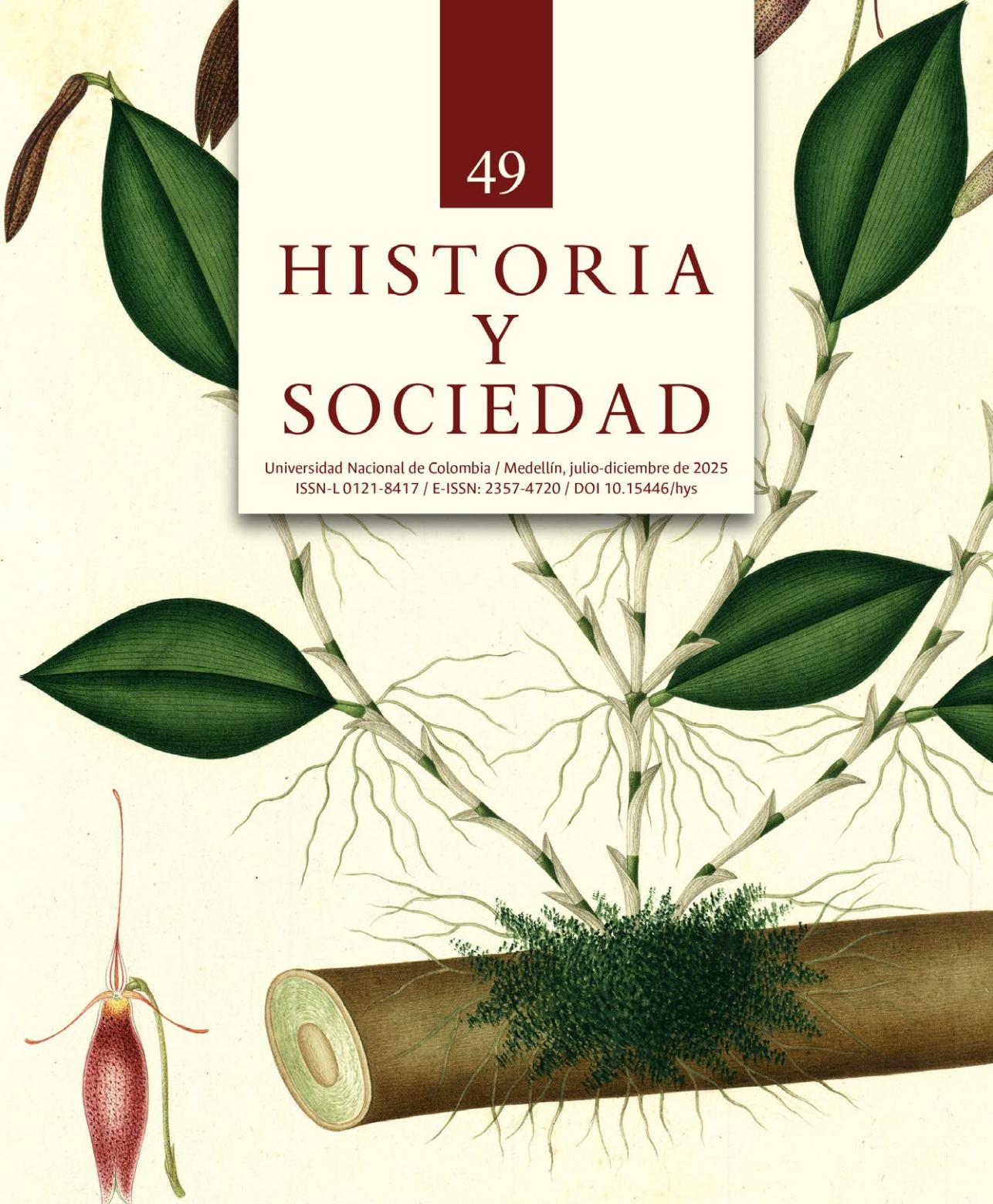


49

# HISTORIA Y SOCIEDAD

Universidad Nacional de Colombia / Medellín, julio-diciembre de 2025  
ISSN-L 0121-8417 / E-ISSN: 2357-4720 / DOI 10.15446/hys



Facultad de Ciencias Humanas y Económicas  
Sede Medellín



UNIVERSIDAD  
**NACIONAL**  
DE COLOMBIA

49

# HISTORIA Y SOCIEDAD

Universidad Nacional de Colombia / Medellín, julio-diciembre de 2025  
ISSN-L 0121-8417 / E-ISSN: 2357-4720 / DOI: 10.15446/hys



UNIVERSIDAD  
**NACIONAL**  
DE COLOMBIA

## **Historia y Sociedad 49, julio-diciembre de 2025**

Revista del Departamento de Historia

Facultad de Ciencias Humanas y Económicas. Universidad Nacional de Colombia - Sede Medellín

E-ISSN 2357-4720

ISSN-L 0121-8417

DOI: 10.15446/hys

**Vicerrectora de la Sede:** Mary-Luz Alzate-Zuluaga Dra.

**Decano de la Facultad:** Óscar-Iván Calvo-Isaza Dr.

**Director del Departamento de Historia:** León Restrepo-Mejía Mg.

**Fundador:** Luis-Antonio Restrepo-Arango (1938-2002)

**Director-editor:** Orián Jiménez-Meneses Dr.

**Coordinadora editorial:** Daniela López-Palacio Mg.

### **Comité Editorial**

Armando Martínez Garnica Dr., Academia de Historia de Santander, Colombia

Edgardo Pérez-Morales Dr., Universidad Nacional de Colombia - Sede Medellín, Colombia

Guilherme Paulo Castagnoli Pereira das Neves Dr., Universidade Federal Fluminense, Brasil

Hilda Sabato Dra., Universidad de Buenos Aires, Argentina

Javier Moreno-Luzón Dr., Universidad Complutense de Madrid, España

Juan-David Montoya-Guzmán Dr., Universidad Nacional de Colombia - Sede Medellín, Colombia

Marcela Ternavasio Dra., Universidad Nacional de Rosario, Argentina

María-Antonia Peña-Guerrero Dra., Universidad de Huelva, España

Matthew Brown Dr., University of Bristol, Reino Unido

### **Comité Científico**

Annick Lempérière Dra., Université Paris-Sorbonne, Francia

Anthony McFarlane Dr., University of Warwick, Reino Unido

Eric Van Young Dr., University of California San Diego, Estados Unidos

Jane M. Rausch Dra., University of Massachusetts, Estados Unidos

Jorge Márquez-Valderrama Dr., Universidad Nacional de Colombia - Sede Medellín, Colombia

Lucía Bastos-Pereira das Neves Dra., Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Marco Palacios-Rozo Dr., El Colegio de México, México

Marcos Cueto Dr., Universidad Peruana Cayetano Heredia, Perú

Nils Jacobsen Dr., University of Illinois Urbana-Champaign, Estados Unidos

**Corrección y edición de textos:** Daniela López-Palacio Mg.

**Diseño y diagramación:** Melissa Gaviria Henao, Centro Editorial, Facultad de Ciencias Humanas y Económicas

**Carátula:** Francisco Escobar Villarroel (fl. 1790-1816), “[*Restrepia guttulata*] *Restrepia guttulata* Lindl. (Orchidaceae)”, *Americanus pinxit*, Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada (1783-1816), Archivo del Real Jardín Botánico, signatura: AJB, Div. III, 312, ©Real Jardín Botánico, CSIC, Madrid-España.

**Páginas del número:** 247 / **Periodicidad:** semestral

**Institución editora:** Facultad de Ciencias Humanas y Económicas. Universidad Nacional de Colombia - Sede Medellín

**Dirección:** Carrera 65 No. 59A-110, edificio 46, oficina 108, Centro Editorial, código postal 050034, Medellín, Antioquia, Colombia

**Teléfono:** +57 (604) 430 92 16

**Correo electrónico:** revhisys\_med@unal.edu.co

**Sitio web:** <https://revistas.unal.edu.co/index.php/hisysoc/index>



Derechos de autor: Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0  
Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)

## **Indexación**

La revista *Historia y Sociedad* se encuentra indexada en los siguientes índices bibliográficos citacionales (IBC), sistemas de indexación o índices bibliográficos (IB), bases de datos con comité de selección (BBCS), directorios, catálogos y redes:

### **Sistemas de Indexación o Índices Bibliográficos (IB)**

Web of Science: Emerging Sources Citation Index - ESCI (WoS). Estados Unidos  
Web of Science: SciELO Citation Index. Estados Unidos

### **Índice Bibliográfico Nacional (IBN)**

Índice Bibliográfico Nacional Publindex (IBN Publindex). Colombia

### **Bases de Datos Bibliográficas con Comité de Selección (BBCS)**

Agencia italiana para la Evaluación de Universidades e Institutos de Investigación (ANVUR). Italia  
Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales (CLASE), Universidad Autónoma del Estado de México. México  
Clasificación Integrada de Revistas Científicas (CIRC). España  
Difusión de Alertas en la Red (DIALNET), Universidad de La Rioja. España  
European Reference Index for the Humanities and Social Sciences (ERIHPlus). Noruega  
Fuente Académica Plus, Ebsco. Estados Unidos  
Fuente Académica Premier, Ebsco. Estados Unidos  
Historical Abstracts, Ebsco. Estados Unidos  
International Bibliography of Social Sciences (IBSS), Proquest. Reino Unido  
Matriz de Información para el Análisis de Revistas (MIAR). España  
PRISMA Database, Proquest. Estados Unidos  
Qualis Periódicos, Coordinación de la formación del personal de nivel superior (CAPES). Brasil  
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (REDALYC). México  
Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico del CSIC (REDIB). España  
SciELO Colombia, Scientific Electronic Library Online. Colombia  
SocINDEX with Full Text, Ebsco. Estados Unidos  
Sociology Collection, Proquest. Estados Unidos  
Sociology Database, Proquest. Estados Unidos  
Sociology Source Ultimate, Ebsco. Estados Unidos

## **DIRECTORIOS**

Directory of Open Access Journals (DOAJ). Suecia  
Directory of Open Access Scholarly Resources (ROAD). Francia  
Latindex. México

## **CATÁLOGOS**

Actualidad Iberoamericana. CIT. Chile  
Centro de Recursos Documentales e Informáticos (CREDI), Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). España  
LatAm-Studies, Estudios Latinoamericanos. Estados Unidos  
Latindex. México  
Portal de Revistas de Ciencias Sociales - Biblioteca CLACSO. Argentina.  
Red de Bibliotecas Universitarias (REDBIUN). España  
SHERPA RoMEO, Publisher copyright policies & self-archiving. Reino Unido

## **REDES ACADÉMICAS**

Academia.edu. Estados Unidos  
Google Scholar. Estados Unidos  
Mendeley, Elsevier. Países Bajos  
LatinREV. Argentina

# CONTENIDO / CONTENTS / CONTEÚDOS

---

## EDITORIAL

Carta a los lectores edición 49 Letter to readers issue 49 Carta aos leitores edição 49 Orián Jiménez Meneses - Daniela López Palacio	7-10
--	------

## TEMA LIBRE / OPEN TOPIC / TEMA LIVRE

“Así se tomó la Mejor Esquina de América”: historia política de la conquista paramilitar del Urabá antioqueño (1994-1997) “This is how it was taken over, the Best Corner of America”: political history of the paramilitary conquest of Urabá, Antioquia (1994-1997) “Assim foi tomada a Melhor Esquina da América”: história política da conquista paramilitar do Urabá antioqueno (1994-1997)	11-34
Mattia Fossati	

Usos políticos del integracionismo continental: el sesquicentenario de la muerte de Simón Bolívar, Santa Marta, Colombia (1980) Political Uses of Continental Integrationism: The Sesquicentennial of Simón Bolívar’s Death, Santa Marta, Colombia (1980)	35-59
Usos Políticos do Integracionismo Continental: O Sesquicentenário da Morte de Simón Bolívar, Santa Marta, Colômbia (1980)	
Álvaro Acevedo-Tarazona - Hancer González-Sierralta	

Testimonios visuales de la prisión clandestina: una mirada a las fotografías de los servicios de inteligencia mexicanos en 1968	60-87
Visual testimonies from the clandestine prison: a look at the photographs from Mexican intelligence services in 1968	
Testemunhos visuais da prisão clandestina: uma análise das fotografias dos serviços de inteligência mexicanos em 1968	
Rubén Ortiz-Rosas	

Dos visiones sobre la huelga de la remolacha azucarera: Paysandú, Uruguay (1957-1958)	88-112
Two perspectives of the sugar beet strike: Paysandú, Uruguay (1957-1958)	
Duas visões sobre a greve da beterraba sacarina: Paysandú, Uruguai (1957-1958)	
Agustín Juncal	

Cuantificar y civilizar: la formación de las estadísticas en la Campaña contra el Analfabetismo en México (1921-1924)	113-144
Quantifying and Civilizing: The Formation of Statistics in the Campaign Against Illiteracy in Mexico (1921-1924)	
Quantificar e civilizar: a formação das estatísticas na Campanha contra o Analfabetismo no México (1921-1924)	
Ana Medeles	

## **CONTENIDO / CONTENTS / CONTEÚDOS**

---

<b>Gabriela Laperrière de Coni: una mirada socialista y feminista sobre las mujeres e infantes trabajadores en la clasificación de residuos (Buenos Aires, 1890-1902)</b>	<b>145-169</b>
Gabriela Laperrière de Coni: A socialist and feminist perspective on women and child laborers in waste sorting (Buenos Aires, 1890-1902)	
Gabriela Laperrière de Coni: um olhar socialista e feminista sobre as mulheres e crianças trabalhadoras na classificação de resíduos (Buenos Aires, 1890-1902)	
Sabina Dimarco	
<b>Tinta y libertad: prensa de Quito, gacetas de gobierno y voces de esclavos en la construcción de la manumisión (1830-1850)</b>	<b>170-194</b>
Ink and Freedom: How Quito's Press, Government Gazettes, and Slave Voices Helped Shape Manumission (1830-1850)	
Tinta e Liberdade: Imprensa de Quito, gazetas do Governo e vozes de escravos na construção da alforria (1830-1850)	
Paulo Ayala-Congo	
<b>El arte de la calumnia: los libelos difamatorios de Ibagué, Mariquita y Tocaima (Nuevo Reino de Granada) en 1577</b>	<b>195-219</b>
The art of slander: The Defamatory Libels of Ibagué, Mariquita, and Tocaima (New Kingdom of Granada) in 1577	
A arte da calúnia: Os Libelos Difamatórios de Ibagué, Mariquita e Tocaima (Novo Reino de Granada) em 1577	
María-José Berrocal-Arango	
<b>DOCUMENTOS / DOCUMENTS</b>	
<b>El cuaderno de apuntes botánicos de José Manuel Restrepo Vélez (Nuevo Reino de Granada, 1806)</b>	<b>220-236</b>
The Botanical Notebook of José Manuel Restrepo Vélez (New Kingdom of Granada, 1806)	
O caderno botânico de José Manuel Restrepo Vélez (Novo Reino de Granada, 1806)	
Alejandra Avilán-Caldas	
<b>RESEÑAS / REVIEWS / RESENHAS</b>	
<b>Paula Bruno y Sven Schuster, eds. <i>Mapamundis culturales. América Latina y las Exposiciones Universales, 1867-1939</i></b>	<b>237-241</b>
Paula Bruno-Garcén	
<b>Javier Fernández Sebastián y Javier Tajadura Tejada, dirs. <i>Tiempos de la historia, tiempos del Derecho</i></b>	<b>242-245</b>
Carlos-Alberto Toro-Silva	

## Carta a los lectores edición 49

Nos alegra saludarles nuevamente después de publicar consecutivamente dos dossiers que tomaron este espacio para ser presentados por su editoras y editores invitados. En razón de ello, hasta ahora les compartimos la feliz noticia –conocida en el segundo semestre del año pasado– de que para 2024 Historia y Sociedad clasificó en Q2 del Journal Citation Report (JCR), el indicador de impacto de Web of Science (WoS). Además, fue una de los dos revistas posicionadas en ese cuartil de las 20 publicaciones de la Universidad Nacional de Colombia indexadas en WoS. Este resultado demuestra que la apuesta por el acceso abierto de las revistas editadas por la Facultad de Ciencias Humanas y Económicas permite que estas circulen ampliamente y sean influyentes entre investigadores a través de una apropiación creciente de sus contenidos. Agradecemos su apoyo y les invitamos a seguir haciendo parte de este proyecto académico.

En su edición 49 (julio-diciembre de 2025) Historia y Sociedad incluyó contenidos de tema libre que tratan la historia política de Colombia, México, Uruguay, Argentina y Ecuador desde miradas de la historia reciente, la historia cultural y la historia conceptual enfocadas en un largo siglo XX, con referencias puntuales a los siglos XIX y XVI. Prevalece en los textos una mirada a las representaciones del poder expresadas en fenómenos de represión estatal, paramilitarismo, conmemoración de héroes nacionales y la educación pública. Pero también en la simbolización discursiva y plástica de tensiones de género y clase y en las construcciones de visiones diversas en torno a los mundos del trabajo libre y esclavo.

El número está compuesto por ocho artículos, una transcripción documental y dos reseñas de libros recientes. En el primer texto, Mattia Fossatti usó profusamente documentos judiciales de los procesos de Justicia y Paz para reconstruir históricamente la manera en que entre 1994 y 1997 las Autodefensas Campesinas de Córdoba y Urabá aplicaron una contrarreforma agraria en el Urabá. Esta se muestra como su estrategia para controlar la tenencia de la tierra, repoblarla con campesinos cordobeses e implementar megaproyectos agroindustriales tras vencer en una guerra de desgaste a las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia-Ejército del Pueblo (FARC-EP). En el segundo artículo Álvaro Acevedo-Tarazona y Hancer González-Sierralta recurrieron a la perspectiva de los usos públicos del pasado y de la historia para analizar los discursos presidenciales de Julio César Turbay Ayala (1978-1982). Los autores se centraron en identificar cómo en la conmemoración del sesquicentenario de la muerte de Simón Bolívar (1980), el presidente colombiano reinterpretó las ideas políticas del Libertador –por ejemplo, el integracionismo– para legitimar prácticas políticas en su presente.

Por otro lado, Rubén Ortiz-Rosas aprovechó la oportunidad de acceder a fotografías sobre el movimiento estudiantil de 1968 de la Ciudad de México para usarlas como testimonios visuales de prisiones clandestinas. Así, el autor acudió al “paradigma indicial” con el fin de identificar los sitios secretos de detenciones y reconocer en los archivos de inteligencia



una significativa fuente de información para posibilitar procesos de verdad y memoria en América Latina. El cuarto artículo, escrito por Agustín Juncal, reconstruyó parte de la historia agraria uruguaya al enfocarse en los conflictos del trabajo rural. Juncal retomó una huelga de asalariados remolacheros ocurrida a mediados del siglo XX para contrastar dos miradas opuestas (patrones y empleados) sobre un mismo conflicto e identificar así sus consecuencias a largo plazo en las dinámicas del sindicalismo rural. Por su parte, Ana Medeles tomó los informes de la Campaña contra el Analfabetismo en el México posrevolucionario con el fin de mostrar críticamente la relación entre el diseño de estadísticas, la educación de población rural e indígena y las aspiraciones y frustraciones de un proyecto político modernizador. De esta manera, la autora evidenció que la estadística no es una forma neutral de conocimiento, sino un instrumento que legitimó políticas de alfabetización basadas en clasificar a la población según una visión jerárquica del progreso nacional.

El sexto artículo es una contribución a la historia social del trabajo en perspectiva de género. Allí Sabina Dimarco se propuso rescatar una mirada diferente sobre el basurero municipal y los bajos fondos bonaerenses a finales del siglo XIX. Allí muchas mujeres y niños trabajaban en la recuperación de residuos, convirtiéndose en un sector ignorado o estigmatizado. Para contrastar esta idea, Dimarco rescató los textos etnográficos de la activista Gabriela Laperrière de Coni quien, a pesar de sus propios sesgos de clase, propuso una lectura socialista y feminista que buscó restituir, parcialmente, la dignidad física y simbólica de esta población vulnerable. Pasando a Quito, Paulo Ayala-Congo hizo un análisis semántico del discurso en periódicos alternativos y solicitudes de manumisión para mostrar cómo la libertad, al ser un concepto político clave de las nacientes naciones latinoamericanas, se convirtió en un caballo de batalla interclase de aquellos a favor de la liberación de esclavos. El autor mostró que las reformas normativas contribuyeron al avance gradual de esta intención y que las personas esclavizadas lucharon activamente contra la lentitud del proceso.

El último artículo fue escrito por María-José Berrocal-Arango quien recurrió a un enfoque sociocultural para examinar un novedoso proceso judicial de un libelo difamatorio que circuló en el Nuevo Reino de Granada en 1577. Este estudio de caso se presenta como representativo de la forma en que un producto artístico de este tipo expresaba conflictos vecinales, disputas de honra y tensiones propias del drama social colonial. La autora mostró al libelo como una herramienta cultural con efectos sociales y jurídicos. Así, la resolución de los mensajes injuriosos no era solo un asunto de justicia, sino una condensación de valores simbólicos: restituir un orden social y moral a través del castigo público performativo.

Siguiendo en la línea de las representaciones, pero situados en la historia de las ciencias, pasamos a la sección de documentos. Allí Alejandra Avilán-Caldas transcribió la primera parte de los cuadernos botánicos de José Manuel Restrepo Vélez escritos en los alrededores de Santafé (Nuevo Reino de Granada) entre agosto y diciembre de 1806. Estos apuntes fueron el resultado de las clases privadas recibidas por parte de Francisco José de Caldas

sobre botánica, topografía, cartografía y geografía en el Observatorio Astronómico, y supervisadas por José Celestino Mutis. El documento es importante porque demuestra las relaciones formativas entre estos personajes y porque ilustran una faceta menos conocida de Restrepo como científico natural. El cuaderno da cuenta de su aprendizaje sobre los cinco elementos esenciales del método científico a los que se debe aplicar un aprendiz en botánica para clasificar plantas.

En la sección de reseñas, tenemos, en primer lugar, la de *Mapamundis culturales. América Latina y las Exposiciones Universales, 1867-1939* editado en 2023 por Paula Bruno y Sven Schuster. La reseñista muestra que la compilación propone una mirada interdisciplinaria entre historia cultural, historia del arte, estudios literarios y geografía para tratar el objeto “exposiciones universales”, desde la corriente de investigación de los *Exhibition Studies*, en alusión a su perspectiva global, transnacional y comparada. Se advierte que los capítulos del libro abordan problemas ligados a la participación de países latinoamericanos en exposiciones de Europa y Estados Unidos, como el estilo arquitectónico, las piezas exhibidas en los pabellones y los discursos involucrados en esos montajes. El término “mapamundi cultural” fue usado por los editores para definir estas exposiciones como representaciones condicionadas por intereses específicos que además podían confrontar otros ordenamientos. La compilación muestra así cómo estas exposiciones desencadenaron transformaciones urbanas enmarcadas en un clima general de carrera imperialista, pero a la vez fueron una experiencia privilegiada para inventar y afianzar las identidades nacionales latinoamericanas.

La segunda reseña revisa *Tiempos de la historia, tiempos del Derecho* dirigido en 2021 por Javier Fernández Sebastián y Javier Tajadura Tejada. El reseñista muestra que esta obra recoge las reflexiones de un grupo de españoles provenientes de la historia, el derecho, la ciencia política y la filosofía interesados en la semántica de los tiempos históricos (Reinhart Koselleck). Por tanto, el libro sintetiza la manera en que las transformaciones modernas en la percepción y valoración del pasado tuvo y tiene consecuencias en conceptos e instituciones jurídicas y en la práctica legislativa. Especialmente, a través de nociones como la de constitucionalismo o el papel de la historia en tanto “tribunal de justicia”. El reseñista concluyó que el libro expresa un compromiso con la democracia liberal y la unidad nacional española, en un momento de crisis. Pero, a la vez, señaló que, para el público universal, la compilación es un llamado a recuperar el valor historia como antídoto en contra de las “fake news” y las versiones simplistas, demagógicas e incluso falsas del pasado.

Finalmente, les contamos que en 2024 la Universidad Nacional de Colombia fue notificada como una de las ganadoras de la Convocatoria 098 de 2023 de Minciencias “Plan de fortalecimiento de la gestión editorial, visibilidad e impacto de las revistas las revistas científicas colombianas indexadas en PUBLINDEX”. Esta fue una apuesta del Ministerio para aumentar la producción de conocimiento científico articulándose con actores del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación. *Historia y Sociedad* fue una de las 30

revistas UN beneficiadas con este apoyo que tuvo en el desarrollo de la divulgación digital uno de sus pilares fundamentales. Por eso les invitamos a consultar las redes de la revista y también a visitar y compartir el panel de expertos transmitido en el canal de la Facultad el 5 de diciembre de 2024 <https://www.youtube.com/watch?v=-HUOGFhXVs>. Esta fue una conversación con Lina Britto y Ricardo López-Pedreros editores de *Histories of Solitude/Histories of Perplexity* (2024). En ella se presentó una ambiciosa obra colectiva e interdisciplinar que invita a “experimentar con la posibilidad no solo de contar diferentes historias de Colombia, sino contarlas de forma diferente”. Esperamos que disfruten estos recursos y la lectura de nuestras ediciones más recientes.



Orián Jiménez Meneses, Dr.  
Director-editor

Daniela López Palacio, Mg.  
Coordinadora editorial