

III Foro de Estudiantes de Historia. Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín, 2004

Por tercera vez varios estudiantes del programa de Historia de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín, se reunieron para compartir sus experiencias investigativas en un evento amplio. Esto da cuenta no únicamente del fortalecimiento de este espacio sino del creciente compromiso de docentes y estudiantes con la primordial tarea del historiador formado y en formación: la búsqueda. Hemos contado con el pleno apoyo de la Escuela de Historia y de la Facultad de Ciencias Humanas y Económicas, de modo que nuevamente las ponencias han sido publicadas de manera impresa en un libro de memorias.* Agradecemos a todas las personas que se vincularon con el evento y la

publicación, en la cual aparecen los siguientes artículos:

“Rapto y Familia en la provincia de Antioquia durante el siglo XVIII” (pp. 7-20), de Mabel Román Castro, que estudia el fenómeno del rapto en relación con la historia de la familia indicando cómo en la Antioquia del siglo XVIII este “delito” era una estrategia con fines matrimoniales o una forma de escapar del control y el maltrato familiar.

“Percibir el territorio y configurar el espacio. Geografía, propiedad y mundo agropecuario en el nororiente neogranadino: la Gobernación de San Juan Girón (1682-1757)” (pp. 21-35), es una contribución del estudiante de historia de la Universidad Industrial de Santander Jesús Bohórquez Barrera, quien nos acompañó en el evento mostrando sus aproximaciones al problema de lo físico y lo cultural en relación con el paisaje y las percepciones de éste, así como los hábitos de explotación

* Edgardo Pérez Morales y Juan Sebastián Gómez González (coords.), *Espacio, sociedad, guerras e historia. Memorias III Foro de Estudiantes de Historia*, Medellín, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín, Facultad de Ciencias Humanas y Económicas, Escuela de Historia, 2004, 130 p.

agropecuaria en la gobernación colonial de San Juan Girón.

“Las comunicaciones inmersas en la cotidianidad antioqueña, 1855-1860. Estrategias para la construcción de caminos” (pp. 37-45), es un trabajo de Olga Lucía Quintero Galeano y Huber Alberto Uribe Correa, en el que esbozan la importancia de los caminos dentro de los proyectos económicos de la Confederación Granadina, las diferentes estrategias políticas para su construcción y fomento y la estrecha relación de estos espacios comunicativos con la cotidianidad de los habitantes.

“Reclutas y desertores en la guerra civil de 1876-1877. El caso del ejército del Estado Soberano de Antioquia” (pp. 47-63), de María Cristina Vieira Calle y Juan Sebastián Gómez González, es una mirada al drama de los protagonistas directos de uno de los conflictos civiles del siglo XIX en la que desde una perspectiva social se muestran las estrategias de los reclutamientos y los conflictos en torno a la desertión.

También en el contexto de la guerra de 1876-1877 se inscribe el trabajo de Chrisly Gutiérrez Posada, “El clero antioqueño: su discurso religioso y versiones de sus fieles sobre los comportamientos durante y después de las guerra civil de 1876-1877” (pp. 65-81), en el cual analiza la reacción de fieles, predomina-

minantemente liberales, a las actitudes y militancias del clero, puesto que, precisamente, un significativo grupo de eclesiásticos se opuso en este conflicto al establecimiento de la educación laica.

“La salud en la guerra de los Mil Días” (pp. 83-94), de Catalina Castrillón Gallego, explora durante la última guerra civil del siglo XIX que se extendió hasta 1902, las enfermedades, epidemias y heridas, y muestra igualmente las estrategias en pro de la salud en un contexto bastante precario.

En “Literatura e historia. A propósito de la guerra civil colombiana de 1860” (pp. 95-108), Ana María Restrepo Rodríguez se suma al debate acerca de la relación entre lo literario y lo histórico para mostrar, mediante el examen de cuatro novelas sobre la guerra civil de 1860, cómo las producciones literarias de una época, con el debido análisis y crítica, pueden servir como fuentes documentales para el estudio de diversas temáticas históricas.

Pablo Cuartas, estudiante de la carrera de Ciencia Política de nuestra Facultad, también se unió al Foro con su contribución “Mentiras vitales y verdades mortales. Sobre la relación entre Literatura e historia” (pp. 109-117), en la cual explora las relaciones entre dos “manifestaciones del lenguaje”, las cuales son presentadas desde algunas paradojas para proponer que ambas pueden

tener las mismas posibilidades enunciativas.

“Teratologías del saber o la expresión anamórfica de una superficie reflejante: cómo historiar el cuerpo deforme y monstruoso en Colombia” (pp. 119-130), es un texto del estudiante de la maestría en Historia de nuestra Escuela, Hilderman Cardona Rodas, en el que explora la constitución de un campo específico del saber médico en los siglos XIX y XX que gira entre varios registros de percepción con respecto a lo normal y lo patológico en diversos casos de hermafroditismo.

Sea este el espacio para repetir a los nuevos estudiantes la importancia del entrenamiento en la investi-

gación y la trascendencia de su presentación y difusión. Igualmente, es necesario reconocer la diversidad de temas y enfoques que se han presentado en nuestros Foros; ello se debe al carácter no dogmático de nuestra formación y a la amplitud y receptividad de varios de nuestros profesores que no sólo buscan y trabajan con novedad sino que difunden tal novedad entre los estudiantes. A ellos muchas gracias, y también gracias a la revista *Historia y Sociedad* por su colaboración en la difusión de nuestro evento y nuestra publicación.

Edgardo Pérez Morales

Coordinador del evento