter and W.-D. Sahr (eds.) *Beiträge zur Geographischen Regional Forschung in Lateinamerika*, Vol. 10 Hamburgo, 1997, 119 p.
- Ratter, B. M. W. and Sahr W.-D. (eds.) Land, Sea and Human Effort in the Caribbean. *Beiträge zur Geographischen Regional Forschung in Lateinamerika*, Vol. 10 Hamburgo, 1997, 119 p.
- Ratter, B.M.W. y Sandner G. (eds.) Conflictos territoriales del mar Caribe. Fondo FEN Colombia. Santafé de Bogotá, 1998. 135 p.

- Raven, Peter. (ed.) "Nature and Human Society: the Quest for a Sustainable World". National Academy Press, Washington. 1995.
- Reaka-Kudla M.L, Wilson D.L. and Wilson O. (eds.) "Biodiversity II Understanding and Protecting Our Biological Resources". Joseph Henry Press. Washington, D.C. 1997, 551 p.
- Reid, W. et ál. "Global Biodiversity Strategy". World Resources Institute. 1992.
- Sánchez-Páez H., Álvarez-León R., Pinto-Nolla F., Sánchez-Alferer A.S., Pino-Rengifo J.C. y Acosta-Peñalosa M. T., "Diagnóstico y Zonificación preliminar de los manglares del Caribe de Colombia". Proyecto PD 171/91/ Rev. 2 (F) Fase 1. Conservación y manejo para el uso múltiple y el desarrollo de los manglares en Colombia, Ministerio del Medio Ambiente - OIMT (Organización Internacional de Maderas Tropicales), Santafé de Bogotá, 1997. 528 p.
- Santos-M. A. y Acero, A. "Fish Community of the Ciénaga Grande de Santa Marta (Colombia) Composition and Zoogeography". Ichthyol. Explor. Freshwaters, 1991, 2(3): 247-263.
- Santos-M. A. y Vilorio E. "Capturas de 1993 - 1995 de la Ciénaga Grande de Santa Marta". REPORTES SIPEIN. INVEMAR, COLCIENCIAS, GTZ - CORPAMAG, Santa Marta. 1996.
- Santos-M. A. y Vilorio, E. "Evaluación de los recursos pesqueros de la Ciénaga Grande de Santa Marta y el Complejo Pajarales, Caribe colombiano". Estadística pesquera - noviembre de 1993 a octubre de 1995. Informe parcial INVEMAR - CORPAMAG - INPA. Santa Marta. 1995.
- Santos-M. A., Polanía J. y Medina J. Evaluación preliminar de la Biodiversidad marina asociada a los mangles del parque Mc Bean Lagoon en Providencia y Bahías Honda y Hooker en San Andrés, Caribe colombiano. Informe de la investigación etapa pre-proyecto. Colciencias - Universidad Nacional Sede San Andrés, Instituto de Estudios Caribeños, San Andrés isla, 1998, 41 p.
- Secretaría de Agricultura. "Proyecto de restauración y recuperación ambiental Bahía Hooker y Bahía Honda". Departamento Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. Secretaría de Agricultura, 1997. 152 p.
- Shuman, M. J. and Robertson.D.R. "Changes in the Coral Reefs of San Blas, Caribbean Panama: 1993 to 1990". Coral Reefs 15 (1996): 231 - 236.
- Soltau, J. M., Díaz I. y Molina C. "Descripción del proyecto carta batimétrica de las aguas económicas exclusivas de Colombia en la zona de San Andrés, Providencia y los Cayos". *Boletín Científico*, Centro de Investigaciones Oceanográficas e Hidrológicas de la Armada Nacional - CIOH, Cartagena, 1993. 14: 157 -169.
- Sparre, P. y Venema, S.C. "Introducción a la evaluación de recursos pesqueros tropicales". Parte 1 - Manual. FAO. Danida, Chile. Doc. Tec. Pesq. 1995. 306 (1): 1 -420.
- Stoner, A.W. "Community Structure of the Demersal Fish Species of Laguna Joyuda", Puerto Rico, 1986. Estuaries 9 (2): 142-152.

- Taylor, E. "Estructura y fisionomía de los manglares en las Islas de Providencia y Santa Catalina", Caribe colombiano. Tesis Biología, Universidad del Valle, Cali, 1994, p. 161.
- Tilma, D. "Causes, Consequences and Ethics of Biodiversity". *Nature Insight Biodiversity*. Vol. 405, N. 6783 (2000): 208 – 211.
- Twilley, R., Boderó, A. y Robadue, D. "Mangrove Ecosystem Biodiversity and Conservation: Case Study of Mangrove Resources in Ecuador", págs. 105-127. In: C.S. Potter, J.I. Cohen and D. Janczewski (eds.), *Perspectives on Biodiversity: Case studies of genetic resource conservation*, 1993.
- Vallecia, J. "Análisis de las pesquerías en el Archipiélago de San Andrés y Providencia" – Islas-. Informe Técnico INDERENA, Bogotá, 1990. 17 p.
- Von Prael, H. y Erhardt, H. "Colombia, Corales y Arrecifes Coralinos". Fondo FEN, Colombia, Bogotá, 1985, 295 p.
- Wedler, E. "Introducción en la Acuicultura, con énfasis en los geotrópicos". CORPAMAC, Pro-Ciénaga, U. Atlántico, U. Magdalena. Granja La Katia, Santa Marta, 1998, 388 p.
- Wilson, E.O. "The Diversity of Life". Norton, New York, 1999 (1992)
- Yáñez-A., A. (ed). "Fish Community Ecology in Estuaries and Coastal Lagoons: Towards an Ecosystem integration". Unam Press. México, 1985, 654 p.
- Yáñez-A., A. "Ecología de la zona costera, análisis de siete tópicos". AGT. Editores, S.A., México, D.F., 1986. 189 p.
- Yáñez-A., A. y Sánchez-Gil, P. "Ecología de los recursos demersales marinos, fundamentos en costas tropicales". AGT. Editores, S.A., México, D.F., 1988. 228 p.
- Zea, S., Geister J., Garzón-Ferreira J. y Díaz J.M. "Biotic Changes in the Reef Complex of San Andrés Island (Southwestern Caribbean Sea, Colombia) Occurring over Nearly Three Decades". *Atoll Research Bull.* 2001.

## Módulo Economía

### Objetivo

Analiza las relaciones entre los actores sociales, la producción y las instituciones en un contexto caracterizado por las dificultades y las particularidades del desarrollo económico y social de los países del Caribe tanto de los Estados–Nación del siglo XIX como los de la era poscolonial después de la II Guerra Mundial.

### Metodología

A partir del análisis del estado de la economía se busca entender la situación social y las implicaciones políticas del creciente empobrecimiento en el contexto de globalización característico de la economía del Caribe.

### Contenido

El módulo parte del análisis del contexto global en el que está inscrita la economía del Caribe y busca responder qué tipo de desarrollo es posible en las condiciones imperantes de la globalización actual. Se analiza también el contexto en el que se dan los procesos de integración de los diferentes Estados de la región del Gran Caribe (CARICOM, ALCA, AEC) a partir de sus múltiples pertenencias coloniales y de sus afinidades lingüísticas, geográficas y especialmente políticas. Así mismo se analiza el estado actual de desintegración de las relaciones económicas y políticas a pesar de los grandes esfuerzos hechos por unir una geopolítica completamente aislacionista. Al nivel del Caribe colombiano se analizan tanto los contextos como las dinámicas y las estructuraciones políticas ocurridas a partir de la descentralización en el proceso de construir la región Caribe continental y la región Caribe insular.

### Coordinadora:

Yusmidia Solano

### Profesores:

Pedro Rivera

Socorro Ramírez

Alberto Abello

Adolfo Meisel Roca

Yusmidia Solano

## Semana 5 y 6: Septiembre 1 a 9 y Septiembre 23, 25 y 26

Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor
<b>Nivel macro: La economía del Gran Caribe</b>				
Lunes 1	4-5:50 p.m.	Modelos de desarrollo	La influencia del pensamiento de Arthur Lewis: ¿camino equivocados o pérdida de rumbo?	P. Rivera
Martes 2	4-5:50 p.m.	Modelos de desarrollo	La agricultura del Gran Caribe: entre la plantación, la agricultura de subsistencia y la crisis.	P. Rivera
	6:10-8 p.m.	Modelos de desarrollo	Industrialización periférica, maquiladoras, plataformas de exportación y servicios de procesamiento de información.	P. Rivera
Miércoles 3	4-5:50 p.m.	Modelos de desarrollo	La industria turística: ¿un vínculo real con la era global o una cadena al subdesarrollo?	P. Rivera
<b>Nivel meso: La economía del Caribe Colombiano</b>				
Miércoles 3	6:10-8 p.m.	Procesos Regionales	Regionalización en la Costa Caribe Colombiana: Antes, durante y después de los Foros	Y. Solano
Jueves 4	4-5:50 p.m.	Procesos Regionales	Ciclos, corrientes y crisis del proceso de Regionalización de la Costa Caribe Colombiana	Y. Solano
	6:10-8 p.m.	Síntesis de la economía regional	Por qué perdió el Caribe colombiano el siglo XX	A. Meissel
Lunes 8	4-5:50 p.m.	Proceso de globalización	El gran Caribe y su inserción en la economía mundial	A. Abello
Martes 9	4-5:50 p.m.	Proceso de globalización	La realidad regional del Caribe colombiano al final del siglo XX	A. Abello
Martes 23 de septiembre	6:10-8 p.m.	Procesos de regionalización	Debates sobre trabajos de la regionalización	Y. Solano
Jueves Septiembre 25	4-5:50 p.m.	Relaciones internacionales	La integración política y la institucionalización de los procesos de integración	S. Ramírez
Viernes Septiembre 26	4-5:50 p.m.	Relaciones internacionales	Dinámica subregional y hemisférica de integración y participación de la "sociedad civil".	S. Ramírez
<b>Nivel micro: San Andrés Isla</b>				
Viernes Septiembre 5	4-5:50 p.m.	Síntesis de la economía regional	La Continentalización de San Andrés islas	A. Meissel

**Bibliografía*****Lecturas obligatorias***

Abello A. "El Caribe ante el ALCA". Nassau (Bahamas), 2002. p. 11. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Abello A. "La región y la economía mundial: seis ensayos de economía política sobre el Caribe Colombiano en los tiempos de la globalización, 1997, 126 págs.

Acceso en página electrónica: <http://www.cepal.org/cgibin/getProd.asp?xml=/publicaciones/xml/3/5633/P5633.xml&xml=/tpl/p9f.xsl&base=/tpl/top-bottom.xsl>

- Alzugaray, C. "El regionalismo en América Latina y el Caribe en la encrucijada: las estrategias contrastantes de la integración regional". **En:** Pensamiento Propio, Managua, CRIES, N° 10, julio-diciembre de 1999, pp. 51-73.
- Bernal, C. y Quintero P. "Turismo y desarrollo sostenible: una perspectiva desde lo ambiental y lo económico para San Andrés isla, Colombia". Informe COLCIENCIAS (sin publicar). **En:** Ciclo I, Estructura y Contexto del Caribe, septiembre 1 a 13 de 2003. Módulo: Economía y Relaciones Internacionales. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.
- Bernal, R., Figueroa, M., and Witter, M. "Caribbean Economic Thought: The Critical Tradition". *Social and Economic Studies*, 32:2. 1984
- Bibby, A. Offshore Information Processing in Barbados, 1997 **En:** Ciclo I, Estructura y Contexto del Caribe, septiembre 1 a 13 de 2003. Módulo: Economía y Relaciones Internacionales. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.
- Bulmer –Thomas, V. "The Wider Caribbean in the 20<sup>th</sup> Century: A Long Run Development Perspective", *Integration & Trade* No 15, Vol. 5 Sept-December 2001, pp. 5-56. Acceso en página electrónica: [www.bid.org.br/intal/Publicaciones/Revistas/N%C2%B015/Bulmer-Thomas.pdf](http://www.bid.org.br/intal/Publicaciones/Revistas/N%C2%B015/Bulmer-Thomas.pdf)
- Byron, J. "La Asociación de Estados del Caribe. Nuevo regionalismo: ¿Un arduo crecimiento?". **En:** *Pensamiento Propio*, Managua, CRIES, N° 7, mayo-septiembre de 1998, pp. 33-61.
- Cardozo de Da Silva, E. "Venezuela: ¿potencia media en el Caribe?" **En:** Andrés Serbin (comp.) *Venezuela y las relaciones internacionales en la Cuenca del Caribe*, Caracas, ILDIS – AVECA, pp. 179-193.
- Ceara, M. "El Caribe insular en la dinámica hemisférica". **En:** *Pensamiento Propio*, Managua, CRIES, N° 5, septiembre-diciembre de 1997, pp. 67-84.
- Ceara, M. "Hacia una zona de turismo sustentable en el Gran Caribe". Asociación de Estados del Caribe, Julio 1998. <http://www.cieca.org/documentos.html>
- CEPAL. "Panorama de la Inserción Internacional de América Latina y el Caribe". Edición 1998. Santiago. [www.cepal.org](http://www.cepal.org)
- Comisión económica para América Latina y el Caribe, "El turismo y su impacto en el desarrollo económico" en *Desarrollo Económico y Social en la República Dominicana: los últimos 20 años y perspectivas para el siglo XXI*, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, diciembre de 2001.
- Conway, D. "Pursuing an Appropriate Development Model for Caribbean Small Islands": Can Past Experience Help Subvert the Neo-Liberal Agenda? Paper presented at the Latin American Studies Association XX International Congress, in Guadalajara, Mexico, April 17-19, 1997. Acceso en página electrónica: <http://lasa.international.pitt.edu/LASA97/conway.pdf>



- Dale T., M. "Características operacionales de las empresas localizadas en las zonas francas de exportaciones de la República Dominicana", *Caribbean Studies* Vol. 28:2, 1995 pp. 255-284.
- Dale T., M. "Transformation of the Caribbean Maquiladora Industry in the New Millenium" En: Marie-Claude Derné y Keith Nurse (eds.), *Caribbean Economics and Global Restructuring*, Ian Randle Publishers, Kingston Jamaica 2002.
- De la Ossa, A. "Centroamérica: ¿qué será de nosotros?", **En:** *Pensamiento Propio*, Managua, CRIES, N° 9. Enero-junio de 1999, pp. 71-82.
- Dennis, P., Wayne, S., y Michale, H. "Cake, Mama Coca or ?" **En:** Marie-Claude Derné and Keith Nurse (eds.), *Caribbean Economies and Global Restructuring*, Ian Randle Publishers, Kingston Jamaica, 2002.
- Dixon, J., Kirk, H., Pagiola, S. y Segnestan, L. *Tourism and the Environment in the Caribbean: An Economic Framework*, Discussion Draft, Report No. 20453-LAC, Caribbean Group for Cooperation in Economic Development, Environment Department, The World Bank, Washington, D.C. June 2000.
- Gary, G. "El tratado de libre comercio de América del Norte en la transformación de la industria del vestido: ¿bendición o castigo?" Serie desarrollo productivo Red de Inversiones y Estrategias Empresariales Unidad de Inversiones y Estrategias Empresarial, CEPAL. Santiago de Chile, octubre de 2000.
- Giacalone, R. "La Asociación de Estados del Caribe", **En:** *Historia y Cultura*, Cartagena, N° 4, diciembre de 1996, pp. 163-171.
- Griffin, C. "La globalización y la paradoja de la fragmentación y la integración". **En:** *Pensamiento Propio* No. 10. 1999 pp. 19-50.
- Guerra, B. A. "Integración centroamericana, avances y desconciertos", **En:** *Aldea Mundo*, San Cristóbal, N° 6, octubre de 1998 – abril de 1999, pp. 5-10.
- Gutiérrez C., O. y Gancedo G., N., *Una década de desarrollo del turismo en Cuba (1900-2000)*, *Economía y Desarrollo*, No. 2, Vol. 131, jul-dic 2002.
- Hans-Jürgen, B. "Cuba's Agriculture after the New Reforms: Between Stagnation and Sustainable Development", (article related to paper presented at the Latin American Studies Association meeting held in Miami Florida, March 2000) s.f.
- Herrera, B. "La Integración centroamericana en perspectiva", Ginebra, OIT – AECL, Documento de trabajo N° 115, 1999.
- Icaza R., "México y el Gran Caribe: entre la tradición gubernamental y la alternancia ciudadana". **En:** *Pensamiento Propio*, Managua, CRIES, N° 9. enero-junio de 1999, págs. 83-101.
- Insanally, R. "El desafío del ALCA: CARICOM y la Asociación de Estados del Caribe". **En:** *Pensamiento Propio*, Managua, CRIES, N° 8, octubre-diciembre de 1998, págs. 5-17.



- Isa, P. "Crisis y resurrección de la integración económica en Centroamérica: logros y debilidades en el nuevo contexto internacional". *Pensamiento Propio*. No. 3. Enero-Abril. 1997. pp. 118-147.
- Keith N. "Third World Industrialization and the Reproduction of Underdevelopment", Marronage, Vol. 1: 1, 1998, pp. 69-97.
- Klak, Th. "Globalization and Neoliberalism": The Caribbean context. Rowman and Littlefield publishers, Inc. Oxford, 1998, págs. 257-275.
- Marsden, T. "Creating Space for Food: The distinctiveness of recent agrarian development". **En:** David Goodman and Michael Watts (eds), *Globalising Food: Agrarian Questions and Global Restructuring*, Routledge, 1997
- Messina, W. A. "Structural Change in Cuban Agriculture in the 1990's", Institute of Food and Agricultural Sciences, University of Florida August 2001 (mimeo) XX International Congress, in Guadalajara, Mexico, April 17-19, 1997. Acceso en página electrónica: <http://www.lanic.utexas.edu/la/cb/cuba/asce/cuba9/messina.pdf>
- Mittelman J. "Rethinking the New Regionalism in the Context of Globalization". **En:** *Global Governance*, N° 2, 1996, pp. 189- 213.
- Neville, D. "La asamblea de parlamentarios de la comunidad Caribe: los esfuerzos en pro de la integración". **En:** *La otra integración: procesos intersociales y parlamentos regionales en el Gran Caribe*, Caracas, Cuadernos del INVESP, N° 4, 1999, pp. 25-39.
- Norman, G. "Caribbean Economics and Universal Economics", Remarks at opening session, first meeting of Economics students of the Caribbean, Mayagüez, Puerto Rico April 7, 2000 (mimeo) Acceso en página electrónica: <http://www.acs-aec.org/SG/sqpage.htm>
- Norman, G. "Hacia una alianza estratégica Centroamérica-Caribe". **En:** *Pensamiento Propio*, Managua, CRIES, N° 7, mayo-septiembre de 1998, pp. 63-86.
- Oostindie, G. y Verton P. "Dependencia ambivalente: opiniones y expectativas antillanas y arubeñas sobre el reino de los Países Bajos". **En:** *Pensamiento Propio*, Managua, CRIES, N° 9. Enero-junio de 1999, pp. 3-25.
- Pantojas G., E. "El Caribe en el nuevo orden global: liberalización comercial y post-industrialización periférica" **En:** Gerardo González Núñez y Emilio Pantojas García (eds.), "El Caribe en el nuevo orden global". Ciclo I, Estructura y Contexto del Caribe, septiembre 1 a 13 de 2003. Módulo: Economía y Relaciones Internacionales. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.
- Patsy, L. "La ocasión desaprovechada: el proceso consultivo para una unión política en la iniciativa de la Organización de Estados del Caribe Oriental". **En:** *Pensamiento Propio*, Managua, CRIES, N° 8, octubre-diciembre de 1998, pp. 55-74.
- Ramírez, S. y Restrepo, L. A. "Textos y testimonios del archipiélago", *Cuadernos del Caribe*, Bogotá, Instituto de Estudios Caribeños – Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Interna-

cionales, Universidad Nacional de Colombia, sede de San Andrés, N° 4, diciembre de 2002, pp. 1-256.

Ramírez, S. y Restrepo, L. A. "Voces de San Andrés" **En:** *Cuadernos del Caribe*, Bogotá, Instituto de Estudios Caribeños – Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Colombia, sede de San Andrés, N° 2, octubre de 2001, pp. 1-118.

Ramírez, S. "¿Cuándo nos olvidamos del Caribe y cómo reintegrarnos en él?" **En:** Las relaciones internacionales de Colombia hacia el Caribe. Balance histórico y retos en el nuevo milenio. Bogotá, Vicepresidencia de la República – Ministerio de Relaciones Exteriores – Plan Caribe – DNP, julio de 2000, pp. 322-343.

Ramírez, S. "Colombia y el Gran Caribe" **En:** Prioridades y desafíos de la política exterior colombiana. Fundación Friedrich Ebert Stiftung en Colombia (Fescol) - Hanns Seidel Stiftung, Bogotá, noviembre de 2002, pp. 431-470.

Ramírez, S. "Colombia y su relación con el Caribe" **En:** *Utopías*, Bogotá, año V, N° 48, septiembre de 1997, pp. 41-43.

Ramírez, S. "El Caribe colombiano también existe" **En:** *Análisis Político*, IEPRI, No. 31, mayo-agosto de 1997, pp. 113-122.

Ramírez, S. "El G-3: una reactivación anunciada". **En:** *Anuario de la integración regional en el Gran Caribe*, Caracas, Coordinadora Regional de Investigaciones Económicas y Sociales (CRIES) – Instituto Venezolano de Estudios Sociales y Políticos (Invesp) – Centro de Investigaciones de Economía Internacional – Nueva Sociedad, N° 3, marzo de 2002, pp. 152-170.

Ramírez, S. "El Gran Caribe: ¿estrategias aisladas, opuestas o convergentes?" **En:** *Análisis Político*, IEPRI, No. 32, septiembre-diciembre de 1997, pp. 120-142.

Ramírez, S. "El Grupo de los Tres: ¿proyecto neopanamericano o neobolivariano?" **En:** Jaime Preciado Coronado y Alberto Rocha Valencia (compiladores), "América Latina: realidad, virtualidad y utopía de la integración", México, Universidad Nacional Autónoma de México, Universidades de Guadalajara y de Colima, Centro de Estudios Mexicanos-Centroamericanos, Universidad Autónoma de Puebla y Metropolitana de Xochimilco, Centro Extremeño de Estudios y Cooperación con Iberoamérica, 1997, pp. 125-149.

Ramírez, S. "El Grupo de los Tres: los costos del afán". **En:** América Nuestra, La Habana, Asociación de Unidad de Nuestra América (AUNA), N° 4, octubre-diciembre de 1999, pp. 10-15.

Ramírez, S. "El Grupo de los Tres: quince años de vida y pocos resultados (1989-2003)". **En:** *Colombia Internacional*, Bogotá, CEI, Universidad de los Andes. enero-abril de 2002, pp. 39-72.

Ramírez, S. "La Asociación de Estados del Caribe: ajuste temático y participación social" **En:** Anuario de la integración regional en el Gran Caribe, Caracas, CRIES – Invesp – Centro de Investigaciones de Economía Internacional – Nueva Sociedad, N° 2, marzo de 2001, pp. 166-179.

- Ramírez, S. "Precarios resultados del pragmatismo: diez años del Grupo de los Tres". **En:** *Anuario de la integración regional en el Gran Caribe*, Caracas, CRIES –Invesp – Centro de Investigaciones de Economía Internacional – Nueva Sociedad, N° 1, 2000, pp. 102-123.
- Raynolds, L., Myhre, D., McMichael P., Carro F., V. y Buttel, F.H. 1993. "The 'new' internationalization of Agriculture: A reformulation". *World Development* 21 (7). 1993 pp. 1101-1121
- Restrepo, L.A. y Ramírez, S. "Visiones y proyectos para el Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina". **En:** *Cuadernos del Caribe*, Bogotá, Instituto de Estudios Caribeños – Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Colombia, sede de San Andrés, N° 1, abril de 2001, pp. 1-92.
- Roseboom, J., Cremers, M. y Laukner, B. "Agricultural R&D in the Caribbean: An Institutional and Statistical Profile", Research Paper 19, International Service for National Agricultural Research, The Netherlands, June 2001.
- Schware, R. y Hume, S. *Prospects for Information Service Exports for the English Speaking Caribbean*, World Bank, Washington, D.C.  
Acceso en página electrónica: <http://wbln0018.worldbank.org/external/lac/lac.nsf/>
- Serbin A., "Definiciones, estrategias de desarrollo e iniciativas de integración y cooperación". **En:** Andrés Serbin, *El Caribe ¿Zona de paz?*, Caracas, Comisión Sudamericana de Paz – Nueva Sociedad, pp. 23-81.
- Serbin, A. "América Latina y el Caribe de habla inglesa: percepciones mutuas y relaciones actuales". **En:** ¿Vecinos indiferentes?, Instituto Venezolano de Estudios Sociales y Políticos (INVESP) – Nueva Sociedad, pp. 11-27.
- Serbin, A. "El Caribe: mitos, realidades y desafíos para el año 2000", Caracas, Nueva Sociedad – UNITAR/PROFAL - INVESP – ILDIS, pp. 11-27.
- Sojo, C. "Parlamento centroamericano: foro para el futuro". **En:** La otra integración: procesos inter-sociales y parlamentos regionales en el Gran Caribe, Caracas, Cuadernos del INVESP, N° 4, 1999, pp. 41-71.
- Solano, Y. "El Caribe colombiano sin proyecto político regional". Instituto de Estudios Caribeños Universidad Nacional de Colombia, 2003, p. 11. *En centro de documentación*.
- Van Eeuwen, D. y Pizetty-Van Eeuwen, Y., "¿Existen Estados en el Caribe?". **En:** Nueva Sociedad, Caracas, N° 135. enero-febrero de 1995, pp. 55-62.

**Coordinadores:**

Francisco Avella y  
Raquel Sanmiguel

**Profesores:**

Elizabeth Cunin  
Luis Alberto Restrepo  
Carlos Vladimir Zambrano  
Yusmidia Solano  
Raquel Sanmiguel  
Francisco Avella

## Módulo de Cultura

### Objetivo

Estudia la relación entre la construcción de imaginarios y el sentido que los diferentes grupos étnicos, culturales y políticos les dan, a través de los diferentes periodos históricos, pero haciendo énfasis en el período actual en donde el reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad le da unidad al Caribe contemporáneo.

Este módulo se construye sobre elementos de la geohistoria, la filosofía del Caribe, la antropología cultural y la sociología de la cultura, buscando dotar al estudiante de herramientas analíticas y conceptuales para entender el intrincado proceso de estructuración étnica y cultural del Caribe.

### Contenido

Busca formular un contexto a partir del cual entender la evolución del pensamiento Caribe en sus formas más conocidas (negritud, antillanidad, criollidad) para entender las dinámicas a partir de las cuales se han desarrollado las diferentes etnias y comunidades en medio del conflicto histórico generado por la trata y el comercio triangular. Sobre esta base el módulo señala las dinámicas generadas por los afro descendientes a partir de la resistencia que ofrecieron a la esclavización hasta su conformación actual como grupos étnicos afro colombianos y afro caribeños.

Al mismo tiempo se trabaja sobre los procesos de la conformación cultural y la consolidación de una identidad basada en la diversidad, a través de la literatura Caribe y bajo la perspectiva de la antropología cultural.

## Semana 6, 7 y 8

Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor
Nivel macro: Estructuraciones culturales				
Lunes Septiembre 15	4-5:50 p.m.	Etnopolíticas en A. Latina / Caribe	Fenómenos político-culturales emergentes en América Latina y el Caribe.	C.V. Zambrano
Martes Septiembre 16	4-5:50 p.m.	Conflictividad intercultural	Crítica cultural del racismo	C.V. Zambrano
Miércoles Septiembre 17	5:15-8 p.m.	Cultura Afrocaribe	Panel a presentar en el Congreso Nacional de Antropología, Manizales y debate sobre las ponencias del profesor Zambrano y el panel	C.V. Zambrano
Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor
Nivel meso				
Jueves Septiembre 11	4-5:50 p.m.	El contexto global	Las ciencias sociales en sociedades globales.	E. Cunin
Viernes Septiembre 12	4-5:50 p.m.	Etnografía urbana	Identidades y ciudades	E. Cunin
Lunes Septiembre 22	4-5:50 p.m.	Lengua y cultura	Las lenguas criollas y sus raíces culturales	R. Sanmiguel
	6:10-8 p.m.	Identidad y cultura	Identidades de mujeres y hombres del Caribe Colombiano	Y. Solano
	7 p.m.	Actividad musical en el marco de la semana universitaria		
Martes Septiembre 23	4-5:50 p.m.	Educación, lengua y cultura	La situación lingüística actual de la isla de San Andrés vista desde una perspectiva educativa y cultural.	R. Sanmiguel
Miércoles Septiembre 24	6.00 – 8 p.m.	Obra de teatro en el marco de la semana universitaria		
Nivel micro: San Andrés y Providencia				
	8 -12	Etnografía	Estudios de Caso en Cartagena	E. Cunin
Sábado Septiembre 13	10-12		Mesa Redonda	E. Cunin F. Avella CV Zambrano
Jueves Septiembre 18	4-5:50 p.m.	Cultura y conflicto étnico en San Andrés	Conflicto latente y convivencia pacífica en el Caribe Insular.	F. Avella
Viernes Septiembre 19	4-5:50 p.m.	Cultura y conflicto étnico en San Andrés	Raizales: ¿etnia, pueblo o nación?	F. Avella
	6-9 p.m.	Caribe Colombiano Continental – Insular: Celebración cultural a cargo de los integrantes de la Maestría		
Jueves Septiembre 25	4-5:50 p.m.	Cultura y conflicto étnico en San Andrés	Crisis y convivencia en el territorio insular (Parte I)	A. Restrepo
Viernes 26 de Septiembre	4–6 p.m.	Cultura y conflicto étnico en San Andrés	Crisis y convivencia en el territorio insular (Parte II)	A. Restrepo
	6 a 7 p.m.	Clausura y evaluación de la maestría Y. Solano y R. Sanmiguel		

## Bibliografía

### *Lecturas Obligatorias*

- Anderson, E. "The Ideologically Driven Critique". University of Chicago. AJS 107 Number 6. 2002.
- Avella, F. "Proceso Identitario y Pensamiento Caribe". Ciclo II Procesos y dinámicas del Caribe. Febrero 3 - Marzo 30 de 2001. Área Cultura. Módulo: Cultura e Identidad. San Andrés islas, 2001, 8 p. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.
- Benítez R., A. La isla que se repite. El Caribe y la perspectiva posmoderna. Barcelona, Casiopea, 1998.
- Carrington, Lawrence D. "The Status of Creole in the Caribbean" **En:** Due Respect: Essays on English and English-related creoles in the Caribbean in Honour of Professor Robert Le Page, University of the West Indies, Kingston –Jamaica, 2000, pp. 25 - 36.
- Dieck, Marianne. Criollística Afrocolombiana. **En:** Adriana Maya (ed) Los Afrocolombianos. Geografía Humana de Colombia, tomo VI, Santafé de Bogotá, Instituto de Cultura Hispánica, 1998, pp. 303-338.
- Glissant, E. "Le discours antillais", Paris, Gallimard, 1997. [1981].
- Mintz, S. "Enduring Substances, Trying Theories: the Caribbean Region as *Oikoumenê*", The Journal of the Royal Anthropological Institute, vol. 2, No. 2, June 1996, pp. 289-311.
- Restrepo, E. "Afrocolombianos, antropología y proyecto de modernidad en Colombia". **En:** Uribe María Victoria y Restrepo Eduardo (comps.). Antropología en la modernidad. Santafé de Bogotá: Instituto colombiano de antropología, 1997b pp. 279-319.
- Zambrano, C. "Racismo y Viceversa. Apuntes para una crítica cultural del racismo en el antirracismo". **En:** Etnopolíticas y racismo. Conflictividad y desafíos interculturales en América Latina. UNAL. 2002.

### *Lecturas complementarias*

#### *Tema: Educación y lenguas criollas*

- Abouchaar, A. "Estudio Lingüístico para la implementación del programa de educación bilingüe en el municipio de Providencia y Santa Catalina (informe final de investigación)". Capítulos II y III, 2000.
- Abouchaar, A. "Interdisciplinary research and educational practice: The case of ethnoeducation in Providencia Island, Colombia". University of Exeter-School of Education, 2001.
- Bartens, A. "The Rocky Road till Education in Creole: examples from Portuguese-, Spanish-, and French- based Creole Speaking Communities". **En:** Cuadernos del Caribe No. 3, pp. 45-51, 2002.

Clemente, I. "Educación, política educativa y conflicto político-cultural en San Andrés y Providencia, 1886-1980". Informe final presentado a la fundación para la promoción de la investigación y la tecnología. Universidad de los Andes. Santafé de Bogotá, Colombia. 1991.

Dittman, M. "El criollo Sanandresano: Lengua y cultura". Universidad del Valle. Cali, Colombia. 1992.

Holm, J. "Pidgins and Creoles: Volume I theory and structure". Syndicate of the University of Cambridge. New York, U.S.A. 1988.

Morgan et ál. "Language in the Social Construction of Identity in Creole Situations". California, U.S.A. 1994.

Simmons, M. "The Case for Creole in Formal Education in St. Lucia" **En:** Christie, Pauline (ed). Caribbean Language Issues. 1996. pp. 120-142.

Spence, M. "Case Study of Language Shift Progress in Port Limon, Costa Rica. **En:** Filología y Lingüística XXIII (1): 225-234, 1997.

Trillos A., M. "Bilingüismo desigual en las escuelas de la Sierra Nevada de Santa Marta", 1998, pp. 1-12 y 72-89.

Young, C. N. "Language and Educational Development in Belize" **En:** Language and Education in Belize. pp. 52-61.

*Tema: Identidad y cultura afrocaribeña*

Bernabé J., "Chamoiseau Patrick et Confiant Raphaël, Éloge de la créolité / In Praise of Creoleness", Paris, Gallimard, 1989. Edición bilingüe. Trad. inglesa de M.B. Taleb - Khyar.

Carpentier, A. "La cultura de los pueblos que habitan en las tierras del mar Caribe" **En:** Ensayos, La Habana, Arte y Literatura, 1984. (Ver también Ensayos en Obras Completas, Siglo XXI editores, T. 13)

Miampika, W. (ed.) "Cultura, Literatura y Sociedad en el Caribe". Ciclo I, Estructura y Contexto del Caribe, julio 3 a agosto 28 de 2000. Módulo: Economía y Política. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Miampika, W. "Poéticas de la Relación: diversidad y literatura", **En:** Identidades multiculturales: Revisión de los discursos teóricos, Universidad de Vigo, 2000.

Ortiz F., "El contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar", La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1983.

*Tema: Etnopolíticas en Latinoamérica y el Caribe*

Zambrano, C. (ed.) "Nación y pueblos indígenas en transición. Etnopolítica radical y fenómenos polítoculturales emergentes en América Latina". **En:** Etnopolíticas y Racismo: Conflictualidad y desafíos interculturales en América Latina. U.N. Facultad de Derecho. 2002.



*Tema: Cultura y territorio en la costa caribe colombiana*

Fals Borda, O. "Los retos actuales de las islas". 2001 **En:** Ciclo II Procesos y dinámicas del Caribe. Febrero 3 - marzo 30 de 2001. Área Geohistoria. Módulo: Territorios y Conflictos. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

*Tema: Cultura y conflicto*

Arocha J. "Ananse en el Baudó (Departamento del Chocó): Cacharrera de Convivencia Étnica y Ambiental". **En:** Jaime Arocha "Los Ombligados de Ananse". Santafé de Bogotá, Centro de Estudios Sociales, Universidad Nacional de Colombia, 1999.

Arocha J. "La inclusión de los Afrocolombianos: ¿Meta Inalcanzable? **En:** Maya Adriana (ed.). Los Afrocolombianos. Geografía Humana de Colombia, tomo VI. Santafé de Bogotá: Instituto de Cultura Hispánica, 1998<sup>a</sup>, pp. 333-389.

Arocha J. "La llegada y los trucos de Ananse. **En:** Ombligados de Ananse: cuerdas de la modernización en el litoral Pacífico Colombiano". Santafé de Bogotá: Centro de Estudios Sociales, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia, 1999.

Arocha J., "Etnia y Guerra: relación ausente en los estudios de las violencias en Colombia". **En:** Jaime Arocha; Fernando Cubides y Myriam Jimeno (editores). Las violencias: inclusión creciente. Santafé de Bogotá, Centro de Estudios Sociales, Universidad Nacional de Colombia, 1998.

Avella Francisco. "Conflictualidad latente y convivencia abierta. El caso de San Andrés. **En:** "La Universidad piensa la paz: obstáculos y posibilidades". Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 2002.

Avella, F. "La Diáspora Creóle Anglófona del Caribe Occidental". **En:** *Jangwa Pana*. Universidad del Magdalena. Revista del Programa de Antropología. No. 2.

Avella, F. Raizales: ¿etnia, pueblo o nación? Material Inédito.

Bastide R., "Las Américas Negras: las civilizaciones africanas en el Nuevo Mundo", Madrid, Alianza, 1969.

Cabrera, L. "Reglas de Congo: Palo Mayombe", Miami, Ediciones Universal, 1986.

Cabrera, L., "El Monte", Ediciones universal, Miami, 1992. [1954].

Castro, S. (ed.), "La reestructuración de las ciencias sociales en América Latina", Bogotá: Colección Pensar, 2000, 426 p.

Clemente I. (ed.). "San Andrés y Providencia: tradiciones culturales y coyuntura política". Bogotá: Ediciones Uniandes, 1989.

Contreras, J., "Música como memoria cultural en el Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina". Santafé de Bogotá: Departamento de Antropología, Universidad de los Andes, Tesis para optar por el título de antropólogo, 1995.



- Del Castillo, N., "Esclavos Negros en Cartagena y sus Aportes Léxicos". Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, LXII. 1982.
- Escalante A., "Notas sobre el palenque de San Basilio, una comunidad negra en Colombia". Divulgaciones etnológicas, vol. III. Barranquilla: Universidad del Atlántico, 1954, pp. 207-351.
- Fraginals M. (ed.) "L'Afrique en Amérique", París, UNESCO, 1984.
- Franco José, L. "La diáspora africana en el nuevo mundo", La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1975.
- Friedemann, N. S. de y Rosselli P., C. "Lengua y sociedad en el palenque de San Basilio". Bogotá: Instituto Caro y Cuervo. 1985.
- Friedemann, N. S. de, "San Basilio en el universo kilombo-África y palenque-América". **En:** Adriana Maya (ed.). Los Afrocolombianos. Geografía Humana de Colombia, tomo VI. Santafé de Bogotá: Instituto de Cultura Hispánica, pp. 79-102, 1998.
- García Cortés J., "El santo (La Ocha)", México, Editorial Latinoamericano, 1971.
- Glissant E., "Traité du Tout Monde", Paris: Gallimard, 1997.
- Gómez Rodríguez, J., "Tejiendo la tradición". Santafé de Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Departamento de Literatura, Trabajo de grado, 1997.
- Lachatañeré, R., "El sistema religioso de los afrocubanos", La Habana, Editorial de Ciencias sociales, 1992.
- Maya A. Brujería y reconstrucción étnica de los esclavos del Nuevo Reino de Granada, siglo XVII. **En:** Adriana Maya (ed.). Los Afrocolombianos. Geografía Humana de Colombia, tomo VI. Santafé de Bogotá: Instituto de Cultura Hispánica, pp. 191-218. 1998.
- Maya A. Demografía Histórica de la Trata por Cartagena: 1533-1810. **En:** Adriana Maya (ed.). Los Afrocolombianos. Geografía Humana de Colombia, tomo VI. Santafé de Bogotá: Instituto de Cultura Hispánica, pp. 9-52. 1998a.
- Maya A., "Las brujas de Zaragoza: resistencia y cimarronaje cultural en las minas de Antioquia". *América Negra*, No. 4, 1992.
- Metraux, A., "Le Vaudou Haitien, París" Prólogo de Michel Leris. Paris, Gallimard, 1989.
- Restrepo, E., "Afrogénesis y huellas de africanía: anotaciones para la discusión". Cartagena: IX congreso de la Asociación latinoamericana de estudios afroasiáticos, octubre 6-9, 1997.
- Rivas, A., "Fantasías del cuerpo, apetitos del alma". Adriana Maya (ed.). Los Afrocolombianos. Geografía Humana de Colombia, tomo VI. Santafé de Bogotá: Instituto de Cultura Hispánica, pp. 53-78, 1998.
- Sosa R., E., "Los ñáñigos", La Habana, *Casa de las Américas*, 1982.

*Tema: Estudios afroamericanos*

Wacquant, L. "Scrutinizing the Street: Poverty, Morality, and the Pitfalls of Urban Ethnography". University of Chicago. AJS Volume 107 Number 6. pp. 1468-1532, 2002.

Zambrano, C. (ed.) "Nación y pueblos indígenas en transición. Etnopolítica radical y fenómenos políticoculturales emergentes en América Latina". **En:** Etnopolíticas y Racismo: Conflictualidad y desafíos interculturales en América Latina. U.N. Facultad de Derecho. 2002.

Zuluaga, F., "Los "Hombres Históricos" del Patía o los héroes del tiempo encantado". Adriana Maya (ed.). Los Afrocolombianos. Geografía Humana de Colombia, tomo VI. Santafé de Bogotá: Instituto de Cultura Hispánica, pp. 167-172. 1998.

## Seminario-Taller I

### Seminario: El Caribe: Espacio y Territorio

Contando con la experiencia y el conocimiento que sobre el Caribe tienen los profesores a cargo, estos se harán cargo de aspectos del seminario que se adelantará durante dos meses. Los profesores, coordinadores de cada módulo participan asesorando a los estudiantes o grupos desde su módulo específico.

#### Profesores Invitados

Participan como evaluadores y críticos en el proceso de desarrollo del proyecto, los profesores invitados a dar las conferencias de cada Módulo. Ellos resuelven dudas y orientan la aplicación de sus conceptos.

Los estudiantes, con experiencia en el Caribe, están en la capacidad de asumir roles especializados en cada proyecto, vinculando cada tópico de su área de especialización a la solución del problema planteado en el proyecto.

#### Objetivo General

Desarrollar un proyecto colectivo de trabajo analizando los conceptos de “espacio” y “territorio” como elementos que le dan una relativa unidad a la amplia diversidad que tiene el Caribe contemporáneo. Al mismo tiempo busca desarrollar aptitudes básicas de investigación desde una perspectiva postdisciplinaria a través del planteamiento de preguntas claves y de las respuestas siempre parciales que se le pueden dar a esta problemática del Caribe contemporáneo. Tiene un carácter deductivo y busca construir conceptualmente un mapa práctico del Caribe que integre los elementos que nos permiten sacar al Caribe de la discusión tradicional sobre las delimitaciones y las definiciones para intentar formular otra visión a través de conceptos que puedan ser presentados en una página Web como aporte de la Maestría al conocimiento del Caribe.

#### Temas

1. Unidad y Diversidad. (Conceptos) Lectura crítica de los textos del Prof. Sandner preparados para la Maestría.

#### Profesores:

Gerhard Sandner  
Francisco Avella  
Fabio Zambrano

- Construcción y deconstrucción del Concepto Caribe
  - El caso del Caribe Oriental
  - El Caribe y la geopolítica norteamericana
  - Manejo de recursos en Islas: conceptos y métodos
  - Elaboración de las preguntas fundamentales.
2. Espacio y Territorio. (Herramientas)
    - Discusión crítica de la Lectura “Conceptos Fundamentales”
    - Intentos de respuestas a las preguntas fundamentales
  3. Escalas
    - Formas/tipos sectoriales de regionalización, visión de síntesis “las subregiones”
  4. El método en el libro Centroamérica y el Caribe Occidental Coyunturas, crisis y conflictos 1503 – 1984” (Lectura previa para el Seminario, propuestas para su continuación).

### **Metodología**

1. Como guía para adelantar el Seminario se propone leer antes de iniciar la Maestría el libro del profesor Sandner “América Central y el lejano Caribe occidental: coyuntura, crisis y conflicto, 1503-1984”.
2. Como inicio del seminario el profesor Sandner presentará los textos iniciales preparados por él para la Maestría.
3. A partir de los textos presentados y de otros textos de la obra del Profesor Sandner sobre el Caribe se elabora un mapa conceptual de lo que es para los investigadores el Caribe actual.
4. Finalmente se elabora un mapa práctico en el que sintetizan para ser presentados en una página web las preguntas que cada estudiante haya elaborado sobre la problemática Espacio y territorio: Unidad en la diversidad del Seminario.

### **Evaluación del trabajo**

El esquema de evaluación del mapa práctico cubre todos los aspectos del trabajo, desde innovación hasta pertinencia y presentación.

Estos elementos se ponderan para indicar la importancia de cada uno de ellos. Un proyecto diseñado para enfatizar en el análisis, lo que requiere un porcentaje mayor de la calificación para este aspecto mas que cualquier otro.

El esquema de evaluación propuesto cubre cinco áreas:

- La investigación (evidencia, recursos seleccionados, la utilización del material).
- La pertinencia ( de los contenidos, de las referencias).
- El análisis (metodología, complejidad, conclusiones, juicios de valor, uso de la evidencia).
- La creatividad (originalidad de pensamiento y de enfoque).
- La presentación (la organización, uso del idioma, calidad del pensamiento, complejidad del vocabulario, lógica)

## Contenido

Fecha	Hora	Tema	Título de la Sesión	Profesor
5 de agosto	6:10-8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	El Caribe: Espacio y territorio	G. Sandner
6 de agosto	6:10-8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	El Caribe Oriental	G. Sandner
8 de agosto	6:10-8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	El Caribe Occidental	G. Sandner
9 de agosto	8- 9.50 a.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	Conflictos territoriales en el Caribe	G. Sandner
	10.10-12 m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	Conflictos territoriales en el Caribe	G. Sandner
13 de agosto	6:10-8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	"Bases geohistóricas de la región Caribe"	F. Avella F. Zambrano
1 de Septiembre	6:10-8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	Elaboración Mapa Conceptual	F. Avella
5 de Septiembre	6:10-8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	Elaboración Mapa Conceptual	F. Avella
8 de Septiembre	6:10-8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	Elaboración Mapa Conceptual	F. Avella
9 de Septiembre	6:10 –8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	Elaboración del Mapa Practico	F. Avella
11 de Septiembre	6:10 –8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	Presentación y debate sobre las propuestas de tesis de los estudiantes	F. Avella
12 de septiembre	6:10 –8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	Mapa Práctico	F. Avella
15 de Septiembre	6:10 –8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	Mapa Práctico	F. Avella
16 de Septiembre	6:10 –8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	Mapa Práctico	F. Avella
18 de Septiembre	6:10 –8 p.m.	Seminario Caribe: Espacio-Territorio	Preparación borrador trabajo seminario	F. Avella

## **Bibliografía**

### ***Lecturas obligatorias***

Sandner, G. "El contexto territorial: "Construcción y deconstrucción del concepto Caribe". Memorias de clase. Agosto 5 de 2003, 24 p. Documento en Centro de Documentación.

Novoa, E. "Geografías híbridas: naturaleza, espacialidad y lugar, la especialidad en su lugar". Santafé de Bogotá, 1998. 78 p.

## Seminario-Taller I

### Taller: Métodos de Investigación social

#### Objetivo General

Busca dar los elementos básicos para la adquisición y desarrollo de las competencias necesarias para abordar los temas de investigación social a partir, principalmente, del diseño de estudios de carácter cualitativo.

#### Metodología

El curso se encuentra estructurado en dos módulos complementarios.

El primer modulo denominado *Introducción del Concepto de Acción Social* tiene por objetivo dotar a los estudiantes de los elementos básicamente constitutivos de uno de los conceptos centrales de las ciencias humanas, fundamentales para la investigación social comprensiva. El segundo módulo, llamado *Metodología y Técnicas Cualitativas*, pretende orientar en el conocimiento de diseños metodológicos y su relación con los objetivos de la investigación, así como en el conocimiento de las metodologías y técnicas de investigación más adecuadas para el enfoque cualitativo.

#### Profesores:

Miguel Ángel Hernández  
Patricia Rodríguez Santana

## Contenido

Fecha	Hora	Tema	Título de la Sesión	Profesor
Viernes agosto 22	4-7.00 p.m.	Taller: Métodos de Investigación	Formulación de problemas Métodos cuantitativos	M. Hernández
	7.10-8 p.m.	Taller: Métodos de Investigación	Teoría de la Acción Social	M. Hernández
Sábado agosto 23	8-12 m.	Taller: Métodos de Investigación	Presentación y análisis de las propuestas de trabajos de investigación. Primera parte	M. Hernández
	2-4 p.m.	Taller: Métodos de Investigación	Análisis y conclusiones	M. Hernández
Viernes agosto 29	4-5:50 p.m.	Taller: Métodos de Investigación	Métodos cualitativos de investigación social	P. Rodríguez
	6:10-7 p.m.	Taller: Métodos de Investigación	Métodos cualitativos de investigación social	P. Rodríguez
Sábado agosto 30	8-12 m.	Taller: Métodos de Investigación	Presentación y análisis de las propuestas de trabajos de investigación: segunda parte	P. Rodríguez
	2-4 p.m.	Taller: Métodos de Investigación	Plenaria Análisis y conclusiones	P. Rodríguez
Miércoles Septiembre 10	4-5:50 p.m.	Taller Métodos de investigación	Exposición avance proyectos de tesis	Coordinadores Módulos
	6:10- 8 p.m.	Taller Métodos de investigación	Exposición avance proyectos de tesis	Coordinadores Módulos
Miércoles Septiembre 17	4-5.00 p.m.	Taller Métodos de investigación	Investigaciones en curso en la Sede San Andrés e investigación sobre el Manejo del Litoral	Profesores Sede
Miércoles Septiembre 24	4 - 5:50 p.m.	Taller Métodos de investigación	Metodología de investigación	Y. Solano

## Evaluación

El sistema de trabajo comprende: (1) lectura previa de los textos correspondientes a los temas a desarrollar en cada módulo. Para ello se recomienda que cada estudiante elabore un mapa conceptual literal en donde se registre de manera sistemática para cada texto lo que el autor plantea, material que debe ser llevado a la sesión correspondiente. (2) A partir del ejercicio previo de estudio, se espera que los estudiantes realicen una síntesis de la exposición del autor, material que debe ser llevado a la sesión correspondiente; y que identifique vacíos o aspectos no claros para su resolución en clase, preguntas que se sugiere tener escritas. (3) Se espera que el estudiante pueda aplicar la lectura y proyectarla a una situación concreta, que puede ser el tema del trabajo de grado.

Se revisa la propuesta de trabajo de grado y su formulación como proyecto será la nota final del taller que equivale al 40 % de la asignatura que se denomina Seminario – Taller.



## Bibliografía

### *Lecturas obligatorias*

- Alonso, L. E. "La mirada cualitativa en sociología" Capítulo 6, Editorial Fundamentos, España, 1998.
- Berger, P. y Luckman, T. "La construcción de la realidad". Amorrortu Editores. Buenos Aires. Novena reimpresión 2001, 233 p.
- Goetz, J. P., Le Compte, M. D. "Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa" Capítulos: I (27-37), II a VI., Ediciones Morata, Madrid, 1984.
- Godard, F., Cabnes, R. "Uso de las historias de vida en las ciencias sociales" Cuadernos del CIDS, Universidad Externado de Colombia, Bogotá, 1996.
- Galindo Cáceres, J. "Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación. Análisis del discurso (Julieta Haidar), Pearson, México, 1998, pp. 117-164.
- Lullie, T. et ál. "Los usos de la historia de vida en las ciencias sociales I", pp. 19-42; 82 - 101; 143-170., Antrophos, CIDS No.17, Bogotá, 1998.
- Lullie, T. et ál. "Los usos de la historia de vida en las ciencias sociales II" pp. 171-191, Antrophos, CIDS No.18, Bogotá, 1998.
- Martínez, M., "La investigación cualitativa etnográfica en educación", Capítulo 8, Círculo de lectura alternativa, Bogotá, 1999.
- Parsons, T. "Enciclopedia internacional de las ciencias sociales" Volumen 6. Tema: Interacción Social. Ed. Aguilar, 1979, pp. 166 – 176.
- Strauss A., Corbin, J. "Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada". Universidad de Antioquia, 2002. Primera parte, capítulos 1,2. Segunda parte, capítulos 5 -14.
- Sills, D. "Enciclopedia internacional de las ciencias sociales", Volumen 6. Tema: Interacción. Ed. Aguilar, 1979.
- Weber, M. "Economía y sociedad". Esbozo de sociología comprensiva I. Fondo de Cultura Económica.
- Weber, M. "Economía y sociedad". Teoría de las categorías sociológicas. Fondo de cultura económica. Primera reimpresión colombiana, 1997, pp. 5 – 45.

50 | **Ciclo I Estructura y Contexto****Maestría en estudios del Caribe - II****Ciclo I: Estructura y contexto****Créditos, tiempo disponible según horas presenciales y no presenciales y actividades a desarrollar en las horas no presenciales**

(Conforme al acuerdo 020/2001- Reglamento de los estudios de Postgrado de la Universidad Nacional de Colombia)

Ciclo I Estructura y contexto	Créditos	No. horas pres.	No. días 4h/día	No. Sem. 6 o 5 días/sem. <sup>1</sup>	No. horas Activ. no pres. <sup>2</sup>	Actividades pedagógicas a desarrollar en las horas no presenciales
Asignatura fundamental I: procesos y dinámicas	8	96	24	5	288	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lecturas previas de apoyo a las asignaturas.</li> <li>2. Lecturas para la elaboración de hipertextos para la Web de la Sede<sup>3</sup>, para la elaboración del Índice del Fondo Documental y del Fondo Temático para la Maestría Virtual</li> <li>3. Realización de Seminarios sobre temas puntuales entre los estudiantes</li> <li>4. Preparación de seminarios, exposiciones, exámenes</li> </ol>
Seminario/ taller I	5	60	15	3	180	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lecturas previas para la preparación del Seminario/Taller</li> <li>2. Elaboración de preguntas claves para ser discutidas en el Seminario/ Taller</li> <li>3. Preparación de materiales y exposiciones en el Seminario/ Taller</li> </ol>
Total	13	156	39	8	468	

**Nota:** 1 crédito equivale a 12 horas presenciales y 36 horas de actividad no presencial

- <sup>1</sup> Existe la alternativa de trabajar 4 horas por semana durante 5 días o 3 horas por semana durante 6 días incluyendo el sábado.
- <sup>2</sup> Se calculó tomando 3 horas no presenciales por cada hora presencial. Aún así se excede el número de horas total de la primera promoción (MEC-1)
- <sup>3</sup> La elaboración de estos materiales tienen la función pedagógica de construir, adaptar y contribuir a mejorar permanentemente el currículo de la Maestría en base a la discusión conjunta de estudiantes y profesores. Además hace las lecturas críticas para construir los fondos propios de la maestría para la elaboración del material pedagógico y posiblemente para publicaciones.

## Ciclo II

### Gestión y Manejo

### Marzo–Abril 2004

#### Presentación general

Asigna- tura funda- mental II	Lineas de profundización							
	Organización del territorio	Desarrollo sostenible	Cultura Afrocaribe	Asignaturas complementarias				
Semanas	1	2	3	4	5	6	7	8
Objeto	Proporciona herramientas metodológicas para la toma de decisiones (gestión) y para la implementación del proceso de acción-investigación que permita un manejo más adecuado de los problemas.							
Seminario: Planificación del Desarrollo Regional								
Taller S.I.G.: Sistemas de Información Geográfica								

#### Objetivo General

El ciclo II proporciona herramientas metodológicas para la toma de decisiones (Gestión) y para su implementación (Manejo), con el fin de estudiar alternativas de desarrollo a partir de condiciones concretas que genere escenarios concertados para que las comunidades puedan tener las "...oportunidades para vivir dignamente y ejercer una plena libertad" (A.K. Sen, 1998).

#### Objetivos específicos

1. Integrar las competencias adquiridas en el Ciclo I para contextualizar y definir los principales procesos y dinámicas que han estructurado el Caribe con el fin de conocer el sentido y las condiciones de su desarrollo contemporáneo, para aplicar estos conocimientos a problemas específicos que puedan ser objeto y sujeto de investigación para el Ciclo III en el que las y estudiantes deben construir su proyecto de tesis.
2. Definir las competencias para la acción social, es decir para gestionar no solo desde el Estado ("gatekeepers") sino desde las comunidades interesadas, o desde los grupos de interés de la sociedad civil ("stakeholders"), o desde los grupos difícilmente integrados a la sociedad interesados (indígenas, afrocolombianos, etc.), con el fin de generar procesos de planificación participativa.

3. Superar el tratamiento disciplinar por medio de módulos de los ciclos anteriores (Geohistoria, Ambiente, Economía y Cultura) para profundizar en áreas temáticas como: Organización Territorial y Desarrollo Sostenible o Cultura Afrocaribe.

### **Estructura del Programa**

Comprende:

Una Asignatura Fundamental II, “Gestión y Manejo”, para que el estudiante se enfoque de acuerdo a su línea de profundización.

Dos Asignaturas Complementarias: una de la Cátedra del Caribe Colombiano que desarrolla el Observatorio del Caribe Colombiano en torno a la literatura, la música y el arte; y la asignatura “La artesanía de la investigación”, la cual hace énfasis en el desarrollo de habilidades para plantear y desarrollar preguntas de investigación.

Un Seminario de Planificación Regional y un Taller de Sistemas de Información Geográfica (S.I.G.). Este último se propone entregar a las y los estudiantes herramientas que puedan aplicar a sus trabajos e investigaciones.

### **Descripción de las asignaturas**

#### ***Asignatura Fundamental II. Gestión y Manejo***

El Ciclo hace énfasis en la teoría y la práctica de la Gestión y el Manejo entendidos como la aceptación de puntos comunes, reglas y acuerdos que con la participación de los diferentes actores permita tomar decisiones (gestión) y la forma práctica de llevar estas decisiones a la acción en forma de proyectos concretos a alcanzar en un tiempo determinado (manejo). Esto en las condiciones concretas de un territorio dado y mediante estrategias que permitan formular escenarios para mejorar las condiciones de vida de la población. Por ello el desarrollo de la Asignatura Fundamental II se hace a partir de áreas de profundización temáticas que permiten superar la diferenciación disciplinaria del ciclo anterior, buscando darle a estas áreas una orientación integral y sintética.

### **Áreas de Profundización**

La Asignatura Fundamental está dividida en tres áreas de profundización:

1. **Cultura Afrocaribe:** Se busca entrar en contacto con las teorías desarrolladas sobre la cultura afrocaribe.
2. **Organización Territorial:** Se busca identificar las alternativas de manejo sostenible, tanto comunitarias como institucionales, que mejor se adecuen a las condiciones específicas del litoral Caribe.
3. **Desarrollo Sostenible:** En esta área se busca formular alternativas para el desarrollo en donde la población valore, elija y actúe libremente, combinando la acción del Estado, la función del mercado y el papel de las organizaciones comunitarias.

## Metodología

El desarrollo de estas áreas se realiza a través de conferencias que se enriquecen por los mismos estudiantes de acuerdo a las lecturas previas que documentan cada tema, sugeridos (de manera obligatoria u opcional) por parte de los profesores y expertos que participan en la asignatura. En la programación detallada que cada coordinador de área de profundización entrega, aparece el tema a tratar, la bibliografía sugerida para cada sesión, y su carácter obligatorio u opcional).

## Seminario / Taller II

### ***Seminario: Planificación del Desarrollo Regional***

Busca estudiar la manera de generar escenarios concertados que respondan a estrategias de desarrollo alternativas o de desarrollo sostenible en las condiciones específicas de un territorio. Se desarrollará mediante conferencias y estudios de caso.

### ***Taller S.I.G. (Sistemas de Información Geográfica)***

Taller teórico-práctico, mediante el cual se pretende entregar herramientas para la aplicación de este sistema a trabajos de investigación.

### ***Asignaturas Complementarias***

Buscan apoyar el desarrollo de las tesis y enriquecer las áreas de profundización a partir de una perspectiva amplia de las visiones que actualmente se manifiestan sobre San Andrés en particular y sobre el Caribe en general.

**Asignatura Complementaria I:** Cátedra del Caribe Colombiano dentro de las diferentes cátedras ofrecidas por el Observatorio del Caribe Colombiano, Cartagena. Esta gira en torno a la literatura, la música y el arte.

**Asignatura Complementaria II:** La artesanía de la investigación. Esta hace énfasis en el desarrollo de habilidades para plantear y desarrollar preguntas de investigación

## Método de Evaluación del Ciclo II: Calificación

La Asignatura Fundamental II, *Gestión y Manejo*, está conformada por tres líneas de profundización, cada una de las cuales asigna un solo trabajo y una sola calificación. Los estudiantes deben elegir *una* de las líneas de profundización, aquella en la cual deseen hacer énfasis. Los trabajos de estas líneas (planteamiento de un *problema*) se entregan durante el desarrollo del Ciclo y reciben retroalimentación y nota de parte de los coordinadores de módulo. El estudiante retoma y desarrolla el trabajo perteneciente a su línea de profundización una vez terminado el ciclo, de acuerdo a los comentarios de su profesor y lo envía para su nota final. Porcentajes de las líneas de profundización serán 20%, 20% y 60%, donde 60% corresponde a la línea de profundización elegida por el estudiante.

El Seminario, el taller y cada asignatura complementaria se evalúan independientemente, y cada coordinador de estas actividades define los parámetros de evaluación.

**Coordinador:**  
Francisco Avella  
**Conferencistas:**  
Joseph Palacio (U. Belice)  
José Seguinot (U. Puerto Rico)  
Paula Sierra (INVEMAR)  
Pedro Arenas  
Adriana Santos-Martínez  
Jaime Polanía  
Tomás Guerrero  
María Matilde Rodríguez  
Gabriel Guillot  
Ángela López

## Línea de profundización: Organización Territorial

### Objetivo

Se propone estudiar las condiciones concretas en las que se dan las estructuraciones espaciales caribeñas mas importantes (ciudades como espacios de vida, reservas ambientales como espacios para el futuro, territorios culturales como reservas indígenas, territorios afrocolombianos, raizal, etc.), especialmente las del litoral Caribe.

Dentro del marco del Ciclo II de la Maestría se organizó el Seminario *Manejo Litoral* como apoyo al desarrollo de la línea de profundización Organización Territorial.

El seminario hace parte de las actividades del Programa Manejo del Litoral que adelanta la sede San Andrés dentro de la Red de Investigación Marina (REMAR) de la Universidad Nacional de Colombia. El objeto de este programa es el de establecer, sistematizar y proponer alternativas de manejo, desde perspectivas comunitarias e instituciones a través del análisis de la adecuación de las practicas a las condiciones medio ambientales del litoral Caribe.

### Objetivos específicos

1. Analizar las experiencias tanto de manejo integrado en zonas costeras como de manejo comunitario de recursos costeros en el contexto del Gran Caribe.
2. Presentar algunas experiencias de Manejo Litoral en el Caribe Colombiano.
3. Comentar las experiencias del Seminario de acuerdo a las necesidades de investigación en Manejo Litoral Caribe Colombiano.

## Contenido del Seminario Manejo Litoral

	Lunes 19 de abril	Martes 20 de abril	Miércoles 21 de abril	Jueves 22 de abril	Viernes 23 de abril	Sábado 24 de abril
2:00-2:45 p.m.	Presentación del Programa Manejo Litoral del Caribe Colombiano <b>Francisco Avella</b> <b>U. Nacional</b> <b>Sede de San Andrés</b>	Metodología para el Manejo Comunitario del Litoral Caribe Colombiano <b>Francisco Avella</b> <b>U. Nacional</b> <b>Sede de San Andrés</b>	Experiencias de manejo costero en el Caribe <b>Profesor José Seguinot</b> <b>U. de Puerto Rico</b>	Prácticas de manejo Litoral en la Reserva de la Biosfera Seaflower de San Andrés y Providencia <b>CORALINA</b>	Visión Ambiental del Desarrollo en el espacio litoral de la vertiente Norte de la Sierra Nevada de Santa Marta <b>Pedro Arenas</b>	9:00 a.m. Problemas de Manejo Litoral: El caso de San Andrés <b>Tomás Guerrero</b>
Descanso						
3:00-4:30 p.m.	Conferencia Inaugural Experiencia de Manejo de Áreas Costeras en el Gran Caribe <b>Profesor Joseph Palacio U. of West Indies (Belice)</b>	Manejo Comunitario de Recursos Costeros El caso de Belice <b>Profesor Joseph Palacio U. of West Indies (Belice)</b>	Experiencias de manejo costero en el Caribe <b>Profesor José Seguinot</b> <b>U. de Puerto Rico</b>	Experiencias de manejo costero en el Caribe <b>Profesor José Seguinot</b> <b>U. de Puerto Rico</b>	Problemas de Manejo de la Ciénaga Grande de Santa Marta <b>Profesores Adriana Santos-Martínez, Ernesto Mancera, Jaime Polanía. U. Nacional Sede de san Andrés</b>	10:40am El mar de los encuentros. <b>María Matilde Rodríguez</b>
Descanso						
5:00-6:30 p.m.		Manejo Comunitario de Recursos Costeros El caso de Belice <b>Profesor Joseph Palacio U. of West Indies (Belice)</b>	Gestión Ambiental y protección de Áreas Naturales Costeras <b>Profesor José Seguinot</b> <b>U. de Puerto Rico</b>	Marco Metodológico para abordar el Manejo integrado de zonas costeras en Colombia. Ángela López <b>INVEMAR</b>	Problemas de Manejo Litoral: El caso de San Andrés <b>Tomás Guerrero</b>	12:00 p.m. Ecosistemas y complejidad <b>Gabriel Guillot</b>
Descanso						
7:00- 8:00 p.m.	Cóctel de Recepción	Panel y discusión	Panel y discusión	Aprovechamiento de Recursos Marinos y diversidad intracultural en las comunidades de pescadores Wayuu (la Guajira) <b>Wilder Guerra</b>	Puertos Carboníferos y Manejo del Litoral en el Área de Santa Marta <b>Pedro Arenas</b>	

## Bibliografía

### *Lecturas Obligatorias*

Dachary A.C., Arnaiz, S. "El turismo y los impactos ambientales". **En:** Francine Jácome, Los Retos de la cooperación ambiental: el caso del Caribe, Nueva Sociedad, 1996, pp. 11-34.

Seguinot, J. "Cultura y medio ambiente. Elementos para una agenda de integración en el Caribe contemporáneo", ponencia presentada en el taller de Integración e Identidad Cultural en el Caribe, Centro Juan Marinello, La Habana, junio de 2000, 15 p. Documento en Centro de Documentación.

Seguinot, J. "Gestión ambiental y protección de áreas naturales y marinas en los Estados Unidos de Norteamérica y Puerto Rico", ponencia presentada en el curso Gestión ambiental en el litoral, celebrado en la Universidad de Cádiz, España, 10 al 13 de julio de 2000. Documento en Centro de Documentación.

### *Lecturas complementarias*

Bavoux J.J. y D. "Géographie humaine des littoraux maritimes", Armand Colin, Paris, 1998. pp. 8-17, 72-77.

Colcultura, "Fortificaciones del Caribe. Memorias de la reunión de expertos", julio - agosto de 1996, Cartagena, Colcultura, 1997.

Crain, E. "Historic architecture in the Caribbean Island", Florida, University Press of Florida, 1994. pp. 12-50

Chaparro V. "Significados de Ciudad". **En:** Germán Mejía y Fabio Zambrano, Las ciudades y las ciencias sociales, Bogotá, Centro Editorial Javeriano CEJA, Instituto Distrital de Cultura y Turismo – Alcaldía Mayor Santafé de Bogotá, 200, pp. 17-25.

Cuervo, L. M. "La Ciudad como unidad de análisis económico". **En:** Germán Mejía y Fabio Zambrano, Las ciudades y las ciencias sociales, Bogotá, Centro Editorial Javeriano CEJA, Instituto Distrital de Cultura y Turismo – Alcaldía Mayor Santafé de Bogotá, 2000. pp. 77-124.

De Lisio, A. "Evaluación ambiental de la ciudad en el Caribe insular". **En:** Francine Jácome, Los Retos de la cooperación ambiental: el caso del Caribe, Nueva Sociedad, 1996, pp. 35-48.

Gamblin, A. (ed.), "Les littoraux Espaces de vies", SEDES, Paris, 1998.

Jacques, A. "Las formaciones espaciales". **En:** La ciudad como bien cultural. Memorias del seminario, junio 19-29 de 1990, Bogotá, Colcultura, 1990, pp. 69-101.

Peron, F. y Rieucan J. "La Maritimité aujourd'hui". L'Harmattan, Paris, 1996, pp. 13-28, 327-334.

Portes, A. y Cabral, D. (eds.) "Ciudades del Caribe en el umbral del nuevo siglo", FLACSO, República Dominicana., Nueva Sociedad, pp. 9-63, 239-262.

Portes, A. y Cabral, D. (eds.) "Ciudades del Caribe en el umbral del nuevo siglo", FLACSO, República Dominicana, Nueva Sociedad.



- Portes, A., Cabral, D. y Itzigsohn, J. "Urbanization in the Caribbean Basin: Social Change During the Years of the Crisis". **En:** [www.jhu.edu/~soc/pcid/papers/10](http://www.jhu.edu/~soc/pcid/papers/10)
- Portes A. y Itzigsohn J. "The Party or the Grassroots: A Comparative Analysis of Urban Political Participation in the Caribbean Basin". **En:** [www.jhu.edu/~soc/pcid/papers/12](http://www.jhu.edu/~soc/pcid/papers/12)
- Regnault, H. "Les littoraux", Armand Colin, París, 1998, pp. 74-89.
- Marimoutou J. C., Racault J. M. "L'insularité", L'Harmattan, París, 1995, pp. 205-212.
- Muséum National d'Histoire Naturelle, "Îles vivres entre ciel et mer", Nathan, París, 1997, cap. 5, Les sociétés humaines insulaires, pp. 73-87.
- Mejía, G. y Zambrano, F. Las ciudades y las ciencias sociales, Bogotá, Centro Editorial Javeriano CEJA, Instituto Distrital de Cultura y Turismo – Alcaldía Mayor Santa Fe de Bogotá, 2000.
- Mohammed, P. "City limits: Urbanisation and Gender Roles in the Caribbean into the Twenty-first Century". **En:** Hall and Benn, Contending with Destiny. The Caribbean in the 21<sup>st</sup> Century. Kingston, IRP, 2000, pp. 196-203.
- Sanguin, A.L., "Vivre dans une île: Une géopolitique des insularités", L'Harmattan, París, 1997, pp. 175-190, 267-280.
- UNESCO, "Island's Cultures and Development, UNESCO", Paris, 1991, Introducción y ca. 1, pp. 19-33.  
[www.iadb.org/sds/env/publication\\_205\\_e.htm](http://www.iadb.org/sds/env/publication_205_e.htm)  
[www.cep.unep.org/services/sub\\_serv.htm](http://www.cep.unep.org/services/sub_serv.htm)  
[www.unep.ch/islands.html](http://www.unep.ch/islands.html)
- Zambrano, F. "El contexto histórico del ordenamiento territorial en Colombia". **En:** Germán Mejía y Fabio Zambrano, Las ciudades y las ciencias sociales, Bogotá, Centro Editorial Javeriano CEJA, Instituto Distrital de Cultura y Turismo – Alcaldía Mayor Santa Fe de Bogotá, 2000. pp. 29-33. <http://cmd.princeton.edu/workingpapers.htm>

## Línea de profundización: Cultura Afrocaribe

**Coordinador:**

Francisco Avella

**Profesores:**

Peter J. Wilson

Francisco Avella

Jaime Arocha

**Ponentes invitados:**

Michele Dalmas

Julia Rave

### Objetivo

Analizar las visiones clásicas y contemporáneas sobre la cultura en el Caribe desde lo Afrocaribe como matriz étnica y compararla con las visiones de las culturas indígenas en el contexto de los procesos de migración y de urbanización contemporáneos en el Caribe actual.

Dentro del marco del Ciclo II de la Maestría se organizó el Seminario Internacional *Cultura Afrocaribe Reputación y Respetabilidad* como apoyo al desarrollo de la línea de profundización Cultura AfroCaribe.

### Objetivo General

Discutir el Estado del Arte de lo que se entiende por cultura Afrocaribe.

### Objetivos específicos

1. Analizar el contexto actual de la etnología del Caribe.
2. Profundizar el análisis de la dialéctica Reputación – Respetabilidad en las sociedades actuales del Caribe.
3. Discutir los aportes más recientes sobre el ethos de estas culturas.

## Contenido

Lunes 1° de marzo	Martes 2 de marzo	Miércoles 3 de marzo	Jueves 4 de marzo	Viernes 5 de marzo
Conferencias alternas 2:00-2:45 p.m.				
	El soporte documental de la Historia del Archipiélago de San Andrés y Providencia <b>Álvaro Archbold Núñez</b>	<b>Julia Rave</b>	Estudio antropológico sobre Providencia <b>Camila Rivera</b>	Grupo de investigación de la Universidad de Bordeaux <b>Michele Dalmas</b>
3:00 p.m. Protocolo de apertura del Seminario	3:00-4:30 p.m. Reputación y Respetabilidad <b>Peter J. Wilson</b>	3:00-4:30 p.m. Reputación y Respetabilidad <b>Peter J. Wilson</b>	3:00-4:30 p.m. Etnología del Caribe <b>Peter J. Wilson</b>	3:00- 4:30 p.m. Cambios en la sociedad humana producidas por los modos de habitar en el paleolítico. <b>Peter J. Wilson</b>
3:30 – 5:00 p.m. Conferencia Inaugural: Orígenes del estudio de caso en Providencia <b>Peter J. Wilson</b>	Descanso			
6:00 p.m. Presentación del libro “Las travesuras del cangrejo”, traducción al español de Crab Antics. <b>Mercedes Lucía Vélez White</b>	5:00-6:30 p.m. Genealogía de los estudios afrocaribes: de Herskovits a Mintz. <b>Jaime Arocha</b>	5:00-6:30 p.m. Relación entre estudios afrocolombianos y afrocaribes. <b>Jaime Arocha</b>	5:00-6:30 p.m. Aportes recientes a la etnología del Caribe Colombiano. <b>Francisco Avella</b>	5:00-6:30 p.m. Contexto actual de la discusión sobre la Cultura Afrocaribe. <b>Francisco Avella</b>
	Descanso			
	7:00-8:00 p.m. Discusión	7:00-8:00 p.m. Discusión	7:00- 8:00 p.m. Discusión	7:00-8:30 p.m. Panel y discusión  <b>Acto de cierre del seminario</b>

## Bibliografía

### *Lecturas Obligatorias*

Avella, F. “Proceso identitario y pensamiento Caribe” V Seminario Internacional de Estudios del Caribe, julio 29 agosto 2 de 2001, 8 p. **En:** Ciclo II, Procesos y dinámicas del Caribe, febrero 3 a marzo 30 de 2001. Área: Cultura. Módulo: Cultura e identidad. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Avella, F. “La inteligencia de la Artimaña” VI Seminario Internacional de Estudios del Caribe, Cartagena de Indias, julio 23-26 de 2003, 8 p. **En:** Material de lectura línea de profundización Maestría en Estudios del Caribe 2003-2005. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Instituto Internacional de Estudios del Caribe. IV Seminario Internacional de Estudios del Caribe. Memorias. Universidad de Cartagena, Facultad de Ciencias Humanas, 1999. (Capítulo Identidades)

### ***Lecturas Complementarias***

Bernal, C. "El Trickster", VI Seminario Internacional de Estudios del Caribe, Cartagena de Indias, julio 23-26 de 2003, 9 p. **En:** Material de lectura línea de profundización Maestría en Estudios del Caribe 2003-2005. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Beti, M. "Identité et tradition." **En:** Négritude: traditions et développement, PUF, París, 1978, pp. 9-26.

Caribbean Studies Association. "Deconstrucción y reconstrucción de la identidad Caribeña", XXII Conferencia Anual, Barranquilla, Colombia, 1997

Conniff, M. L., Davis, Th. J. "Africans in the America: A History of the Black Diaspora". St. Martin's Press, New York, 1994.

Courtman, S., "Freirian Liberation", Cultural transaction and writing from "the working class and the spades". **En:** [www.scsonline.freeseerve.co.uk/olv1p6.htm](http://www.scsonline.freeseerve.co.uk/olv1p6.htm)

Díaz Quiñones, A., Ortiz, F. y Kardec, A. "Transmigración y Transculturación". **En:** *Historia y Cultura*, Revista de la Facultad de Ciencias Humanas, Universidad de Cartagena, No. 5, Año IV, 1997, pp. 65-88.

Daniel, J. "Les îles Caraïbes: modèles politiques et stratégies de développement". Troisième partie: cultures politiques. Ed. Karthala-U. des Antilles et de la Guyane, Paris, 1996. pp. 48-75, 298-323.

Gómez, J. "Tejiendo la Tradición" Tesis de Grado Departamento de literatura. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá (sin publicar) 1987. Documento en Centro de Documentación, Sede Caribe.

Geggus, D. "The Haitian revolution". **En:** Franklin Knight y Colin Palmer (eds.), "The Modern Caribbean", Chapel Hill, The University of North Carolina Press, 1989, pp. 21-50.

Hurbon, L. "Le barbare imaginaire". Les Éditions du Cerf, Paris, 1988

Knight, F. y Palmer, C. (eds.) "The Modern Caribbean", Chapel Hill, The University of North Carolina Press, 1989, pp. 16-19.

Knight, F. "Cuba: Politics, Economy and Society 1898-1985", **En:** Franklin Knight y Colin Palmer (eds.), "The Modern Caribbean", Chapel Hill, The University of North Carolina Press, 1989, pp. 169-184.

Lara, O. "De l'oubli à l'histoire". Espaces et identités Caraïbes. Maissonneuve et Larose, Paris, 1998.

- Lozano, W. "Balance crítico. Seguridad, autoritarismo y democracia en el Caribe de la postguerra fría. Apuntes para una conclusión futura" **En:** Wilfrido Lozano (ed.) Cambio político en el Caribe. Escenarios de la postguerra fría: Cuba, Haití y República Dominicana. Caracas, Nueva Sociedad, 1998. pp. 257-276
- Maingot, A. "Los procesos de cambio social y político en el Caribe de la postguerra fría". **En:** Wilfrido Lozano (ed.), Cambio político en el Caribe. Escenarios de la postguerra fría: Cuba, Haití y República Dominicana. Caracas, Nueva Sociedad, 1998. pp. 9-28.
- Márquez, R. "Nationalism, Nation and Ideology: Trends in the emergence of Caribbean literature". **En:** Franklin Knight y Colin Palmer (eds.) "The Modern Caribbean", Chapel Hill, The University of North Carolina Press, 1989, pp. 294-340.
- Premdas, R. "Diversity and Liberation in the Caribbean: The Decentralist Policy Challenge in the New Millennium". **En:** Hall and Benn, Contending with Destiny. The Caribbean in the 21<sup>st</sup> Century, Kingston, IRP, 2000, pp. 161-178.
- Persaud, B. "Art, Comrade, Makes Nothing Happen Here". **En:** Hall and Benn, Contending with destiny. The Caribbean in the 21<sup>st</sup> Century. Kingston, IRP, 2000, pp. 575-586.
- Philip, N. "Shake Keane's Poetic Legacy". **En:** [www.scsonline.freemove.co.uk/olv1p2.htm](http://www.scsonline.freemove.co.uk/olv1p2.htm)
- Rivera A. "Rethinking Politics in the Non-independent Territories". **En:** Aarón Ramos y Angel Rivera, Islands at the Crossroads. Politics in the Caribbean, Kingston, Ian Randle Publishers, 2001, pp. 160-179.
- Ratter, B. "Redes Caribes: San Andrés y Providencia y las Islas Caimán. Entre la integración económica mundial y la autonomía cultural regional", Instituto de Estudios Caribeños, Universidad Nacional de Colombia, San Andrés, 2001 (1992), 286 p.
- Ramos, A. "Caribbean territories in the crossroads". **En:** Aarón Ramos y Angel Rivera, Islands at the Crossroads. Politics in the Caribbean, Kingston, Ian Randle Publishers, 2001. pp. XII-XXI
- Ramos, A. y Rivera, A., "Islands at the Crossroads". Politics in the Caribbean, Kingston, Ian Randle Publishers, 2001.
- Ramchand, K. "The Lost Literature of the West Indies". **En:** Hall and Benn, Contending with Destiny. The Caribbean in the 21<sup>st</sup> Century. Kingston, IRP, 2000, pp. 513 – 529.
- Sudama, T. "Class, Race and State in Trinidad and Tobago". **En:** Archipelago, Ed. Caribéennes, Juin 1983, pp. 9-46
- Spence, M. "Language Attitudes of Limon Creole Speakers". **En:** *Revista de filología y lingüística* de la Universidad de Costa Rica, San José, Vol. XXIV, No. 1, enero-junio, 1998, pp. 101-112.
- Spence, M. "A Case Study of Language Shift in Progress in Port Limon, Costa Rica". **En:** *Revista de filología y lingüística* de la Universidad de Costa Rica, San José, Vol. XXIII, No. 1, enero-junio, 1997, pp. 225-234.

Shaw Perry, B. "Cultural identity, "Resistance" & Women's post colonial writing from African-Caribbean/British Borderlands: Joan Riley's the Unbalancing" **En:** [www.scsonline.freeseerve.co.uk/olv1p7.htm](http://www.scsonline.freeseerve.co.uk/olv1p7.htm)

Wilson, P. J. "Las Travesuras del Cangrejo" Instituto de Estudios Caribeños, Universidad Nacional de Colombia, San Andrés, 2004 [1995] p. 286

## Línea de profundización: Desarrollo Sostenible

### Objetivo General

Estudiar las estrategias de desarrollo que son aplicables a las condiciones concretas de una organización territorial específica, y que puedan contribuir a elevar la capacidad de la población "...para valorar, elegir y actuar libremente, combinando la acción del Estado, la función del mercado, y el papel de las organizaciones comunitarias para que el desarrollo proporcione a toda la población las oportunidades necesarias para vivir dignamente y ejercer una plena libertad". (A. K. Sen, 1998: 74)

### Objetivos específicos

1. Proporcionar elementos teóricos y herramientas conceptuales para definir y formular la idea de "desarrollo sostenible", por oposición a las "estrategias de desarrollo convencional" u ortodoxo, que no parece sostenible pues consume y dilapida los recursos no renovables.
2. Analizar las posibilidades de éxito de las estrategias alternativas formuladas a partir de la amplia teorización sobre el desarrollo sostenible a partir de ejemplos en las condiciones concretas, locales y regionales del Caribe.

### Contenidos:

1. Desarrollo convencional vs. desarrollo alternativo. Las teorías y las prácticas del desarrollo en la modernidad. La posibilidad del desarrollo alternativo en el siglo XXI (A. K. Sen, 1998: 74).
2. Desarrollo alternativo y desarrollo sostenible. Las posibilidades de adaptación de medios convencionales a fines no convencionales o alternativos en las condiciones específicas de un territorio (desarrollo local).
3. Estrategias de los actores en los sistemas convencionales y en los alternativos: estudio del folleto Estrategia de Sevilla de la UNESCO para las Reservas Mundiales de la Biosfera.

### Coordinador:

Jaime Polanía

### Profesores:

Tomás León

Adriana Santos

Ana María González

Jaime Polanía

64 | **Línea de profundización: Desarrollo Sostenible**

4. Análisis de los casos de desarrollo sostenible aplicables al turismo, a la industria y al comercio, etc. Por ejemplo: caso turismo: República Dominicana; caso servicios: Jamaica; caso maquila: Haití.

Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor
9 de marzo	4-5:50 p.m.	Análisis de casos de desarrollo sostenible	El caso de la Seguridad Alimentaria en San Andrés Islas	Jaime Polanía
	6:10-8 p.m.	Análisis de casos de desarrollo sostenible	El caso de la Seguridad Alimentaria en San Andrés Islas	Jaime Polanía
15 de marzo	4-5:50 p.m.	Análisis de casos de desarrollo sostenible	"Una aproximación a las visiones de la Reserva de la Biosfera Seaflower desde dos comunidades culturales de San Andrés isla", por	Ana María González
	6:10-8 p.m.	Análisis de casos de desarrollo sostenible	"Una aproximación a las visiones de la Reserva de la Biosfera Seaflower desde dos comunidades culturales de San Andrés isla", por	Ana María González
12 de abril	4-5:50 p.m.	Análisis de casos de desarrollo sostenible	A partir de aquí ¿para dónde vamos?" reflexiones sobre una serie de ensayos acerca de la sostenibilidad aparecidos en Science (Vol. 302, 13 dic., 2003),	Jaime Polanía
14 de abril	4-5:50 p.m.	Análisis de casos de desarrollo sostenible	El caso de la pesca artesanal de Providencia	Adriana Santos
	6:10-8 p.m.	Análisis de casos de desarrollo sostenible	El caso de la pesca artesanal de Providencia	Adriana Santos
26 de abril	4-5:50 p.m.	Estilos de desarrollo	Desarrollo Sostenible	Tomás León
	6:10-8 p.m.	Estilos de desarrollo	Desarrollo Sostenible	Tomás León
14 de abril	4 - 5:50 p.m.	Estilos de desarrollo	Desarrollo Sostenible	Tomás León
	6:10 -8 p.m.	Estilos de desarrollo	Desarrollo Sostenible	Tomás León

## Bibliografía

### *Lecturas obligatorias*

#### *Tema: Teorías y prácticas del desarrollo*

Bansart, A. "Cultura – Ambiente – Desarrollo (El caso del Caribe insular)", Caracas, Universidad Simón Bolívar, 1992, pp. 131-175 (cap, 3).

Cuervo, L. M. "Desarrollo económico local: leyendas y realidades". **En:** Territorios CIDER-FONADE, No. 1 1999, pp. 9-24

Hissong, R. B. "Las teorías y las prácticas de desarrollo desde la perspectiva de la modernidad". CIDER, U. de los Andes, *Cuadernos Ocasionales* 10, Bogotá, 1996. pp. 43-85.

Sen, A. K. "Las teorías del desarrollo a principios del siglo XXI". **En:** *Cuadernos de Economía*, U. Nacional de Colombia, No. 29, 1998 pp. 73-100.



*Tema: Análisis de estrategias alternativas*

Bukcles, D. (ed.) "Cultivar la paz. Conflicto y colaboración en el manejo de recursos naturales". CIID, Ottawa, 2.000, Capítulo 6, pp. 13 –160.

Christie, P. and others. "Taking Care of What We Have". Participatory Natural Resource Management on the Caribbean Coast of Nicaragua. IDRC, Ottawa, 2.000, pp. 3-15.

Klak, T., Conway, D. "From Neoliberalism to Sustainable Development?" In: Klak Thomas (ed). Globalization and Neoliberalism: The Caribbean Context. Rowman & Littlefield Pub. Inc., pp. 257-275.

*Lecturas complementarias*

Carré, F., Seguin, F. "México, Golfe, Caraïbes: une méditerranée américaine". PUF, París, 1998

Conway, D. "Microstates in the Macroworld". En: Klak Thomas (ed). Globalization and Neoliberalism: The Caribbean Context. Rowman & Littlefield Pub. Inc., pp. 51-73.

Daniel, J. "Les îles Caraïbes: modèles politiques et stratégies de développement". Troisième partie: cultures politiques. Ed. Karthala-U. des Antilles et de la Guyane, Paris, 1996.

Domínguez J., Pastor, R., Worrell, D.R. "Democracy in the Caribbean", Political Economy and Social Perspectives. The John Hopkins University Press, 1993.

Forero, E., Medellín P. "Descentralización, privatización y apertura económica: el resurgimiento de la cuestión regional". CIDER, U. de los Andes, *Cuadernos Ocasionales* 5, Bogotá, 1995.

Medellín, F., Chávez, C. "Lineamientos metodológicos básicos". Curso de Desarrollo Regional. CIDER, U. de los Andes, *Cuadernos Ocasionales* 2, Bogotá, 1991.

Peter, C. "The Development of the Windward Islands Banana Exports Trade: Commercial Opportunity & Colonial Necessity". En: [www.scsonline.freemove.co.uk/olv1p4.htm](http://www.scsonline.freemove.co.uk/olv1p4.htm)

Rodrik D., "Cómo hacer que la apertura funcione". Tercer Mundo Editorial, Bogotá, 2.000, pp. 131-148.

**Coordinadores:**  
Yusmidia Solano  
**Profesores:**  
Antonio Elizalde  
Darío Restrepo  
Normando Suárez Fernández  
Ángela Rodríguez López

## Seminario-Taller II

### Seminario Planificación del Desarrollo Regional y Ordenamiento Territorial

#### Objetivo General

Proporcionar las herramientas conceptuales necesarias para adelantar actividades tendientes a un uso económico, social y espacialmente adecuado del territorio, de acuerdo con estrategias claramente definidas como opciones de desarrollo.

#### Objetivos específicos

1. Analizar los diferentes subsistemas que componen el territorio de acuerdo con la información disciplinaria (ambiental, social, económica y jurídico-política).
2. Analizar el nivel de complejidad de los subsistemas que lo componen, con el fin de contribuir a disminuir el nivel de incertidumbre que supone su manejo.
3. Estudiar diferentes métodos de gestión y manejo adecuados a las condiciones del territorio mediante métodos de planificación concertada.
4. Desarrollar aptitudes básicas desde una perspectiva interdisciplinaria para la investigación – acción.

#### Metodología

El Seminario tiene un carácter teórico-práctico. Está compuesto por:

1. Presentación de exposiciones, materiales y guías de discusión por parte de la coordinadora del seminario.
2. Exposiciones teóricas y de casos concretos por parte de profesores invitados.
3. Presentación de síntesis de documentos por parte de grupos de estudiantes (máximo dos por grupo), que equivale al 20% de la nota del Seminario.

4. Realización de ejercicios y manejo de las diversas metodologías de planificación por parte de estudiantes en clase, que tendrá una nota equivalente al 20%.
5. Desarrollo de un estudio de caso individual o colectivo (máximo 3 personas), al cual se aplicará una de las teorías y metodologías analizadas, con una nota del 60%.
6. Lectura de materiales básicos de la bibliografía establecida para el Seminario

A partir de los elementos conceptuales y las metodologías tratadas l@s estudiantes buscan la información disponible sobre el caso escogido que deben traer al Seminario-Taller para adelantar su trabajo.

### **Evaluación**

Exposiciones, participación en clase, protocolos. Estudio de caso o un plan de desarrollo que se revisa y se corrige para su posterior remisión a la Sede un mes después de terminado el Ciclo presencial.

### **Temas**

*Primera sesión:* Precisiones Iniciales.

- Presentación del programa y acuerdos sobre contenidos y métodos del Seminario (¿Qué es un Seminario?)
- Trabajo en grupos sobre Planificación, Desarrollo y Región
- Evolución de la categoría “Desarrollo”. Exposición magistral por parte de la profesora
- Asignación de responsabilidades sobre exposiciones y tipos de planificación.

*Segunda sesión:* Debates sobre las principales categorías de análisis referidas al tema.

- Exposición grupo # 1: ¿Qué es la teoría de la Planeación? Texto base: Teorías de la planeación y de la acción colectiva. Eduardo Wills. CIDER. Universidad de los Andes.
- Exposición grupo # 2: Un enfoque sistémico a la planeación participativa. Documento de referencia: Teorías de la planeación y de la acción colectiva. Eduardo Wills. CIDER. Universidad de los Andes.
- Exposición grupo # 3: La planeación estratégica situacional y el FODA como diagnóstico. Ejercicio práctico de planeación estratégica. Realización de FODA de la organización Asociación de Grupos Ecológicos de la vía Parque isla Salamanca. AGEVPIS.

*Tercera sesión:* Paradigmas y modelos interpretativos del desarrollo regional.

- Exposición grupo # 4: Síntesis del documento “Evolución de los paradigmas y modelos interpretativos del desarrollo regional”.

- Exposición de grupo # 5: Síntesis del documento “Organización espacial y región en Colombia”.
- Exposición de grupo # 6: Síntesis del documento Scenarios for Montserrat. Estudio de caso sobre Monserrat.
- Ejercicio práctico: Síntesis de parte de tod@s l@s estudiantes sobre los paradigmas trabajados, utilizando parte de la metodología ZOOP (manejo de tarjetas).

*Cuarta sesión:* El Desarrollo a Escala Humana: Antonio Elizalde Hevia  
Desarrollo convencional vs. Desarrollo alternativo.

*Quinta sesión.* Taller La Matriz de las necesidades fundamentales

*Sexta sesión:* Taller La Matriz de las necesidades fundamentales.

*Séptima sesión:* Viejos y nuevos estilos de desarrollo. 18 de marzo de 4 a 6 p.m.

1. Exposición de grupo # 7. Viejos y nuevos estilos de desarrollo: procesos y nuevos desafíos. Rayán Quiroga Martínez.
2. Exposición de grupo # 8. Planeación prospectiva o por escenarios. Documentos de referencia: “No dejemos que nos siga sorprendiendo el futuro”.
3. Análisis del caso “Destino Colombia”. Documento de referencia “Destino Colombia”. Proceso de Planeación por Escenarios.

*Octava sesión:* Contexto global de la planeación.  
Dimensión Espacial y Política de la Reestructuración Capitalista.  
Prácticas Participativas: entre Socialización y Privatización de lo Público”.

*Novena sesión:* Planeación y Gestión Del Desarrollo Territorial.

*Décima sesión:* Exposición grupo # 9: Redes Caribes Estudio de casos de San Andrés, Providencia y las Islas Cayman.

Textos guía: 1. “Redes Caribe” Ratter, Beate M. W. San Andrés, Marzo, 2001. 2. Ratter Beate, Naturaleza, cultura y complejidad. Manejo adaptativo del ambiente en el Niagara Escarpment en Notario, Canadá, Berlín, Fisher, 2000. Traducción de Gerhard Sandner para la Maestría en Estudios del Caribe.

*Décima primera:* Planeación y Gestión Del Desarrollo Territorial.

*Décima segunda sesión:* Planeación con Perspectiva de Género. Fundamentos Teóricos 12.

*Décima tercera sesión:* Planeación con Perspectiva de Género. Ejercicio práctico. 13 de abril de 4 a 6 p.m.

*Decimocuarta sesión:* Estrategias de negociación de los actores en los sistemas convencionales y alternativos de Desarrollo. Profesora Ángela Rodríguez López.

*Decimoquinta sesión:* Estudio de caso sobre prácticas alternativas de los actores en la planeación. Profesora Ángela Rodríguez López.

*Decimosexta sesión:* Entrega de trabajos preliminares y evaluación del seminario.

## Contenido

Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor/a
10 de marzo	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Taller: Condiciones del Desarrollo Humano en el Caribe Colombiano	Yusmidia Solano
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Taller: Condiciones del Desarrollo Humano en el Caribe Colombiano	Yusmidia Solano
11 de marzo	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Taller: Condiciones del Desarrollo Humano en el Caribe Colombiano	Yusmidia Solano
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Taller: Condiciones del Desarrollo Humano en el Caribe Colombiano	Yusmidia Solano
12 de marzo	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Taller: Condiciones del Desarrollo Humano en el Caribe Colombiano	Yusmidia Solano
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Taller: Condiciones del Desarrollo Humano en el Caribe Colombiano	Yusmidia Solano
15 de marzo	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Desarrollo convencional vs. desarrollo alternativo	Antonio Elizalde
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Desarrollo convencional vs. desarrollo alternativo	Antonio Elizalde
16 de marzo	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Desarrollo convencional vs. desarrollo alternativo	Antonio Elizalde
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Desarrollo convencional vs. desarrollo alternativo	Antonio Elizalde
17 de marzo	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Desarrollo convencional vs. desarrollo alternativo	Antonio Elizalde
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Desarrollo convencional vs. desarrollo alternativo	Antonio Elizalde
23 de marzo	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Desarrollo convencional vs. desarrollo alternativo	Normando Suárez Fernández
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Desarrollo convencional vs. desarrollo alternativo	Normando Suárez Fernández
24 de marzo	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Desarrollo convencional vs. desarrollo alternativo	Normando Suárez Fernández
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Desarrollo convencional vs. desarrollo alternativo	Normando Suárez Fernández
12 de abril	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Planeación por escenario Caso Montserrat	Yusmidia Solano

## 70 | Seminario-Taller II – Seminario Planificación del Desarrollo Regional y Ordenamiento Territorial

Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor/a
13 de abril	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Actores sociales, movimientos y Desarrollo alternativo en la costa Caribe Colombiana	Ángela Rodríguez López
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Actores sociales, movimientos y Desarrollo alternativo en la costa Caribe Colombiana	Ángela Rodríguez López
14 de abril	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Actores sociales, movimientos y Desarrollo alternativo en la costa Caribe Colombiana	Ángela Rodríguez López
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Actores sociales, movimientos y Desarrollo alternativo en la costa Caribe Colombiana	Ángela Rodríguez López
15 de abril	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Exposiciones de estudiantes	Ángela Rodríguez López
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Exposiciones de estudiantes	Ángela Rodríguez López
17 de abril	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Dimensión Espacial y Política de la Reestructuración Capitalista.	Darío Restrepo
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Dimensión Espacial y Política de la Reestructuración Capitalista.	Darío Restrepo
20 de abril	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Prácticas Participativas: entre Socialización y Privatización de lo Público.	Darío Restrepo
	6:10 –8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Prácticas Participativas: entre Socialización y Privatización de lo Público.	Darío Restrepo
28 de abril	4-5:50 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Cierre de Exposiciones	Yusmidia Solano
	6:10-8 p.m.	Seminario: Planificación del Desarrollo Regional	Cierre de Exposiciones	Yusmidia Solano

### Bibliografía

#### ***Lecturas obligatorias***

Daly, H. E. “Economía Ecológica y Desarrollo Sustentable”. **En:** Jacobo Schatan (editor) Crecimiento o Desarrollo. Un debate sobre la sustentabilidad de los modelos económicos. CEPUR. Fundación Friedrich Ebert. 1993.

Fals Borda, O. “Región e Historia. Elementos sobre ordenamiento y equilibrio regional en Colombia”. TM editores- IEPRI- Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, febrero de 1996.

Fals Borda, O. “Kaziyadu. Registro del reciente despertar territorial en Colombia”. Ediciones desde Abajo. Bogotá, abril de 2001.

Jiménez Reyes, L. "Organización espacial y región en Colombia". **En:** Espacio y Territorios. Razón pasión e imaginarios. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, 2001, pp. 101-115.

Moncayo, E. "Evolución de los paradigmas y modelos interpretativos del desarrollo regional". **En:** Espacio y Territorios. Razón, pasión e imaginarios. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, 2001, pp. 67-99.

Max-Neef, M., Elizalde, A. y Hopenhayn, M. "Desarrollo a Escala Humana". Una opción para el futuro. Cepaur. Fundación Dag Hammarskjöld. Development Dialogue. Número Especial 1986. Santiago de Chile.

Quiroga, R. Viejos y nuevos estilos de desarrollo humano: procesos y nuevos desafíos. **En:** Jorge Osorio y Luis Weintein (editores). El corazón del arco iris. Lecturas sobre nuevos paradigmas en educación y desarrollo. Editorial CEAAL. Santiago de Chile, pp. 211-221.

Restrepo, D. Reestructuración Capitalista, formas de organización espacial del Estado y nuevas prácticas políticas. **En:** Darío Restrepo (ed.) La Falacia Neoliberal. Crítica y Alternativas. Universidad Nacional de Colombia, enero de 2003, pp. 479 – 507.

Restrepo, D. Dilemas de la Planeación Participativa: Relaciones entre el Estado, las ONG y las comunidades. **En:** Enlaces y Rupturas. Experiencias de participación representativas de una década en Colombia. Diakonia – Parcomún, Bogotá, febrero de 2002.

Solano Suárez, Y., Durán Scout, M. y Madera Calderón, J. El caso de la Asociación Olla Comunitaria de Montería: Logros de la práctica social de mujeres populares y desplazadas. CREAM-PARCOMUN, Santa Marta, 2000 **En:** Enlaces y Rupturas. Ediciones Diakonia-Parcomun, Bogotá, febrero de 2002.

Solano Suárez, Y. Regionalización y movimiento de mujeres: Procesos en el Caribe Colombiano. Universidad Nacional de Colombia, sede Caribe. San Andrés, Colombia, 2006

Suárez, N. Planeación y gestión del desarrollo territorial. Oportunidad y reto para redefinir la misión de la Universidad Nacional de Colombia. **En:** Espacio y Territorios. Razón pasión e imaginarios. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, 2001, págs. 395 -414.

Wills Herrera, E. y Carreño, E. Teorías de la planeación y de la acción colectiva. CIDER. Universidad de los Andes. Bogotá, 1997.

### ***Lecturas complementarias***

Corpes C. A. Plan Estratégico Caribe Siglo XXI. Consejería para la Costa Atlántica – Barranquilla – Santa Marta, 1997.

Elizalde, H. A. Desarrollo a escala humana: conceptos y experiencias. Universidad Bolivariana. Santiago de Chile. Interacoes. *Revista Internacional de Desenvolvimento Local*, Vol. 1(1), Septiembre 2000, Campo Grande, UCDB.

Guimaraes, R. Tierra de Sombras. Desafíos de la sustentabilidad y del desarrollo territorial y local ante la globalización. **En:** [www/revistapolis.cl](http://www.revistapolis.cl) (No.5).

Possekel, A. y Ratter, B. M. W. Scenarios for Montserrat. Montserrat, 1997, pp. 5-55.

Ratter, B. Naturaleza, cultura y complejidad: manejo adaptativo del ambiente en el Niagara Escarpment en Ontario, Canadá. Traducción de Gerhard Sandner para la Maestría en Estudios del Caribe, pp. 41-64. Ciclo III, Seminario-taller Planificación del desarrollo regional y ordenamiento territorial.

Razeto M., L. Que es la economía de solidaridad **En:** Los caminos de la economía de solidaridad, Editorial Vivarium. Santiago de Chile, pp. 11-33.



## Seminario-Taller II

### Taller Sistemas de Información Geográfica

La Maestría en Estudios del Caribe ha programado para el Ciclo II, marzo-abril, un módulo sobre Sistemas de Información Geográfica (SIG) como herramienta para la gestión y manejo del espacio geopolítico, ambiental y cultural del Caribe Colombiano, con participación de los profesores de la Sede y el apoyo de los profesores visitantes Cristina Garzón y Gustavo García.

#### Objetivos del curso

Al finalizar el curso se deben manejar los conceptos básicos acerca de los Sistemas de Información Geográfica y el aporte que reciben de la disciplina geográfica. Se deben conocer las implicaciones de la representación de la información geográfica específicamente del archipiélago y existirán elementos básicos sobre la forma de análisis de la información y sus implicaciones en los estudios del Caribe colombiano. Además se reconocerá la importancia de la información geográfica en los estudios y el desarrollo socioeconómico de esta región, y el papel que juega en los programas académicos y de extensión de la Universidad.

Se tendrá una visión general acerca de las funciones de análisis espaciales utilizadas en los SIG y el aporte de los conceptos geográficos en las mismas. Los participantes estarán en capacidad de emplear la herramienta SIG dentro de proyectos que requieran el análisis de las interacciones espaciales de aspectos bióticos, abióticos, socioeconómicos y culturales del Archipiélago, que con métodos convencionales resulta muy complejo modelar.

#### Metodología

Para tomar este módulo es necesario estar familiarizado con la información geográfica sobre el archipiélago de San Andrés y la Región Caribe; y es indispensable el conocimiento de manejo de computador (Sistema operativo, Excel) y manejo de técnicas estadísticas básicas.

Para lograr los objetivos planteados se emplea una metodología de tipo activa, con laboratorios de trabajo con la herramienta ArcView (ArcGis),

#### **Coordinador:**

Petter David Lowy Cerón

#### **Profesores:**

Gustavo Iván García

Cristina Garzón

#### **Invitada:**

Angélica Ayala

## 74 | Seminario-Taller II – Taller Sistemas de Información Geográfica

donde se aplica la teoría descrita y con estudios de caso a partir de la información propia de cada participante. También se realiza una práctica con el software SIG de código abierto, Grass.

El material de estudio se entrega con anterioridad, junto con unas guías interactivas en Internet. Las presentaciones son conferencias de carácter general para mostrar el avance tecnológico de la aplicación de los SIG en estudios de caso particulares, y evaluando alternativas de implementación en la Sede de San Andrés por la Universidad y otras instituciones locales.

### Contenido

Los profesores del Ciclo II y los asistentes interesados en presentar anteproyectos o propuestas preliminares de trabajo académico que contengan manejo de datos espaciales, podrán tener una sesión de exposición durante el Curso, donde se hará énfasis en la teoría y la práctica de la Gestión y el Manejo, aplicando propuestas de trabajo que permitan ejemplificar la toma de decisiones (Gestión) y la elaboración de proyectos para ejecutar acciones en tiempos determinados (Manejo).

Las sesiones pedagógicas contemplan exposiciones magistrales de profesores y estudiantes, laboratorios, talleres didácticos, elaboración de proyectos, puesta en común de una propuesta institucional y consulta de literatura.

### Evaluación

El Curso finaliza con la elaboración de un proyecto o aplicación específica de los SIG, sobre el tema de interés y la información disponible de cada uno de los participantes; los cuales deben estar inscritos en las líneas de profundización y problemas concretos desarrollados en el Ciclo II de Gestión y Manejo como: Organización del Territorio, Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible y Cultura Afrocaribe, Desarrollo Regional, Estado y Sociedad, Formaciones Culturales.

Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor
Lunes 29 de marzo	4-5:50 p.m.	S.I.G.	Introducción a los Sistemas de Información Geográfica. Técnicas cartográficas. Conceptos generales de Geodesia.	Gustavo Iván García
	6:10-8 p.m.	S.I.G.	Introducción a los Sistemas de Información Geográfica. Técnicas cartográficas. Conceptos generales de Geodesia. Estructuras de datos	
Martes 30 de marzo	4-5:50 p.m.	S.I.G.	Sistemas de geoposicionamiento global, GPS. Integración y manejo de datos GPS. Confiabilidad en los datos geográficos adquiridos por diferentes instrumentos. Aplicaciones de los GPS en la cartografía marina. Digitalización de datos. Vectorización y rasterización. Nociones de topología	Gustavo Iván García
	6:10-8 p.m.	S.I.G.	Sistemas de geoposicionamiento global, GPS. Integración y manejo de datos GPS. Confiabilidad en los datos geográficos adquiridos por diferentes instrumentos. Aplicaciones de los GPS en la cartografía marina. Digitalización de datos. Vectorización y rasterización. Nociones de topología	

Fecha	Hora	Tema	Título de la sesión	Profesor
Miércoles 31 de marzo	4-5:50 p.m.	S.I.G.	Exposición de Estudios de Caso	Angélica Ayala Petter Lowy. Cristina Garzón & Gustavo Iván García
	6:10-8 p.m.	S.I.G.	Exposición de Estudios de Caso	Angélica Ayala Petter Lowy. Cristina Garzón & Gustavo Iván García
Jueves 1 de abril	4-5:50 p.m.	S.I.G.	Análisis espacial en datos vector y ráster. Mapas de predicción y simulación (técnicas estadísticas y geoestadísticas).	Gustavo Iván García
	6:10-8 p.m.	S.I.G.	Análisis espacial en datos vector y ráster. Mapas de predicción y simulación (técnicas estadísticas y geoestadísticas).	Gustavo Iván García
Viernes 2 de abril	4-5:50 p.m.	S.I.G.	Uso de los SIG, procesamiento de imágenes y modelamiento numérico en ambientes costeros y marinos. Sensores remotos. Herramientas de software libre	Gustavo Iván García
	6:10-8 p.m.	S.I.G.	Uso de los SIG, procesamiento de imágenes y modelamiento numérico en ambientes costeros y marinos. Sensores remotos. Herramientas de software libre	Gustavo Iván García

## Bibliografía

- Antenucci, J. C., Brown, K., Croswell P. L., Kevany, M. J., Archer, H. "Geographic Information Systems". A guide to the technology. Van Nostrand Reinhold. 1991.
- Bonham-Carter, G. F. "Geographic Information Systems for Geoscientists: Modeling with GIS by Pergamon", Computer Methods in the Geosciences, Vol. 13, 1994, 398 p.
- Burrough, P.A. "Principles of Geographical Information Systems for Land Resource Assessment". Clarendon Press. 1986.
- Chmill, V. (ed.) "Map Projections". NCGIA Core Curriculum in GIScience. 1997, <http://www.geog.ubc.ca/courses/klink/gis.notes/ncgia/toc.html#UNIT27>
- Demers, M. N. "Fundamentals of Geographic Information Systems". 1997
- Goodchild, M. F., Kemp, K. K. "NCGIA Core Curriculum". National Center for Geographic Information and Analysis. University of California Santa Barbara. 1990, 3 Vol.
- Goodchild, M. F., Kemp, K. K. "What is Geographic Information Science?" NCGIA Core Curriculum in GIScience, <http://www.ncgia.ucsb.edu/giscc/units/u002/u002.html>, posted October 7, 1997.
- INEGI. <http://www.inegi.org.mx> catálogo de productos en línea.
- Kenneth, F. The Shape of the Earth. NCGIA Core Curriculum in GIScience. 1997. [http://www.ncgia.ucsb.edu/giscc/units/u015/u015\\_f.html](http://www.ncgia.ucsb.edu/giscc/units/u015/u015_f.html)

Laurini, R. Thompson Derek, "Fundamentals of spatial Information systems". Academic Press. 1992.

Maguire, D. J., Goodchild, M. F., Rhind, D.W., "Geographical Information Systems," Principles and Applications. Longman Scientific and Technical. 1991. 2 Vol.

Snyder, J. P., "Map Projections Used by the U.S. Geological Survey". United States Government Printing Office. 1984.

Star, J., Estes, J. "Geographic Information Systems, an Introduction". Prentice Hall. 1990.

## Asignatura Complementaria I

### Artesanía de la investigación

#### Objetivos Generales

1. Analizar el trabajo desarrollado en las tesis de maestría a la luz de las herramientas clásicas de la Investigación. ¿Qué es la investigación científica?
2. Potenciar el trabajo teórico con elementos que contribuyan al desarrollo de proyectos de tesis que resuelvan problemas prácticos.

#### Contenido

##### **Primera sesión**

Presentación del programa

1. Propuesta de lectura de dos documentos que pueden dar luz sobre las teorías más discutidas en la actualidad. “El Affaire Sokal”

En tanto que la autoridad inspira un temor respetuoso, la confusión y lo absurdo refuerzan las tendencias conservadoras de la sociedad. En primer lugar, porque el pensamiento claro y lógico implica un aumento de los conocimientos (de lo cual el progreso de las ciencias naturales da el mejor ejemplo) y, tarde o temprano, el progreso del saber mina el orden tradicional. La confusión y el pensamiento [...] no conducen a ninguna parte en particular y puede ser indefinidamente sostenida sin tener impacto sobre el mundo

- a. Imposturas intelectuales
- b. “El Affaire Sokal”

2. Revisión de la teoría que anima la producción de “ENSAYOS”
3. Breve historia del ensayo

##### **Segunda sesión**

Lectura de las primeras cuatro propuestas de tesis y análisis metodológico que permita entender:

- a. Qué es el título y cuándo se escoge.

#### **Coordinadores:**

Mercedes Lucía Vélez White y  
Jaime Polanía

#### **Profesora:**

Mercedes Vélez White

- b. Cómo se procede a la capitulación.
- c. La planeación del trabajo de escritura.
- d. La consideración del receptor: a quién va dirigido nuestro trabajo.

***Tercera sesión:***

Lectura de las cuatro propuestas de tesis y análisis de lo que se tiene en cuenta en la introducción.

- a. Qué información debe contener una introducción.
- b. A quién va dirigida la introducción.
- c. Cómo se elabora una introducción satisfactoria.
- d. Cómo hacer que la lectura del texto se prolongue más allá de la introducción.

***Cuarta sesión***

Lectura de cuatro propuestas de tesis y análisis de la forma como se hacen las notas aclaratorias y las citas.

- a. La relación entre el investigador y el lector.
- b. Notas de pie de página.
- c. Notas finales.
- d. Citas de otros autores.

***Quinta sesión***

Lectura de cuatro propuestas de tesis y explicación sobre la utilización de la capitulación como herramienta ordenadora.

- a. Qué es un capítulo.
- b. Cómo se divide un texto en capítulos.
- c. Comentarios y conclusión del capítulo.
- d. Análisis de un tema por capítulos.

***Sexta sesión:***

Conclusiones metodológicas y evaluación del trabajo en el seminario.

**Metodología y evaluación**

El Seminario en su contenido da importancia al trabajo de tesis de los estudiantes y les permite reflexionar sobre los contenidos mientras se hace un análisis formal del texto. La metodología a seguir propuesta es la de la lectura por parte de los estudiantes, de los textos sugeridos y la aplicación de los conceptos que de allí provienen, en el desarrollo de las investigaciones. Este proceso se llevará a cabo como seminario taller.

A cargo de los estudiantes está la presentación de sus trabajos de tesis.

El análisis de los textos está a cargo de los estudiantes y los profesores de la asignatura.

El 20% de la nota del Seminario será elaborada en base a la calidad de la propuesta del texto de la tesis de cada uno.

El 20% equivale a la que se va a dar a la reelaboración de la propuesta de tesis de acuerdo con los parámetros metodológicos que aporta el seminario.

El 40% de la nota corresponde la calificación de los informes de lectura de las dos lecturas críticas presentadas para alimentar la discusión.

El 20% restante es para calificar la participación en las discusiones y la calidad del aporte de cada estudiante.

### **Lecturas obligatorias**

Booth, W., Colomb, G., Williams, J. "The Craft of Research", The University of Chicago Press, Chicago, London, 1995.

Latour, B. "El Affaire Sokal", Traducción de: Margarita Valencia y Ana Roda aparecida en *El Malpensante*, Bogotá, No. 14 de 1999, pp. 29-35.

Popper, Karl. "Objective Knowledge, An evolutionary approach", Clarendon Press, Oxford, 1986.

Sokal, A. y Bricmont, J. "Imposturas intelectuales." Traducción de: Bernardo Ramírez, aparecida en La revista *El Malpensante* No. 13 de Bogotá 1998. pp. 12-21.

Vélez, J. A. "El ensayo: entre la aventura y el orden", Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara, S.A. Bogotá, 2000.

**Coordinadora:**  
Raquel Sanmiguel  
**Profesores invitados**  
**de la Cátedra:**  
Ariel Castillo Mier  
Guillermo Carbó  
Álvaro Medina

## **Asignatura Complementaria II**

### **Cátedra del Caribe Colombiano –Observatorio del Caribe Colombiano**

#### **Objetivo**

Explorar algunos de los estudios y expresiones literarias, artísticas y musicales del Caribe Colombiano, e identificar en éstos elementos que enriquezcan la perspectiva de sus propios estudios.

#### **Metodología**

La asignatura se desarrollará mediante las siguientes tres conferencias, cada una de las cuales será planteada por un profesor invitado experto en el área:

**El cuento en el Caribe colombiano. Profesor Ariel Castillo Mier**, Candidato a Ph. D. en Literatura del Colegio de México.  
Jueves 25 de marzo, 4 a 8 p.m.

**El arte en el Caribe colombiano. Profesor Alvaro Medina**, Curador del Museo de Arte Moderno de Bogotá y profesor Instituto de Investigaciones Estéticas de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Colombia.  
Viernes 26 de marzo, 4 a 8 p.m.

**La música en el Caribe Colombiano. Profesor Guillermo Carbó**, Ph. D. en musicología del Caribe.  
Sábado 27 de marzo: 9 a.m. a 12 m.

#### **Evaluación**

Desarrollar, en forma de ensayo, una síntesis crítica sobre el aporte que uno o varios de los temas presentados hace a su aproximación a los estudios del Caribe, partiendo de los postulados de los profesores y sustentado sus análisis en las lecturas de referencia recomendadas y abordadas por los docentes en su cátedra. Estos trabajos serán calificados en coordinación con los profesores de las cátedras.



## Conferencias

### Literatura del Caribe colombiano

#### Cátedra del Caribe Colombiano

**Profesor:** Ariel Castillo Mier

#### Descripción

La charla se propone presentar a los estudiantes una panorámica de la historia de la literatura del Caribe colombiano a partir del estudio del cuento. Cultivado desde sus orígenes, el cuento se ha revelado como una forma literaria fértil para la apropiación sintética de la compleja realidad de la región, de manera tal que, a través de su evolución interior, es posible percibir, agrandes rasgos, el proceso de desarrollo de la literatura caribeña colombiana.

#### Objetivos

1. Obtener una visión de conjunto, en cuanto a las características esenciales y al proceso de su desarrollo, de la literatura del Caribe colombiano desde mediados del siglo XIX hasta la época actual.
2. Examinar las relaciones entre la producción literaria regional y la literatura colombiana, la del Gran Caribe y la hispanoamericana.
3. Identificar los principales autores, obras y tendencias.
4. Aproximarse críticamente a los textos seleccionados.

#### Metodología

Se inicia con una conferencia magistral titulada “Los comienzos del cuento en el Caribe Colombiano” y un taller en torno a las lecturas asignadas. Partiendo de una revisión de la noción de literatura y del concepto de cuento literario se examinará la transformación del género en el Caribe colombiano desde sus comienzos a mediados del siglo XIX hasta la década de los cincuenta cuando inicia su proyección internacional. Sentadas las bases del proceso se dialogará con los estudiantes acerca del prólogo de Jairo Mercado Romero “La cultura del cuento y el cuento de la cultura en el Caribe Colombiano” y de las características culturales, económicas, políticas, históricas y sociales presentes en los siguientes cuentos incluidos en la “Antología del cuento caribeño” citado a continuación y entregados para su lectura previa.

#### Lecturas obligatorias

Mercado Romero, J. “La cultura del cuento y el cuento de la cultura en el Caribe Colombiano” En: Universidad del Magdalena. “Antología del cuento caribeño” (Prólogo). Universidad del Magdalena. Santafé de Bogotá, 2003

Cuentos en el libro “Antología del cuento caribeño”:

Luis Capella Toledo, “El brujo” (1884)

Víctor Manuel García Herreros, “Ocaso”, (1922)

Gregorio Castañeda Aragón, “Náufragos de la tierra” (1923)

Fernando de Andreis, "Tula del Real" (1923)  
 Lydia Bolena "Una vivienda encantadora" (1926)  
 Amira de la Rosa, "Marsolaire" (1941)  
 José Francisco Socarrás, "Contrabandistas" (1946)  
 Olga Salcedo de Medina, "Desolación" (1946)  
 Marzia de Lusignan, "Esta noche a las nueve" (1947)  
 Alejandro Álvarez, "Gallera" (1948)  
 José Félix Fuenmayor "La muerte en la calle" (1950)  
 Álvaro Cepeda Samudio, "Hoy decidí vestirme de payaso" (1954)  
 Gabriel García Márquez, "Los funerales de la Mamá Grande" (1962) y  
 "El rastro de tu sangre en la nieve" (1980)  
 Lenito Robinson Bent, "Las bodas del tiburón" (1985)

## El arte del Caribe colombiano

### Cátedra del Caribe colombiano

**Profesor: Álvaro Medina**

#### Descripción

Estudiar a los maestros más significativos del arte del Gran Caribe en el siglo XX, con el propósito de identificar tendencias generales y de qué manera esas tendencias han generado un proceso de continuidad en las nuevas generaciones del Caribe colombiano.

#### Objetivos

A partir de obras específicas, definir los movimientos de mayor proyección en el ámbito caribeño.

Conocer y evaluar críticamente a los maestros de reconocida importancia internacional.

#### Metodología

Una primera conferencia magistral centrada sobre la manera como se deseuropeizó el arte occidental gracias a los aportes de Paul Gauguin, Gustave Moreau y Pablo Picasso, al recibir éstos conscientemente, por primera vez, influencias de arte aborigen del hoy llamado tercer mundo.

Una segunda conferencia sobre cómo los aportes y enseñanza de esos tres maestros europeos impactaron a los artistas del Gran Caribe, y cómo produjeron obras que por el tema o el lenguaje resultan ser específicamente caribeñas. Se estudiarán los casos del venezolano Armando Reverón, el cubano Wifredo Lam y el colombiano Alejandro Obregón.

Debate general sobre el arte caribeño-colombiano de hoy, a partir de la lectura de los dos últimos capítulos del libro *El arte del Caribe colombiano*.

#### Lecturas sugeridas

Barney C., E. *Arte colombiano*, Salvat, Barcelona/Bogotá, 1975. (Hay una segunda edición corregida y aumentada de más o menos 1985). Se sugiere leer el último tomo.

Centro Wilfredo Lam. *Sobre Wifredo Lam*, Centro Wifredo Lam, La Habana, 1986.

Martínez, J. A. *Cuban Art and National Identity*, University Press of Florida, Miami, 1994.

Medina, Álvaro. *El arte del Caribe colombiano*, Gobernación del Departamento de Bolívar, Cartagena, 2000.

Pérez O., L. Luis, *Reverón—De los prodigios de la luz a los trabajos del arte*, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1989.

**NOTA:** Sobre Lam y Reverón resulta útil cualquier monografía ilustrada.

## Aproximación a la etnomusicología en el Caribe colombiano

### Cátedra del Caribe colombiano

#### **Profesor: Guillermo Carbó Ronderos**

La etnomusicología (musicología comparativa o antropología de la música) es la rama de la musicología en la que se pone un énfasis especial en el estudio de la música en su contexto cultural. A lo largo de su corta existencia esta joven disciplina de las ciencias sociales se ha debatido entre diferentes posturas tanto de enfoques como de método, dejando una muy amplia gama de trabajos investigativos que han enriquecido considerablemente el conocimiento sobre las músicas de diversos pueblos del mundo.

En ella se conjugan prácticas y saberes tanto de la historia, antropología y lingüística como de la teoría y análisis de la música.

En Colombia, aún cuando ya existan importantes estudios sobre las músicas tradicionales—objeto de estudio de buena parte de la etnomusicología—, ella se encuentra aún en estado de gestación: muy poco se conoce sobre sus posturas, métodos y alcances, rara vez se debate en medios académicos y se practica de manera fundamentalmente empírica.

¿Qué es la etnomusicología y de qué manera puede contribuir en los estudios sobre músicas tradicionales en Colombia?

La Cátedra propuesta pretende realizar una aproximación somera a esta disciplina, a través de un pequeño recuento de su historia y plantearla dentro de un marco específico en el estudio de las músicas tradicionales del Caribe colombiano.

#### **Temario**

- I. Introducción: “La música y la ciencia”
  - a. El sonido y la acústica musical
  - b. Musicología
  - c. Historia de la música
  - d. Teoría y análisis de la música

- e. Organología
- II. Elementos técnicos musicales
  - a. La obra musical (“arborescencia”)
  - b. Atributos del sonido
  - c. Elementos de la música
  - d. Nivel expresivo
- III. La etnomusicología
  - a. Introducción
  - b. Pequeña historia de la disciplina
  - c. Trabajos y autores relevantes
  - d. La etnomusicología contemporánea
- IV. La Tambora en el Caribe colombiano
  - a. Problemática
  - b. Trabajo de campo
  - c. Análisis musicológico
- V. Ejemplos musicales
  - a. Músicas del mundo
  - b. Músicas contemporáneas
  - c. Tambora, baile cantado en Colombia
- VI. Conclusiones

### Lecturas de referencia

#### *Obras:*

Abadía Morales, G. ABC del folklore colombiano, Bogotá, Panamericana, 1995, 202 p.

Abadía Morales, G. Compendio general del folklore colombiano, Bogotá, Banco Popular, 1983, 547 p.

Abadía Morales, G. Instrumentos musicales, folklore colombiano, Bogotá, Banco Popular, 1991, 174 p.

Álvarez, R. Cuenca, M., Londoño, A., Restrepo, M., Vahos, O. Tres danzas de Mompós, Medellín, Ciprofolc, 1970, 74 p.

Alzate, A. El músico de banda, Montería, Editorial A. Latina, 1980, 100 p.

- Araujo, C. Vallenatología. Orígenes y fundamentos de la música vallenata, Bogotá, Ediciones Tercer Mundo, 1973, 162 p.
- Arom, S. Polyphonies et polyrythmies instrumentales d'Afrique Centrale, Paris, SELAF, 1985, Vol. I y II, 905 p.
- Arteaga, J. Lucho Bermúdez Maestro de Maestros, Bogotá, Intermedio Editores, 1991, 127 p.
- Beutler, G. Estudios sobre el romancero español en Colombia en su tradición escrita y oral desde la época de la conquista hasta la actualidad, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1977, 613 p.
- Billard, F. y Roussin, D. Histoires de l'accordéon, Climats-I.N.A., 1991, 475 p.
- Brailoiu, C. Esquisse d'une méthode de folklore musical. **En:** Genève, Minkoff. Problèmes d'ethnomusicologie, Reprint, 1973, 466 p.
- Cantero Pérez, M. y Díaz Bravo, C. El Fandango Sinuano, Montería, Gráficas Corsa, 1988, 68 p.
- Carmona Maya, S. I. La música, un fenómeno cosmogónico en la cultura Kuna, Medellín, Universidad de Antioquia, 1989, 282 p.
- Chailley, J. La musique et le signe, Paris, Éditions d'Aujourd'hui, 1967, 164 p.
- Crivillé B., J. El folklore musical. **En:** Historia de la Música española No. 7, Madrid, Alianza Editores, 1988, 412 p.
- Davidson, H. Diccionario folklórico de Colombia, Bogotá, Banco de la República, 1970, Tomo I, 471 p.; Tomo II, 375 p.; Tomo III 371 p.
- Escalante, A. El negro en Colombia, Bogotá, U. Nacional, 1964, 196 p.
- Fals Borda, O. Mompox y Loba. **En:** Historia doble de la Costa, Bogotá, Tomo 1, Carlos Valencia Editores, 1986, 324 p.
- Fals Borda, O. Resistencia en el San Jorge, Bogotá, Carlos Valencia Editores, T. 3, 1986, 212 p.
- Fals Borda, O. Retorno a la tierra, Bogotá, Carlos Valencia Editores, T. 4, 1986, 360 p.
- Fortich D., W. Con bombos y platillos, Montería, Domus Libri, 1994, 208 p.
- Friedemann, N. S. de. Fiestas, celebraciones y ritos de Colombia, Bogotá, Villegas Editores, 1995, 221 p.
- Friedemann, N. S. de Mangombe, Bogotá, Carlos Valencia, 1987, 138 p.
- Friedemann, N. S. de y Arocha, J. De Sol a Sol, Bogotá, Planeta, 1986, 471 p.
- García Usta, J. Toño Fernández, un hombre que era más que todo el mundo. **En:** Diez juglares en su patio, Bogotá, Hermedin, 1991, pp. 121-140.

- Gosselman, C.A. Viaje por Colombia. 1825 y 1826, Bogotá, Ediciones del Banco de la República, 1981, 374 p.
- Granda, G. de Estudios lingüísticos, hispánicos, afrohispanicos y criollos, Madrid, Gredos, 1978, 521 p.
- Gutiérrez Azopardo, I. Historia del negro en Colombia, Bogotá, Editorial Nueva América, 1986, 113 p.
- Gutiérrez Hinojosa, T. D. Cultura vallenata: origen, teoría y pruebas, Santafé de Bogotá, Plaza & Janes, 1992, 608 p.
- Izikowitz, K. G. Musical and other sound Instruments of the South American Indians, Göteborg, Elanders, 1935, 433 p.
- Jahn, J. Muntu. L'homme africain et la culture néo-africaine, Paris, Seuil, 1961, 300 p.
- Leymarie, I. Du tango au reggae. Musiques noires d'Amérique Latine et des Caraïbes, Paris, Flammarion, 1996, 330 p.
- Leymarie, I. Musique Caraïbes, Cité de la Musique/Actes Sud, 1996, 176 p.
- Lévi-Strauss, C. Anthropologie structurale, Paris, Plon, 1958, 480 p.
- Lima, E. de. El folclor colombiano, 1942, 212 p.
- List, G. Music and Poetry in a Colombian Village, Bloomington, Indiana University Press, 1983, 600 p.
- Llerena V., R. Memoria Cultural en el Vallenato, Medellín, U. de Antioquia, 1985, 293 p.
- Londoño, A. Danzas colombianas, Medellín, U. de Antioquia, 1988, 341 p.
- Martin, M.A. Del folclor llanero, Bogotá, Ecoe, 1991, 292 p.
- Marulanda, O. El folclor de Colombia. Práctica de la identidad cultural, Bogotá, Artestudio editores, 1984, 240 p.
- Mauss, M. Manuel d'ethnographie, Éditions Payot, 2ème éd., 1967, 264 p.
- Miñana Blasco, C. Kuvi. Música de flautas entre los Paeces, Bogotá, I.C.A. - Colcultura, Informes Antropológicos No. 8, 1994, 171 p.
- Ocampo López, J. Las fiestas y el folclor en Colombia, Bogotá, El Ancora Editores, 1985, 273 p.
- Ocampo López, J. Música y Folclor de Colombia, Bogotá, Plaza & Janes, 1988, 142 p.
- Perdomo E., J. I. Historia de la Música en Colombia, Editorial ABC Bogotá, 3a. Edición, 1963, 420 p.

- Pino Ávila, D. Tamalameque, historia y leyenda, Bucaramanga, Funprocep, 1991, 179 p.
- Pino Ávila, D. La Tambora : Universo Mágico, Tamalameque, Casa de la Cultura, 1990, 44 p.
- Pombo Hernández, G. Kumbia, Barranquilla, Antillas, 1995, 319 p.
- Portaccio, J. Canciones y fiestas de las llanuras del Caribe y Pacífica y las islas de San Andrés y Providencia, Vol. 1, Bogotá, Logos, 1995, 360 p.
- Posada, C. Canción vallenata y tradición oral, Medellín, Universidad de Antioquia, 1986, 254 p.
- Posada Carbó, E. Una invitación a la historia de Barranquilla, Bogotá, Cerec, 1987, 124 p.
- Posada Carbó, E. El Caribe colombiano. Una historia regional (1870-1950), Bogotá, Banco de la República-Áncora, 1998, 507 p.
- Puerta Zuluaga, D. Los caminos del tiple, Bogotá, Ediciones AMP, 1988, p. 208
- Ramón y Rivera, Luis F. La música popular de Venezuela, Ernesto Armitano Editor, "s.d. », 209 p.
- Reichel-Dolmatoff, G. Datos histórico-culturales sobre las tribus de la antigua gobernación de Santa Marta, Bogotá, Banco de la República, 1951, 131 p. Los Kogi, Bogotá, Procultura, 1985, 278 p.
- Schaeffner, A. Origine des instruments de musique, Paris, Mouton Éditeur, 2ème édition, 1980, 428 p.
- Sinning, E. R. Cultura Popular Costeña: del Carnaval al Fútbol, Cartagena, Universidad de Cartagena, 1990, 183 p.
- Tranchefort, F.-R. Les instruments de musique dans le monde, Seuil, 1980, T. 1, 295 p.; T 2, 255 p.

### Artículos

- Aretz de Ramon y Rivera, I. "La musique et la danse dans l'Amérique Latine continentale (excepté le Brésil), » **En:** L'Afrique en Amérique latine, Unesco, Paris, 1984, pp. 181-215.
- Aron, S. "Structuration du temps dans les musiques d'Afrique centrale: périodicité, mètre, rythmique et polyrythmie», **En:** *Revue de Musicologie*, T. 70, No. 1, 1984, pp. 5-36.
- Bermúdez, E. "El Litoral Pacífico». **En:** Música tradicional y popular colombiana, Bogotá, Procultura, Fascículo 9, 1987, pp. 110-120.
- Camargo Franco, J. E. "Chandé. Ritmo de carnavales". **En:** Música Tropical y Salsa en Colombia, Fuentes, Medellín, 1992, pp. 147-171.
- Camargo Franco, J. E. Tambores y Gaitas. La verdad sobre el origen de la Cumbia», pp. 35-47.
- Carbó Rondeos, G. "Al ritmo de tambora-tambora"». **En:** *Huellas* No. 39, Barranquilla, Universidad del Norte, 1993, pp. 27-58.

- Carbó Rondeos, G. "Tambora y Festival. Influencias del festival regional en las prácticas de la música tradicional». **En:** *Huellas*, No. 58-59, Barranquilla, Universidad del Norte, 2000, pp. 2-14.
- Franco M., C. A. "Bailes cantados de la Costa Atlántica", en *Nueva Revista Colombiana de Folclor*, Vol. I, No. 2, Bogotá, 1987, pp. 53-72.
- Friedemann, N. S. de "La comunicación y el folclor colombiano. Un enfoque antropológico», en *Revista Colombiana de Folclor*, Vol. IV, No. 10, 1966-1969, pp. 116-123.
- Garzón, L. E. "Gaitas y tambores de San Jacinto». **En:** *Nueva Revista Colombiana de Folclor*, Vol. 1, No. 2, Bogotá, 1987, pp. 73-100;
- Gil Gallego, J. "La Cumbia : Tres razas, un ritmo» **En:** *Música Tropical y Salsa en Colombia*, Medellín, Discos Fuentes, 1992, pp. 13-34.
- González E., A. "La música costeña colombiana en la tercera década del siglo XIX» **En:** *Latin American Music Review*, Vol. 9, No. 2, 1988, pp. 187-206.
- Hooper, H. T. "El proceso de comunicación en el tamborito panameño» **En:** *El folklore latinoamericano y del Caribe*, Santo Domingo, Editorial Tiempo, 1987, pp. 115-144.
- Lambuley A., N. "La cumbia», in *A contratiempo*, Bogotá, 1988, No. 3, pp. 90-99; No. 4, pp. 41-50.
- Landaburu, J. "Conclusiones del seminario sobre clasificación de lenguas indígenas de Colombia» **En:** *Estado actual de la clasificación de las lenguas indígenas de Colombia*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1993, pp. 313-337.
- León, A. "Música popular de origen africano en América Latina» **En:** *Introducción a la cultura africana en América Latina*, París, Unesco, 2ème édition, 1979, pp. 99-143.
- List, G. "A Secular Sermon for Those of the Ethnomusicological Faith» **En:** *Ethnomusicology*, Vol. 27, No. 2, 1983, pp. 175-186.
- List, G. "La Mira en Cartagena» **En:** *Revista Colombiana de Antropología*, Bogotá, Vol. XIV, 1966-1969, pp. 268-277.
- List, G. "Ethnomusicology in Colombia», in *Ethnomusicology*, Vol. X, No. 1, 1966, pp. 70-76.
- List, G. Musical significance of transcription», in *Ethnomusicology*, Vol. VII, No. 3, 1963, pp. 193-197.
- List, G. African Influences in the Rhythmic and Metric Organization of Colombian Costeño Folk Music» **En:** *Latin American Music Review*, Vol. I, No. 1, 1980, pp. 6-17.
- Longas C., F. "Currulao: vigencia de un ritmo esclavo» **En:** *Música tropical y salsa en Colombia*, Medellín, Fuentes, 1992, pp. 199-241.
- Martin, M. A. "El folclor de los Llanos Orientales» **En:** *Nueva Revista Colombiana de Folclor*, Vol. I, No. 1, Bogotá, 1986, pp. 61-81.



- Merriam, A. P. "The Ethnographic Experience: Drum-Making Among the Bala (Basongye)" **En:** *Ethnomusicology*, Vol. 13, No. 1, University of Illinois, 1969, pp. 74-100.
- Myers, H. "Musique traditionnelle" **En:** Dictionnaire Encyclopédique de la Musique, Université d'Oxford, Éditions Robert Laffont, Paris, 1988, p. 231.
- Quiroz Otero, C. A. "Ritmos e instrumentos de los cantos vallenatos" **En:** *Nueva Revista Colombiana de Folclor*, Vol. 1, No. 1, 1986, pp. 83-69.
- Sandroni, C. "La samba à Rio de Janeiro et le paradigme de l' Estación" **En:** Cahiers de Musiques Traditionnelles, Genève, Ateliers d'ethnomusicologie, 1997, pp. 153-168.
- Seeger, Ch. "Prescriptive and descriptive music writing" **In:** *Musical Quarterly*, Vol. XLIV, No. 2, 1958, pp. 184-195.
- Triana, G. "El litoral caribe" **En:** Música Tradicional y popular colombiana, Nos. 5 y 6, Bogotá, Pro-cultura, 1987, pp. 63-96.
- Zapata Olivella, D. "An Introduction of the Folk Dances of Colombia" **En:** *Ethnomusicology*, Vol. X, No. 1, 1967, pp. 91-96.
- Zapata Olivella, D. "La Cumbia. Síntesis Musical de la Nación Colombiana" **En:** *Revista Colombiana de Folclor*, Vol. III, N° 7, Bogotá, 1962, pp. 187-204.
- Zapata Olivella, M. "Cantos religiosos de los negros de Palenque" **En:** *Revista Colombiana de Folclor*, Vol. III, No. 7, Bogotá, 1962, pp. 207-210
- Zapata Olivella, M. "Caña de millo, variedades y ejecución" **En:** *Revista Colombiana de Folklore*, Vol. III, No. 6, Bogotá, pp. 154-59.

### **Discografía**

- "El Morrocoyo", Los Gaiteros de San Jacinto, CBS 33 t.-141117, 1969.
- "La cosquillita », Yeyo y sus pelayeros (Indalecio Rangel, director), Victoria 33 t. - 515434, 1986.
- "El Litoral Atlántico», Música Tradicional y Popular Colombiana N° 5, 33 t. Procultura, 1987.
- "Colombia. La Ceiba», A.S.P.I.C. CD - X55504.
- "Colombia. Totó la Momposina y sus tambores», A.S.P.I.C. CD - X55509.
- "Carmelina. Totó la Momposina (Colombie)», Label bleu - Indigo, CD -LC9743.
- "Colombie. Le Vallenato», Ocora - Radio France, CD - C560093.
- "Tambora, baile cantado en Colombia», Tambora, YAI-CD 909603-1011  
(www.tamboramusic.com).

**Maestría en estudios del Caribe - II****Ciclo II: Gestión y Manejo****Créditos, tiempo disponible según horas presenciales y no presenciales y actividades a desarrollar en las horas no presenciales**

(Conforme al acuerdo 020/2001- Reglamento de los estudios de Postgrado de la Universidad Nacional de Colombia)

Ciclo II Profundización	Créditos	No. horas pres.	No. días 3h/día o 4h/día	No. sem. 6 o 5 días/ sem. <sup>1</sup>	No. horas activ. no pres <sup>2</sup> .	Actividades pedagógicas a desarrollar en las horas no presenciales
Asignatura fundamental II Gestión y manejo	6	72	12	3	216	Lecturas previas de apoyo a las asignaturas. Lecturas para la elaboración de hipertextos para el Web de la Sede, para la elaboración del Índice del Fondo Documental y del Fondo Temático para la Maestría Virtual Realización de Seminarios sobre temas puntuales entre los estudiantes Preparación de seminarios, exposiciones, exámenes
Asignatura complementaria I	1	12	3	1	36	Lecturas previas de apoyo a las asignaturas. Lecturas para la elaboración de informes Asistencia a actividades
Asignatura complementaria II	1	12	3	1	36	Lecturas previas de apoyo a las asignaturas. Lecturas para la elaboración de un informe. Asistencia actividades.
Seminario/taller II	5	60	15	3	180	Lecturas previas para la preparación del Seminario/Taller Elaboración de preguntas claves para ser discutidas en el Seminario/ Taller Preparación de materiales y exposiciones en el Seminario/ Taller
Total	13	156	33	8	468	

**Nota:** 1 crédito equivale a 12 horas presenciales y 36 horas de actividad no presencial

- 1 Existe la alternativa de trabajar 4 horas por semana durante 5 días o 3 horas por semana durante 6 días incluyendo el sábado.
- 2 Se calculó tomando 3 horas no presenciales por cada hora presencial. Aún así se excede el número de horas total de la primera promoción (MEC-1).
- 3 La elaboración de estos materiales tienen la función pedagógica de construir, adaptar y contribuir a mejorar permanentemente el currículo de la Maestría. **En:** base a la discusión conjunta de estudiantes y profesores. Además hace las lecturas críticas para construir los Fondos propios de la maestría para la elaboración del material pedagógico y posiblemente para publicaciones.

## **Ciclo III Investigación Agosto 2004**

### **Investigación**

10 créditos

120 horas presenciales

4 semanas presenciales, 30 horas semanales, 6 horas diarias x 5 días a la semana

### **Objetivo general del ciclo**

Concretar las competencias investigativas sobre la base de los Ciclos I y II en el proceso de construir un Proyecto de Tesis.

### **Asignatura Fundamental III: Proyecto de Investigación**

El Ciclo III consta de esta única asignatura la cual se desarrollará alrededor de las siguientes actividades fundamentales (ver esquema de horario):

1. Sesiones por *grupos de trabajo* bajo la coordinación de un docente de planta de la Sede (profesores Yusmidia Solano, Franciso Avella, Jaime Polanía y Raquel Sanmiguel)

Intensidad horaria: 8 horas semanales, organizadas por cada docente según su disponibilidad horaria, 32 horas en total en el ciclo.

2. Sesiones de *metodología de investigación*: asesoría estadística y de técnicas de investigación cuantitativa y cualitativa.

Intensidad horaria: 8 horas semanales. Entre atención individual dada por una profesional estadística –por confirmar, y por la profesora Patricia Rodríguez, sumando un total de 32 horas para este aspecto en el ciclo.

3. *Seminario de investigación* en el cual se socialicen y sometan a retroalimentación los proyectos de tesis ante compañeros y docentes de la sede (profesora Yusmidia Solano).

Intensidad horaria: 4 horas semanales, sesiones de grupo, son 16 horas en total en el ciclo.

4. *Trabajo individual y/o con tutores.*

Intensidad horaria: 7 horas semanales, son 28 horas en total del ciclo.

5. *Evaluación final de la asignatura.*

Intensidad horaria: 8 horas semanales, son 12 horas en total del ciclo.

## **Grupos de trabajo**

### ***Objetivos***

1. Apoyar a los estudiantes en la definición de su proyecto de tesis mediante un trabajo de grupo en el cual se validen los aportes de todos los participantes.
2. Asesorar a los estudiantes en la búsqueda de apoyos académicos que fortalezcan sus proyectos de tesis (redes con docentes de otras sedes, búsqueda de bibliografía, definición de conceptos y complementación de temas centrales).
3. Crear espacios de discusión teórica sobre la transdisciplinariedad.
4. Crear espacios de intercambio con docentes invitados que sirvan de guía y apoyo a la definición de los proyectos de tesis. Estos docentes deben ser idóneos en áreas que los docentes responsables consideren apoyo fundamental para el trabajo de asesoría.
5. Asesorar a los estudiantes en la búsqueda y definición de su director de tesis.

### ***Estructura:***

Organizados alrededor de investigaciones de los docentes responsables. **En:** concordancia con los temas de tesis, y/o necesidades particulares, se propone la siguiente estructura:

#### **Grupo Educación y Cultura**

*Docente responsable: Raquel Sanmiguel*

Estudiantes integrantes:

María Janeth Atehortúa

María Elena Gámez

#### **Grupo Procesos Sociales, Económicos y Políticos en el Caribe Colombiano**

*Docente responsable: Yusmidia Solano*

Estudiantes integrantes:

Lorena Aja Eslava

Judith Ballesteros

Emiliana Bernard

Atilano Gómez

#### **Grupo Manejo del Litoral (Organización Territorial)**

*Docente responsable: Francisco Avella*

Estudiantes integrantes:

Angélica Ayala

Osmani Castellanos  
María Fernanda Polanía  
Paula Zuluaga

### **Grupo Seminario de Investigación**

*Docente responsable: Jaime Polanía*

Jesús Guerrero  
Fabio Silva

### **Sesiones de metodología de investigación**

Se trata de asesorías individuales respecto a la metodología de los proyectos de tesis. Para ello, se contará con la participación de la profesora Patricia Rodríguez y, de Lisa Hayes Mathias, estadística, *Magíster* en Estadística de la Universidad de Costa Rica.

#### ***Objetivos***

1. Entregar herramientas y conceptos estadísticos para el trabajo de campo.
2. Profundizar en técnicas metodológicas de investigación cualitativa y cuantitativa.
3. Entregar criterios para la definición de presupuesto y cronograma para un proyecto de tesis.

### **Sesiones seminario de investigación**

**Docente responsable:** Yusmidia Solano

#### ***Estructura***

Se trata de cuatro sesiones de 6 horas realizadas con todo el grupo de estudiantes. **En:** un horario predeterminado.

#### ***Objetivo***

Socializar y someter a retroalimentación los proyectos de tesis ante el docente responsable, todos los estudiantes de la Maestría y, cuando así se programe, ante la comunidad académica relacionada con el proyecto.

### **Evaluación**

La evaluación de la asignatura se dará con la *aprobación* del proyecto de tesis.

### **Proyecto de tesis**

El proyecto de tesis a entregar debe incluir:

1. *Título de la tesis* el cual se registrará ante el Consejo de Sede una vez el proyecto sea aprobado y donde cualquier cambio en el título debe registrarse antes de acceder a sustentación. El título debe dar una buena idea del tema y su alcance.
2. *Introducción*, la cual brevemente presenta al lector los puntos más importantes de la investigación.

94 | **Ciclo III – Investigación**

3. *Antecedentes*, donde se indique qué estudios, relacionados con el tema y contexto específico, se han realizado hasta el momento en el área y sustentan su investigación.
4. *Objetivos* generales y específicos, a través de los cuales se puntualiza sobre la(s) meta(s) a alcanzar.
5. *Marco teórico*, donde se presente en forma general las teorías a partir de las cuales se propone desarrollar el estudio (autores, corrientes), o las hipótesis que se pretende comprobar o discutir.
6. *Metodología*, sección en la cual se indique en forma puntual las técnicas de investigación, el muestreo y formas de análisis que se proponen para recolectar datos de campo necesarios para adelantar la investigación propuesta.
7. *Bibliografía* en la cual se citen los autores mayores en los cuales se sustentará la tesis.
8. *Cronograma*, en el cual se propone un esquema temporal y de entregas parciales de la tesis.
9. *Presupuesto*, el cual detalla los costos previstos para desarrollar la investigación.

Como proyecto, se trata del planteamiento de la investigación: las secciones no se desarrollan a profundidad, pero sí deben ser precisas y coherentes entre sí. Como tal, el proyecto debe cumplir los siguientes requerimientos:

- Desarrollarse entre mínimo 2.000 y máximo 4.000 palabras.
- Presentarse en forma escrita y en presentación oral, con ayudas visuales.

Fecha	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
<b>Semana 1 2 al 6 de agosto</b>	4 p.m. Reunión de apertura del ciclo	3 a 7 p.m. Seminario de investigación Yusmidia Solano	Grupos de estudio y/o trabajo individual y/o asesoría estadística 3 a 5 p.m. Evaluación Integral	8 a 10 a.m. Evaluación Integral	8 a 10 a.m. Evaluación Integral	7 de agosto <b>Festivo</b>
<b>Semana 2 9 al 14 de agosto</b>	Grupos de estudio y/o trabajo individual y/o asesoría estadística	Grupos de estudio y/o trabajo individual y/o asesoría estadística	Grupos de estudio y/o trabajo individual y/o asesoría estadística 4:30 a 6 p.m. Evaluación de comprensión de lectura en inglés.	8 a 10 a.m. Evaluación Integral 5 p.m. a 8 p.m. Profesor Carlos Miñana Tema: diálogo naturaleza, sociedad, cultura e individuo.	8 a 10 a.m. Evaluación Integral 4 p.m. a 8 p.m. Profesor Carlos Miñana Tema: diálogo naturaleza, sociedad, cultura e individuo.	8 a.m. a 12 m. Seminario de investigación Yusmidia Solano

Fecha	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
<b>Semana 3 17 al 21 de agosto</b>	<b>Festivo</b>	3 a 7 p.m. Seminario de investigación Yusmidia Solano	Grupos de estudio y/o trabajo individual y/o asesoría estadística	3 a 7 p.m. Patricia Rodríguez Metodología de la Investigación Breve sesión inicial para todos y asesorías individuales	8 a 12 y 2 a 6 p.m. Patricia Rodríguez Metodología de la Investigación Asesorías individuales Trabajo individual	8 a.m. a 1 p.m. Patricia Rodríguez Metodología de la Investigación Asesorías individuales y Seminario Investigación
<b>Semana 4 23 a 27 de agosto</b>	Grupos de estudio y/o trabajo individual y/o asesoría estadística	Grupos de estudio y/o trabajo individual y/o asesoría estadística	Evaluación de la Asignatura Fundamental III (Proyectos tesis)	Evaluación de la Asignatura Fundamental III (Proyectos tesis)	Evaluación de la Asignatura Fundamental III (Proyectos tesis)	

## Maestría en estudios del Caribe - II

### Ciclo III: Investigación

#### Créditos, tiempo disponible según horas presenciales y no presenciales y actividades a desarrollar en las horas no presenciales

(Conforme al acuerdo 020/2001- Reglamento de los estudios de Postgrado de la Universidad Nacional de Colombia)

Ciclo III: Investigación	Créditos	No. horas pres.	No. días 3h/día o 4h/día	No. sem. 6 o 5 días/sem.	No. horas activ. no pres. <sup>1</sup>	Actividades pedagógicas a desarrollar en las horas no presenciales
Proyecto de tesis	10	120	30	4	360	Lecturas previas de materiales para la formulación del Proyecto Discusiones con el director y los tutores para la presentación del Proyecto <sup>2</sup> Escritura del proyecto. Presentación en el Seminario de Proyectos de Tesis

**Nota:** 1 crédito equivale a 12 horas presenciales y 36 horas de actividad no presencial.

- 1 Se calculó tomando 3 horas no presenciales por cada hora presencial. Aún así se excede el número de horas total de la primera promoción (MEC-1)
- 2 La elaboración de estos materiales tienen la función pedagógica de construir, adaptar y contribuir a mejorar permanentemente el currículo de la Maestría. En base a la discusión conjunta de estudiantes y profesores. Además hace las lecturas críticas para construir los Fondos propios de la maestría para la elaboración del material pedagógico y posiblemente para publicaciones.

## Ciclo IV

### Desarrollo de la tesis Febrero – Junio 2005

#### Tesis

##### ***Objetivo General***

Desarrollar la tesis planteada a partir del Proyecto de investigación, redactarla y defenderla delante de un jurado especialmente constituido para su aprobación o reprobación.

##### ***Estructura del Programa***

Comprende la Asignatura Fundamental IV.

##### ***Asignatura Fundamental IV***

Es una asignatura teórico - práctica en el sentido que el estudiante a partir de los materiales trabajados en la fundamentación del Proyecto, los desarrolla, consigue o elabora la información pertinente, la articula mediante las metodologías apropiadas y les da sentido hasta tener un trabajo coherente para ser redactado y presentado para su defensa ante un jurado.

##### ***Metodología***

Básicamente es un trabajo de investigación asociado a un grupo de investigación bajo la responsabilidad de un Director de Tesis quien será el encargado de garantizar una formación básica del estudiante como investigador, que es el propósito de la formación de Maestría.



**Maestría en estudios del Caribe - II****Ciclo IV: Tesis****Créditos, tiempo disponible según horas presenciales y no presenciales y actividades a desarrollar en las horas no presenciales**

(Conforme al acuerdo 020/2001- Reglamento de los estudios de Postgrado de la Universidad Nacional de Colombia)

Ciclo IV	Créditos	No. horas presc.	No. horas activ. no pres <sup>1</sup> .	Actividades pedagógicas a desarrollar en las horas no presenciales
Tesis	40	480	1440	Lecturas de materiales para la redacción de la Tesis Discusiones con el director y los tutores para la presentación de la Tesis Escritura de la Tesis. Revisión y sustentación de la Tesis

**Nota:** 1 crédito equivale a 12 horas presenciales y 36 horas de actividad no presencial.

- 1 Se calculó tomando 3 horas no presenciales por cada hora presencial. Aún así se excede el número de horas total de la primera promoción (MEC-1)

## Profesores y conferencistas participantes

### Participantes Internacionales

#### **Elisabeth Cunin**

Es diplomada de la Escuela Normal Superior (departamento de Ciencias sociales y económicas, París) y recibió su doctorado en sociología de la Universidad de Toulouse II en el año 2000. Fue profesora asistente en el Instituto de Altos Estudios para América Latina (IHEAL) en la Universidad de París III (1999-2001) e investigadora con el instituto Francés de Estudios Andinos en Bogotá (2002); fue incorporada al Instituto de investigaciones para el Desarrollo (Institut de Recherche pour le Développement, IRD). Es investigadora asociada del Instituto Colombiano de Antropología, Beyon Law, Cahiers des Amériques Latines, Sociétés Contemporaines, Problèmes d'Amérique Latine) y en diferentes compilaciones entre ellas: *Musiques et sociétés en Amérique Latine*; *Sexes, espaces et corps*; *Afrodescendientes en las Américas. Trayectorias Sociales e Identitarias*.

#### **Antonio Jaime Elizalde Hevia**

Sociólogo, profesor universitario, rector de la Universidad Bolivariana de Santiago de Chile desde 1996. Actual director de la revista Polis de la Universidad Bolivariana. Integrante del Directorio del Programa Chile Sustentable e integrante del Consejo Científico de la Enciclopedia de Cultura de la Paz de la Universidad de Granada. Fue coordinador en Chile del programa de liderazgo para el desarrollo sostenible en el MERCOSUR (PROLIDES). Ha sido profesor invitado en varios programas de postgrado en universidades de España, Bolivia, Argentina, Brasil y Venezuela. Ha trabajado como consultor del PNUD, UNICEF y CEPAL en temas de desarrollo social, pobreza medio ambiente y desarrollo sustentable. Coautor de varias obras; entre ellas: *Desarrollo a Escala Humana*, *Sociedad civil y Cultura Democrática*; *El Resignificado del Desarrollo*; y coautor del caso chileno en el libro colectivo *Pobreza y Medio Ambiente en América Latina*.

#### **Gabriel Guillot**

Biólogo, Ecólogo. Profesor del Departamento de Biología, Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá. Algunas de sus publicaciones son: Márquez C. y Guillot M. *"Ecología y efecto ambiental de embalses. Aproximación en casos colombianos"*, Medellín, Universidad Nacional de Colombia, 2001. *"Dimensión fractal y relación área superficial/volumen de algas del fitoplancton de lagos colombianos"* en *Caldasia*, 2002.

#### **Pedro Rivera**

Profesor de la Universidad de Puerto Rico y del Colegio Universitario de Bayamon en Puerto Rico; profesor auxiliar Clarion State College en Pennsylvania, instructor en State University College at Oneonta en New York, del programa de desarrollo comunitario en New York, del programa de desarrollo comunitario en New Hampshire College en Hato Rey, Puerto Rico y de la Universidad Inte-

americana de San Juan de Puerto Rico. Actualmente es presidente de la Asociación de Economistas del Caribe. Ph.D Economía de la State University of New York at Binghamton, MA. Economía aplicada de la State University of New York at Binghamton. Autor de varias publicaciones y conferencias entre ellas: *Reestructuración, crisis y crecimiento: la experiencia caribeña*; *La crisis: consideraciones históricas y caracterización presente*, y *Una Agenda para el estudio de las economías caribeñas: informe del grupo de economía del instituto de estudios del Caribe*

### **Gerhard Sandner**

Doctor en Geografía, Botánica y Zoología de la Universidad de Marburg. Ha sido profesor de la Universidad de Marburg y Kiel; profesor y director del departamento de Geografía de la Universidad de Hamburgo de la cual obtuvo el grado de Profesor Emérito; y, la Universidad Nacional de Colombia le otorgó el grado de Profesor Honorario. Fue Presidente de junta directiva del Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Hamburgo. Director de proyectos de asistencia técnica alemana en Costa Rica y de varios proyectos de investigación en América latina y editor de la revista *Geographische Zeitschrift* (1973-1994). Ha realizado más de 135 publicaciones que reflejan las áreas principales de su actividad científica: estudios regionales y geografía aplicada en América Central y el Caribe, historia de la geografía alemana en un contexto geopolítico. Dentro de las cuales se destacan *Zentralamerika und der Ferne Karibische Westen*; *Konjunkturen, Krisen und Konflikte 1503-1984*, cuya traducción al español se editó en el Instituto de Estudios del Caribe, Sede Caribe de la Universidad Nacional de Colombia.

### **José Seguinot**

Profesor de leyes ambientales y sistemas de información geográfica, del departamento de Salud ambiental del recinto de Ciencias médicas de la Universidad de Puerto Rico. Doctor en geografía y geología ambiental en la Universidad del Estado de Louisiana (LSU), juris Doctor en la Escuela de Derecho de la Universidad de Puerto Rico, Magister en Planificación de los Recursos Naturales en la Universidad Nacional Autónoma de México. Fue editor y coautor del libro *Globalization in the Americas: A Geographical Approach* (1997), y autor de: *Geografía, ecología y derecho de Puerto Rico y el Caribe* (1999) *Derecho Ambiental* (2000) *Geonatura: aplicaciones de los SIG en las ciencias ambientales y de la salud* (2001).

### **Jean Stubbs**

Profesora e investigadora del programa de Estudios Caribeños de la London Metropolitan University (antigua University of North London), investigadora asociada del Instituto de Estudios Latinoamericanos y directora del Centro de Estudios Caribeños de la misma universidad. Doctora en Historia de la Universidad de Londres. Pertenece a la Asociación de Historiadores del Caribe y a la Asociación de Estados del Caribe. Fue presidenta de la sociedad de Estudios Caribeños de la Gran Bretaña. Escritora de artículos en revistas especializadas y consultora, investigadora y comentarista del canal 4 de la BBC de Londres. Ha publicado varios libros. Entre ellos: *Cuba: The Test of time*, y *Tobacco on the periphery: A Case Study in Cuba Labour History 1860- 1958*.

### **Peter Wilson**

Profesor Emérito de Antropología de la Universidad de Otago, Dunedin, New Zealand donde labora desde 1971. Ha sido profesor en las universidades de Yale, New Haven, Universidad de Washington, Seattle, Brandeis University, Boston y de la Bennington College en Vermont, ha sido investigador del Human Relations Área Files, organización destacada en el ámbito de la antropología cultural. Doctorado en Antropología en la Universidad de Yale, basado en un amplio trabajo

de campo en la isla de Providencia (Colombia) a partir del cual desarrolló una propuesta de etnología del Caribe. Ha publicado alrededor de 120 artículos y diversos libros, entre ellos: *Oscar: An Inquiry into the Nature of Sanity* (Random House, 1974). *At our Wit's Beginning: An Introduction to Anthropology* (Otago Press, 1976). *The Promising Primate: the Conditions of Human Evolution* (Yale University Press, 1980). *The Domestication of the Human Species* (Yale University Press, 1988). *Las Travesuras del Cangrejo o "Crab Antics: A Caribbean Case Study of the Conflict Between Reputation and Respectability"* (1995).

## Participantes Nacionales

### **Alberto Abello Vives**

Economista de la Universidad Externado de Colombia, con Maestría en Estudios del Caribe de la Universidad Nacional de Colombia y posgrado en Métodos y Técnicas de Investigación aplicadas a las Ciencias Sociales y la Educación. También cuenta con Especialización en Formulación y Evaluación de Proyectos de la Universidad del Norte. Ha sido director del Observatorio del Caribe Colombiano y de la revista *Aguaita*. Ha sido invitado como investigador en la Universidad de California (Irvine) y participado en varios proyectos de investigación. Ha publicado *La región y la economía mundial* (1997) y compilado con otros autores los libros *El Caribe colombiano, la realidad regional al final del siglo XX* (1998); *La Costa que queremos, reflexiones sobre el Caribe colombiano en el umbral del 2000* (1998); *Poblamiento y ciudades del Caribe colombiano* (2000). Es coautor de *Estructura Industrial del Caribe colombiano* (2000). Ha sido profesor de varias universidades colombianas y es autor de artículos en revistas nacionales e internacionales. Fue asesor del Departamento Nacional de Planeación.

### **Pedro Arenas**

M.Sc. Biología Marina. Universidad Nacional de Colombia. Director Unidad Coordinadora del Ministerio del Medio Ambiente. Bogotá D.C.

### **Jaime Arocha**

Antropólogo de la Universidad de los Andes, Ph.D. en Antropología de la Columbia University, representante de la Universidad Nacional de Colombia ante la Red Alfa de la Comunidad Europea sobre Etnicidad y Culturas Negras con sede en Ámsterdam. Ha sido miembro de la Comisión Especial para las Comunidades Negras y Profesor Invitado a la Escuela de Altos Estudios de Ciencias Sociales de París. Ha escrito nueve libros en colaboración con eminentes antropólogos y numerosos artículos en revistas nacionales y extranjeras. Entre ellos se encuentran *"De sol a sol: Génesis, transformación y presencia de los negros en Colombia"* escrito con Friedemann, 1986; autor de *"Ombiguados de Ananse: hilos ancestrales y modernos en el Pacífico colombiano"*, 1999; y compilador del libro *"Utopía para los excluidos: el multiculturalismo en África y América Latina"*, 2004.

### **Francisco Avella Esquivel**

Profesor asociado de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Caribe desde 1997. Sociólogo de la Universidad Nacional de Colombia, Estudios de Posgrado en Desarrollo Regional de la Universidad de los Andes, Diploma de Estudios en Profundidad (DEA), opción Análisis Geográfico y Medio Ambiente, Universidad de Sobona, París I, UER, Unidad de Enseñanza e Investigación en Economía y Geografía. Énfasis en investigación geográfica, desarrollo regional y comunitario. Algunos de sus artículos publicados son: *"La inteligencia de la artimaña"* en VI Seminario Interna-

cional de Estudios del Caribe, 2003; *“La idea de Región en la historia del Caribe colombiano”* en V Seminario de Historia Regional, Barranquilla, 2003. *“Proceso Identitario y Pensamiento Caribe”* en Jangwa Pana, Revista del Programa de Antropología de la Universidad del Magdalena, 2004; *“Panamá se separa de Colombia: La mayor pérdida”* en 50 Años que cambiaron la Historia de Colombia, Ed. Planeta-Semana, 2004.

### **Ariel Castillo Mier**

Licenciado en Filología e Idiomas de la Universidad del Atlántico. Maestría en Letras Iberoamericanas de la UNAM, México. Doctorado en Letras Hispánicas de El Colegio de México. Editor y compilador del libro de Carlos J. María *Feedback*. Ha escrito prólogos, ensayos y estudios de crítica literaria en periódicos y revistas de Colombia y el exterior. Coordina la Cátedra del Caribe para el Observatorio del Caribe Colombiano. Profesor Coordinador de la Especialización en Literatura del Caribe Colombiano de la Universidad del Atlántico. Es el compilador de *“Respirando el Caribe”*, libro que recoge las memorias de la cátedra del Caribe Colombiano. Ganador del Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar por mejor reportaje cultural en Prensa, publicado en *Aguaita*.

### **Tomás Guerrero Jiménez**

Ingeniero Ambiental de la Universidad Nacional de Colombia. Participación como auxiliar en proyectos de investigación en el área ambiental. Contribución en publicaciones sobre el sector agropecuario en “Cuadernos del Caribe” y miembro del grupo de investigación en medio ambiente de la Universidad Nacional Sede Caribe.

### **Miguel Ángel Hernández**

Historiador. Estudios de Maestría en Historia de América contemporánea en la Universidad Central de Venezuela; candidato a doctor en Ciencias Políticas, UVC; ha sido profesor y director de la Escuela de Estudios Latinoamericanos de Sociología. Algunas de sus publicaciones son: *“Colombia y Venezuela: sus políticas frente a Asia-Pacífico en el contexto de la integración bilateral”*, y *“Colombia-Venezuela: entre la tensión y la integración”* en Aldea Mundo 1997 y 1999.

### **Petter David Lowy Cerón**

Profesor Asistente de la Universidad Nacional de Colombia, sede San Andrés, Biólogo, Universidad Nacional de Colombia; Magíster en Biología línea Biología Marina de la Universidad Nacional de Colombia, con conocimientos en Inventarios de Biodiversidad y Grupos Ind. Docente ocasional y Asistente de Investigación de la Universidad Nacional de Colombia sede Bogotá. Investigador y coordinador de proyectos del área de Botánica y Biodiversidad marina asociada a manglares. Línea de Investigación: Ecosistemas terrestres con énfasis en la vegetación; sistemas de información geográfica; autor y coordinador del proyecto del Jardín Botánico de la Universidad Nacional, Sede San Andrés. Autor del libro *Flora Ilustrada de San Andrés y Providencia*, Autor o Coautor de cerca de treinta publicaciones relacionadas con flora vascular, diversidad vegetal, fitoecología, distribución vegetal, tipos de vegetación en Colombia, áreas de reserva y centros de concentración de especies, comunidades vegetales en regiones paramunas y parques naturales en Colombia; Director de varios trabajos de pregrado sobre diversidad vegetal en San Andrés, Isla. Actualmente Director del Jardín Botánico de San Andrés, coordinador de extensión y Docente de la Universidad Nacional de Colombia, Sede San Andrés.

***Germán Márquez Calle***

Profesor asociado de la Universidad Nacional de Colombia. Ha sido director del Instituto de Estudios Ambientales y trabaja también en asesoría ambiental. Biólogo y biólogo marino. Autor de artículos científicos resultado de investigación en ecología acuática (marina y continental). Entre sus publicaciones más destacadas se encuentran: *"Ecosistemas estratégicos y otros estudios de ecología ambiental"*, Ediciones Fondo FEN Colombia, Bogotá, 1996; *"De la abundancia a la escasez: La transformación de ecosistemas en Colombia"*, en G. Palacio, 2001. *Naturaleza en disputa: Ensayos de Historia Ambiental de Colombia*. UNIJUS – Universidad Nacional de Colombia. Bogotá; y el libro *"Mapas de un Fracaso – Naturaleza y conflicto en Colombia"*, de la Universidad Nacional de Colombia, 2004.

***Álvaro Medina***

Curador del museo de Arte Moderno de Bogotá y profesor del Instituto de Investigaciones Estéticas de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Colombia. Premio nacional de Historia 1994 con "El arte Colombiano de los veinte y treinta", Colcultura 1995. Autor de *"Procesos de Arte en Colombia"*, 1978; *"El mundo pictórico de Alfredo Guerrero"* 1998; *"Salas – pintura activa"* 1999; *"Nadin Ospina-Refiguraciones"*, 1999; y *"El Arte del Caribe Colombiano"*, 2000.

***Adolfo Meisel Roca***

Economista de la Universidad de los Andes, Magíster y Doctor en Economía de la Universidad de Illinois, y candidato a doctor en Sociología de la Universidad de Yale. Ha publicado, entre otros libros, *"El Banco de la República: antecedentes, evolución y estructura"*, 1990; *"Política, políticos y desarrollo socioeconómico de la Costa Atlántica: una visión histórica"*, 1989. Es compilador, con Haroldo Calvo, de los libros de historia *"Historiografía de Cartagena de Indias, Cartagena de Indias en el siglo XX y Cartagena de Indias en el siglo XIX"*, y de economía *"El rezago de la Costa Caribe colombiana"*. Se desempeña como gerente del Banco de la República desde 1987.

***Joseph Palacio***

Scholar in Education, University of the West Indies in Belize. Autor de numerosas publicaciones relacionadas con el Caribe centroamericano, entre ellas *"Un medio rural para inmigrantes centroamericanos en Belice"*, Georgetown University, Intergovernmental Committee for Migration, 1985; *"Food and Social Relations in a Garifuna village"* 1982, University of California, Berkely; *"Reconstructing Garifuna Oral History- Techniques and Methods in the study of a Caribbean People"* en Journal of Eastern Caribbean Studies, 1998; *"Caribbean peoples journey toward self-discovery"* en Cultural Survival Quarterly, 1989.

***Jaime Polanía V.***

Biólogo Marino de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, Doctor de la Universidad de Viena, Austria. Profesor Asociado de la Universidad Nacional de Colombia. Línea de investigación: ecosistemas costeros con énfasis en manglares, medio ambiente y sostenibilidad. Algunas de sus publicaciones son: *"Control of Avicennia germinans recruitment and survival by Junonia evarete larvae in a disturbed mangrove forest in Colombia"* con Elster, Perdomo y Schnetter, en Journal of Tropical Ecology, 2000; *"Mollusc fauna of the mangrove root-fouling community at the Colombian Archipelago of San Andres and Old Providence"* con Vilardy S., en Wetlands Ecology and Management, 2004; *"Función de Batis Marítima en la regeneración del manglar en Riohacha Guajira, Caribe Colombiano"* con Lowy Cerón, en Acta Biológica Colombiana, 2004.



**Socorro Ramírez Vargas**

Doctora en Ciencia Política y Diploma en Estudios de Profundidad (DEA) en Relaciones Internacionales de la Universidad Sorbona, París I, Magíster en Análisis de Problemas Políticos, Económicos e Internacionales Contemporáneos del Instituto de Altos Estudios para el Desarrollo. Profesora asociada del IEPRI de la Universidad Nacional de Colombia y de la Maestría de Estudios del Caribe del Instituto de Estudios Caribeños. Miembro del Caribbean Studies Association, cuya XXII Conferencia organizó con la Universidad del Norte en Barranquilla en mayo de 1986. Coordinadora del Grupo Académico Colombia – Venezuela y de investigaciones en CRIES. Hace parte del Comité Directivo del Foro Sociedad Civil e Integración en el Caribe, cuya primera sesión se organizó en Cartagena en noviembre de 1996 y es miembro de la Comisión Presidencial de Fronteras e Integración nombrada en el 2000. Algunas de sus publicaciones son: Ramírez y Cadenas (coords. y editores) *“La vecindad colombovenezolana: imágenes y realidades”*, Bogotá, Grupo Académico Colombia Venezuela, Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales (IEPRI) de la Universidad Nacional de Colombia – Universidad Central de Venezuela (UCV) – Convenio Andrés Bello (CAB), 2003. *“Colombia y el Gran Caribe”*, en Prioridades y desafíos de la política exterior colombiana. Fundación Friedrich Ebert Stiftung en Colombia (Fescol) - Hanns Seidel Stiftung, Bogotá, 2002.

**Julia Rave Aristizábal**

Arquitecta de la Universidad Nacional de Colombia en 1974. Premio Nacional de Arquitectura 1974, con el trabajo de grado “Adiós Arquitectura”. Técnico Urbanista, Instituto de Estudios de Administración local, Madrid, España 1999. Docente de la Universidad Nacional de Colombia desde 1975, y profesora asociada a la Universidad Nacional de Colombia desde 1989. Investigadora en la Fundación Rafael Leoz, Madrid, España, con el trabajo “Autoconstrucción: La estrategia para la supervivencia Humana 1986-1987”. Investigadora en el Instituto de Estudios Ambientales, Sede Bogotá, Investigadora en Cultura Indígena y Prehispánica, desde 1990 y Miembro de la Academia Neoplatónica, Madrid, España 1986. Ha escrito artículos relacionados con la cultura prehispánica y los territorios indígenas en diferentes libros y revistas. Tiene una amplia trayectoria en las técnicas y tecnológicas alternativas (tierra, bahareque). Ha recibido premios de extensión Solidaria, otorgado por el Consejo Superior Universitario, Universidad Nacional de Colombia. 2002. Docencia meritoria otorgado por el Consejo de la Facultad de Arquitectura 2004. Es una defensora del pensamiento indígena como alternativa de trabajo y de producción.

**Darío I. Restrepo Botero**

Es licenciado del Instituto Superior de Filosofía de la Universidad Católica de Lovaina, Bélgica, en donde también realizó una especialización en economía y sociología política en el Instituto de Estudios de Países en Desarrollo. Está vinculado a la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Colombia como encargado de la Cátedra de Teoría Política desde 1986. Además de su obsesión por el proceso de descentralización y el neoliberalismo posee investigaciones en dos áreas más: la violencia en Colombia a la luz de las transformaciones del régimen político y los procesos económicos; y la teoría del desarrollo espacial, a la luz de la crisis y la reestructuración del modelo de desarrollo. En la actualidad se desempeña como presidente de la fundación para la participación Comunitaria, PARCOMUN y hace parte del Comité Editorial de la revista REALIDAD MUNICIPAL.

**Luis Alberto Restrepo**

Filósofo y teólogo de la Universidad Javeriana. Diplomado y candidato al doctorado en filosofía en la Universidad Católica de Lovaina (Bélgica). Profesor Asociado de la Universidad Nacional de Colombia en el IEPRI. Autor de numerosos artículos y libros sobre política y relaciones internacionales. Algunos de estos son: Restrepo y Ramírez, *"Visiones y proyectos para el Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina"*; *"Voces de San Andrés"*; *"Textos y testimonios del Archipiélago"* Cuadernos del Caribe 1, 2 y 4, Bogotá, 2001 y 2002. *"La globalización de la economía, el crimen y la seguridad"*. Análisis Político. IEPRI, 2005.

**Patricia Rodríguez Santana**

Socióloga de la Universidad Santo Tomás de Aquino en Bogotá. Estudios de Maestría en Política Social. Ha sido profesora, investigadora y directora del Departamento de Sociología de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá. Ha publicado "Módulo de Investigación Social y Módulo de análisis estadístico y manejo de SPSS" entre otros.

**Raquel Sanmiguel Ardila**

Profesora asistente. Licenciada en Ciencias de la Educación con especialización en Lenguas Modernas de la Pontificia Universidad Javeriana en Bogotá, Colombia. Licenciada en Lenguas extranjeras Aplicadas con especialización en traducción Especialización en Traducción Especializada (inglés, Francés, español) de la Universidad Paris VIII, Paris, Francia. M. A. en Educación (Gestión Educativa) de la Universidad de Bath, Inglaterra. Línea de investigación en Educación, Lengua y Cultura. Ha sido autora y editora de textos educativos para la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Autora de *"The current linguistic situation of San Andres Island as viewed from an educational and cultural perspective"* en Insanally et al. (eds.) Regional Footprints, The Travels and Travails of Early Caribbean Migrants, LAAC, UWI, UNESCO, 2006

**Adriana Santos-Martínez**

Directora Sede San Caribe - Universidad Nacional de Colombia, Magíster en Biología Marina, Especialista en Pesca Marina y Licenciada en Estudios Mayores de Biología. Algunas publicaciones son: Caldas, J. P., Santos-Martínez, A., y Acero, A. *"Tiburón viuda (Mustelus Triakidae) del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, Caribe Colombiano"*, en Red de Estudios del Mundo Marino, Remar: Contribuciones en Ciencias del Mar, investigación y desarrollo de territorios promisorios. Universidad Nacional de Colombia, Ed. Bogotá: Unibiblos, 2004. Santos-Martínez, A. *"Biología Marina: Cambios temporales y espaciales en isótopos estables para determinar las relaciones tróficas en ecosistemas de manglar y pastos marinos en San Andrés isla, Colombia"*, en El mundo marino de Colombia: Investigación y desarrollo de territorios olvidados, Universidad Nacional de Colombia, Ed. Bogotá: Unibiblos, 2003. Santos-Martínez, A., Buitrago, D., Archbold, A., Medina, J. *"Mapas Pesqueros Isla de Providencia"* – Cartas No. 1. 2. 3. 4 y 5, 2003.

**Yusmidia Solano Suárez**

Profesora de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Caribe, responsable del Módulo de Economía y del Seminario Planificación del Desarrollo Regional. Magíster en Economía Agraria de la Universidad Nacional de Colombia. Diplomada en Planificación del Desarrollo Regional. Especialista en Teorías, Métodos y Técnicas de Investigación Social, y en Género y Políticas Públicas e Investigadora social. Recientemente ha publicado *"Documento de Trabajo para la Constituyente Emancipatoria de Mujeres"* en El Proceso de Construcción de Agenda Social y Política de las Mu-



jeros, Ediciones IMP, Bogotá, febrero de 2003. *"Final Evaluation of WFP's Commitments to Women 1996-2001, Country Case Study, Colombia"*, Coautora. Documentos Programa Mundial de Alimentos de Naciones Unidas, Bogotá, marzo de 2002. *"Procesos de la Región Caribe y el Movimiento de Mujeres en torno a la Constitución de 1991. Paralelo de Avances y Retrocesos"* en Utopía para los Excluidos. El Multiculturalismo en África y América Latina, Jaime Arocha Compilador, Facultad de Ciencias Humanas Universidad Nacional, Colección CES, marzo de 2004. *"Regionalización y movimiento de mujeres: procesos en el Caribe colombiano"*. Universidad Nacional de Colombia, Sede Caribe. 2006

### **Mercedes Lucía Vélez White**

Profesora Asociada de la Universidad Nacional de Colombia. Arquitecta de la Universidad Nacional, Sede Medellín. Especialista en Historia y Teoría de la Arquitectura, Architectural Association Graduate School, Londres. Profesora visitante de la Sede Caribe por tres años, durante los cuales participó como profesora de la Maestría en Estudios del Caribe a través de la organización del Seminario Internacional *Cultura Afrocaribe Reputación y Respetabilidad* como apoyo al desarrollo de la línea de profundización Cultura AfroCaribe; y tradujo al español el libro *Crab Antics* del profesor Peter Wilson. Investiga la arquitectura del archipiélago. De su trabajo se prepara en el 2006 la publicación de su libro *"Una mirada a la arquitectura en San Andrés, Providencia y Santa Catalina"*, Universidad Nacional de Colombia, Sede Caribe (en imprenta).

### **Fabio Zambrano**

Se ha desempeñado como profesor de la Universidad Nacional – Departamento de Historia. Sus trabajos han estado orientados a la historia de las regiones en Colombia, especialmente del poblamiento. Doctor en Historia de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París. Algunas de sus publicaciones son: *"Ocupación del territorio y conflictos sociales en Colombia"*, CINEP, Bogotá, 1989; *"Región, Nación e Identidad Cultural"*, en: Imágenes y reflexiones de la Cultura en Colombia, Bogotá, Colcultura. 1991. *"El proceso del doblamiento en Colombia"* Universidad Nacional de Colombia, 1993; Zambrano et. ál. *"Historia del Poblamiento del territorio de la Región Caribe de Colombia"*, en Alberto Abello y Silvana Giaimo, compiladores. Poblamiento y Ciudades del Caribe Colombiano. Cartagena, Observatorio del Caribe Colombiano Cartagena, 2001. *"Exclusión y conflicto en el caribe colombiano. Una visión desde la Historia"*, en Dimensiones territoriales de la guerra y la paz. Bogotá, Universidad Nacional, 2004.

### **Carlos Vladimir Zambrano**

Director del grupo de investigación de Relaciones interétnicas y minorías Culturales n desde la Ciencia Política y el derecho, Instituto Unidad de Investigaciones Socio jurídicas, Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y sociales, Universidad Nacional de Colombia. Doctor en Antropología Social y Cultural, Magister en Ciencia Política. Ha sido profesor de las Universidades del Cauca, Magdalena, Javeriana, Nacional de Colombia y, de los Andes y en las Universidades Nacional Autónoma de México, de Cádiz e internacional de Andalucía. Autor del libro *Apropiación y reconocimiento de los derechos de la diversidad étnica y cultural. Antropología Jurídica para la Globalidad. Editor de los libros Etnopolíticas y racismo, confesionalidad y política, Antropología y derechos humanos, Epifanías de la etnicidad*. En la actualidad es profesor de la carrera de Ciencia Política de la Universidad Nacional de Colombia.

