

Presentación

Este número de nuestra revista circula simultáneamente con el 26 para ponernos a tono con parámetros de indexación que recomiendan que el mes inicial que figura en la fecha de edición se corresponda con su entrega al público. Así, esta revista cubre el periodo julio-diciembre de 2014.

Con respecto al contenido que ofrecemos a nuestros lectores, hemos de reconocer que tuvimos una excelente respuesta de los investigadores a la convocatoria que realizamos para cubrir los dos números. La tabla de contenido sigue presentando las mismas características de variedad temática, temporal y de enfoque.

En primer lugar, encontrarán un artículo de reflexión del historiador alemán Lukas Rehm sobre las subculturas políticas en la coyuntura de La Violencia colombiana de mediados de siglo XX, que nos recuerda que, no obstante las numerosas publicaciones al respecto, las inquietudes que persisten animan a los historiadores a aventurarse en la búsqueda de nuevas facetas del fenómeno.

Felipe Gutiérrez, docente e investigador de nuestra universidad, nos invita a entrar en contacto con un artículo sobre las comunicaciones en Colombia a comienzos del siglo XX, mediando la difícil y compleja geografía del país. Se trata de una interesante y novedosa apuesta metodológica, trabajada en profundidad en su tesis doctoral, por medio de la cual logra detectar la racionalidad de los flujos comunicacionales.

De tono político tenemos tres artículos: uno de investigación de la historiadora argentina Laura Cucchi sobre el Juarismo en la provincia de Córdoba a finales del siglo XIX. Uno de reflexión de los historiadores Renzo Ramírez Bacca y Juan Guillermo Zapata sobre la noción de "pueblo" en las constituciones y en la política en Antioquia durante gran parte del siglo XIX; y otro más de reflexión de Marcelo Bonnasiolle sobre la representación que se hace en la película *Il pleut sur Santiago* del dolor y el sufrimiento del pueblo chileno en la época de la dictadura pinochetista.

Desde Argentina, el historiador Sebastián Perrupato escribe un artículo de reflexión sobre los avances de secularización en la España de fines del siglo XVIII, ejemplificados en este caso en los planes de reforma universitaria de Gregorio Mayans y Siscar. Gabriel Samacá ofrece un detallado y descriptivo relato sobre la organización

del centenario de la muerte de Simón Bolívar por parte del Centro de Historia de Santander, Colombia. La doctoranda y magíster en Historia María Cristina Osorio incursiona en el análisis del imaginario nacionalsocialista a través de la música, el arte y el cine. Finalmente, publicamos un escrito de varios investigadores adscritos al Instituto de Estudios Regionales de la Universidad de Antioquia, un ejercicio interdisciplinario sobre el municipio y las fronteras interdepartamentales de Antioquia a la luz de las propuestas territoriales de los últimos años.

En seguida de los artículos encontrarán un documento de 1916 del Curandero Luciano Trespalacios, presentado por el profesor Jorge Márquez, y dos reseñas, la primera referida a una publicación de historia económica y la segunda a una de historia cultural.

Están pues invitados a leer esta rica oferta académica, revisada con criterios de calidad por nuestros amables pares evaluadores, para quienes van nuestros sinceros agradecimientos.

Darío Acevedo Carmona
Director