CONCURSO MEJORES TRABAJOS DE GRADO 2005-2006

XVI Versión Universidad Nacional de Colombia

Título: Ciudadelas en conflicto **Laureada** Honored Paper

Autor: Santiago Escobar Jaramillo **Director:** Andrés Eduardo Satizabal V.

Sede: Manizales

Facultad: Ingeniería y Arquitectura

Carrera: Arquitectura

RESUMEN:

Estudia las percepciones espaciales del Batallón Ayacucho y la Cárcel de Varones de Manizales, bajo la mirada del conflicto social y urbano, interpretadas a través de la fotografía como expresión artística. Se llen ambos escenarios como ciudadelas, por contener todas las determinantes y variables físicas y sociales que posee la Ciudad. Se determinan 9 caracterizaciones que sustentan luego la composición e interpretación de las imágenes, desde: Contexto (Morfología y Espacio Público), Topografía, Seguridad, Forma (Simbología y Densidad), Movilidad, Permeabilidad, Actividad, Orden y Paisaje.

Palabras Clave: espacio, ciudadelas, fotografía, batallón, cárcel.



Revista de Arquitectura El Cable N°5. 2006

136