



EDICIÓN 18
JULIO-DICIEMBRE 2023
E-ISSN 2389-9794



Facultad de Ciencias Humanas y Económicas
Sede Medellín



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

GALERÍA

Videoarte

DESIRE: la exploración silenciosa del erotismo

Natalia Monsalve



Edición 18 (Julio - diciembre de 2023)

E-ISSN 2389-9794



Videoarte DESIRE: la exploración silenciosa del erotismo

Natalia Monsalve*

Después de una travesía de seis años en la industria del entretenimiento sexual, donde he trabajado como modelo *webcam* y creadora de contenido, no he asumido una actitud pasiva. Por el contrario, he observado atentamente ese entorno para reinterpretarlo artísticamente a partir mi constante inquietud existencial que muchas veces se manifiesta como la exploración de las diversas dimensiones y márgenes del erotismo, que tomo como una vía para comprender mi presencia en el mundo desde una sensibilidad afinada en la perversidad, la cual entiendo como una forma de rebeldía. Lo perverso es, para mí, una manera de liberar mi deseo genuino, mi pulsión de vida, de las herencias culturales que lo limitan. Es por ese ambiente prohibicionista público que me vi en la tarea de repensar mis narrativas para evitar astutamente la censura que lo acecha. Fue así como al conectar con mis perversiones surgió una estética propia basada en la evocación del deseo; deseo que percibo y proyecto como la eterna tensión de lo profano y lo sagrado y como una acción esencialmente comprometida con provocar, con sugestionar desde lo implícito y desde lo que transgrede las convenciones mismas del “deber ser” en el deseo sexual.

* Comunicadora Audiovisual de la Universidad de Medellín (Medellín, Colombia)





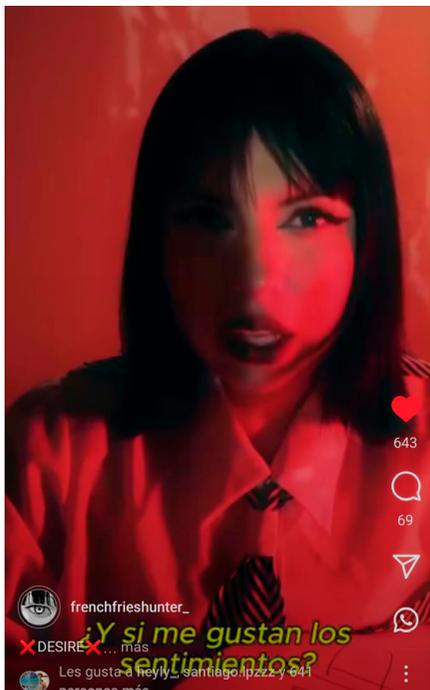
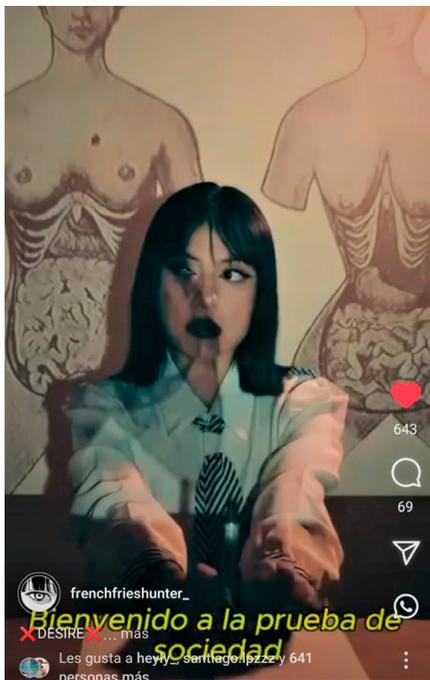
¿Es mi objeto de deseo algo que yo genuinamente deseo? ¿O es la cultura la que me ha hecho desear lo que creo que deseo? ¿Deseo, acaso, lo que está socialmente aceptado sin percatarme de ese condicionamiento? Al hacerme estas preguntas considero que mi juicio puede estar contaminado de una normatividad que me ata a una cadena de gustos, estilos y preferencias ajenos que fueron cortando de raíz la curiosidad primordial necesaria para explorar silenciosamente (sin jueces, ni seductores) el erotismo propio. Para mí, el redescubrimiento íntimo (subjetivo) del placer es el camino a lo más cercano que podemos estar de la libertad total. Porque ese recorrido nos permite atender exclusivamente el sonido de nuestras pulsiones y adentrarnos en un estado de meditación profunda que permite entregarnos sin miedo a lo desconocido; ese misterio no domesticado que es nido del deseo genuino.

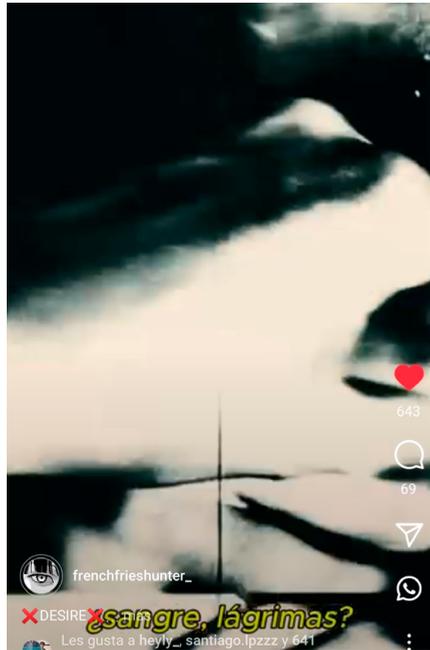
Desvestirse de la culpa impuesta por los credos religiosos y morales (antes que de la ropa) es la desnudez puesta en juego en este erotismo perverso; porque significa desnudarnos no ante alguien en particular, sino ante el caos, el miedo, lo que nos aterroriza, pero también nos imanta, llevándonos a una experiencia erótica más allá de la representación física del sexo. En este lugar el cuerpo deja de ser genitalidad y se convierte en un organismo (vivo) donde intervienen las formas, los olores, las texturas, los sonidos, todo como un conjunto de fascinaciones que nos vincula estrechamente con nuestro placer genuino. Ante el incesante parloteo, la estridencia de un mundo saturado de información, me pregunto si desde su nacimiento las personas no recibieran ningún estímulo externo u opinión social sobre el deseo y se le diera total libertad para descubrirlo en su soledad, ¿qué elegirían?, ¿cuál es ese momento en el que el objeto neutro se convierte en deseo? La naturaleza primaria del ser humano no conoce la prohibición, no distingue entre el bien y el mal, y, por tanto, no hay juicio de valor para definir la sexualidad como idealmente digna o racional. El desafío del ser erótico consiste entonces en lanzarse al vacío, abandonar la culpa y descreer del pecado, dejarse llevar por el vértigo que causa la transgresión y así mediante el placer silencioso, o sea por fin propio, intensificar el sentimiento de estar vivo.

DESIRE



Natalia Monsalve
DESIRE: la exploración silenciosa del erotismo





Autora: Natalia Monsalve  https://www.instagram.com/frenchfrieshunter_/

Técnica: video

Modalidad: reel de Instagram

Año: 2024

Enlace: <https://www.instagram.com/reel/C8vI0VORjwd/?igsh=YzljYTk1ODg3Zg==>

Nota: debes ser mayor de edad y tener cuenta en Instagram para poder visualizar el video

