

Instituto de Investigaciones Estéticas, 40 años

Como directora del Instituto de Investigaciones Estéticas es un honor poder presentar el número 35 de *Ensayos. Historia y teoría del arte* el cual forma parte de una serie de proyectos que recogen las ideas, inquietudes y experiencias de investigadores que con rigor han trabajado desde la historia todo aquello que tiene que ver con la historia de las artes así como con el estudio estético con el que se han creado las obras.

El Instituto lo integran profesionales de distinta formación en humanidades, constituyendo un grupo interdisciplinar que opera de manera transversal en la Facultad de Artes. La música, las artes, el diseño, la arquitectura, la museografía, la estética y el patrimonio, son áreas en las que el Instituto ha desarrollado un conocimiento científico encaminado, cada vez más, al servicio del país.

Aprovecho este nuevo número que se edita, en el marco de la celebración de los 40 años de existencia del Instituto, para anunciar que nos hemos propuesto hacer una revisión sobre nuestro quehacer, producto de un proceso que de alguna manera nos invita a volver la mirada a nuestro pasado para tratar de dilucidar nuestra propia historia. Con esta revisión queremos contribuir a la celebración de este aniversario y qué mejor reconocimiento que un libro que recoja esa constante labor de investigación y ejercicio académico, para dejar un testimonio y poder avanzar hacia un mejor futuro. Este libro se presentará a finales de 2019.

María del Pilar López Pérez
Directora IIE