

PUBLICACIONES DEL DEPARTAMENTO

Novedades

Del espejo a las herramientas. Ensayos sobre el pensamiento de Wittgenstein, Alfonso Flórez - Magdalena Holguín - Raúl Meléndez (eds.), Pontificia Universidad Javeriana- Siglo del Hombre- Universidad Nacional de Colombia, Bogotá 2003.

Los 14 ensayos publicados en este volumen constituyen una importante contribución a la interpretación del pensamiento filosófico, tanto temprano como tardío, de Ludwig Wittgenstein. En ellos se discuten cuestiones centrales de su obra, las cuales recorren una amplia diversidad de ámbito temáticos en los que su pensamiento ha tenido una reconocida influencia: la filosofía del lenguaje, la filosofía de la lógica, la filosofía de las matemáticas, la filosofía de la psicología, la ética y la concepción de la actividad filosófica misma.

CONTENIDO

1. EL JOVEN WITTGENSTEIN

Paulo Roberto Margutti Pinto: "El *Tractatus* de Wittgenstein como obra de iniciación al silencio"; Margarita M. Valdés: "Acerca de los nombres y los objetos en el *Tractatus*"; María Cerezo: "La teoría de la expresión en el *Tractatus*. Consideraciones en torno a la explicación wittgensteiniana del lenguaje ordinario"; Carlos Alberto Cardona Suárez: "Wittgenstein y Hertz. A propósito de la elucidación"; Alejandro Tomasini Bassols: "Notas sobre la felicidad"; Edmund Runggaldier: "El carácter relacional de la realidad según Wittgenstein y el Círculo de Viena"

2. EL WITTGENSTEIN TARDÍO

Magdalena Holguín: "El método en Wittgenstein"; Rudolf Haller: "Wittgenstein: lenguaje, saber y certeza"; Robert L. Arrington: "La autonomía del uso en las *Investigaciones Filosóficas*"; Raúl Meléndez: "Persuasión en el pensamiento tardío de Wittgenstein"; Alfonso Flórez: "Wittgenstein y las máquinas de Turing"; Richard Raatzsch: "*Las afinidades electivas* de Goethe. ¿Las investigaciones éticas del Wittgenstein tardío?"; Pablo Quintanilla Pérez-Witch: "El lenguaje de la intimidad. Sobre la constitución intersubjetiva de las emociones"; Victor J. Krebs: "El problema de la subjetividad y la importancia de ver aspectos en Wittgenstein".

La filosofía y la crisis colombiana, Rubén Sierra Mejía – Alfredo Gómez-Müller (eds.), Taurus - Sociedad Colombiana de Filosofía – Universidad Nacional de Colombia, Bogotá 2002.

Este libro no pretende proponer ninguna caracterización definitiva de la crisis, ninguna respuesta dogmática para salir de ella. El lector –que puede ser filósofo o no– no hallará aquí tesis ni recetas infalibles, sino una invitación a pensar por sí mismo; no encontrará juicios perentorios, sino más bien una crítica de prejuicios y dogmatismos, que pueden ser de diversa índole. En nuestro campo, la filosofía, el academicismo ha podido llegar a ser un refugio, o una manera de evadir el desafío que nos lanza la realidad. Pero lo propio del refugio es lo transitorio: no se puede vivir indefinidamente por fuera de la realidad, no se puede pensar de espaldas al mundo real. Pensar es salir a campo abierto y asumir el desafío del por qué y del para qué. El lector juzgará en qué medida hemos logrado o no avanzar algunos pasos en esta dirección.

CONTENIDO

Rodolfo Arango: “La responsabilidad colectiva ante la crisis moral y política colombiana”; Leonardo Tovar González: “Falacias éticas e irresponsabilidad política”; Francisco Cortés Rodas: “Globalización y derechos sociales”; Luis Eduardo Hoyos: “Violencia”; Freddy Salazar: “Gobernabilidad política e institucional”; Magdalena Holguín: “Instituciones”; Juan J. Botero: “Sobre la idea misma de *justicia social*”; Alfredo Gómez-Müller: “Reconstruir la convivencia”; Aquiles Arrieta: “Acerca de los fundamentos de los derechos humanos”; Ángela Uribe Botero: “Berito Cobarria: ¿el otro de la inclusión discursiva?”.

Miguel Antonio Caro y la cultura de su época, Rubén Sierra (ed.), Universidad Nacional de Colombia (Colección de la Sede), Bogotá 2002.

La influencia de Miguel Antonio Caro en la vida nacional fue profunda y dilatada, no sólo en el campo político sino también en el cultural. Como estadista y como escritor dejó una obra sobre la cual difícilmente se puede emitir un juicio definitivo. De ahí la necesidad de un reexamen como el que ofrece este volumen, producto de un seminario de tres semestres, durante los cuales se expusieron y discutieron las hipótesis e ideas que se expresan en los ensayos en él reunidos.

Como escritor Miguel Antonio Caro atendió a varias áreas del saber. Además de sus estudios gramaticales y filológicos, sobre los que sus

críticos han emitido conceptos positivos, se ocupó de cuestiones religiosas, filosóficas, políticas, jurídicas, económicas, de teoría literaria, sobre las que el juicio será siempre discutible, por el alto contenido ideológico que él implica. Muchos de esos escritos suyos tienen un marcado acento polémico, como que obedecieron a discusiones públicas de la época: su libro y sus ensayos sobre el utilitarismo y sus críticas a Ezequiel Rojas; sus escritos económicos y su posición frente al Banco Nacional; sus artículos sobre ciencias jurídicas, en especial sobre derecho constitucional; sus colaboraciones en la prensa y sus documentos oficiales sobre un problema esencial en su tiempo como fue la libertad de imprenta; sus disquisiciones sobre la creación literaria o sus interpretaciones históricas, etc. No obstante esta diversidad de problemas, hay que advertir que su pensamiento fue admirablemente coherente y decididamente conservador.

El volumen, además de ofrecer el análisis de los temas enunciados, se ocupa del estudio de la situación política y cultural en la que le tocó actuar a don Miguel Antonio: sus antecedentes ideológicos, la reacción crítica del caricaturista a sus actuaciones como político o el estudio del estado de disciplinas académicas como la geografía, la medicina y las matemáticas.

CONTENIDO

Rubén Sierra Mejía: "Miguel Antonio Caro: religión, moral y autoridad"; Leonardo Tovar González: "Ciencia y fe: Miguel Antonio Caro y las ideas positivas"; Alfredo Gómez-Müller: "El primer debate sobre Bentham en la Nueva Granada (1835-1836): el valor y el sentido de lo humano"; Lisímaco Parra: "Miguel Antonio Caro y la moral utilitarista"; Rodolfo Arango: "La construcción de la nacionalidad"; Adolfo León Gómez: "El estilo argumentativo de Miguel Antonio Caro"; Salomón Kalmanovitz: "Miguel Antonio Caro, el Banco Nacional y el Estado"; Sergio Echeverri: "Libertad de imprenta según Miguel Antonio Caro"; David Jiménez: "Miguel Antonio Caro: bellas letras y literatura moderna"; Marco Palacios: "La Regeneración ante el espejo liberal y su importancia en el siglo xx"; Beatriz González: "Gráfica crítica entre 1886 y 1900"; Fernando Cubiles: "Representaciones del territorio, de la nación y la sociedad en el pensamiento colombiano del siglo xix: cartografía y geografía"; Clara Helena Sánchez Botero: "Matemáticas e ingeniería en la República Conservadora"; Diana Obregón: "Juan Dios de Carrasquilla: lepra, ciencia y poder en Colombia a finales del siglo xix".

Otros títulos publicados

Temas de filosofía hermenéutica. Conferencias y ensayos, Carlos B. Gutiérrez, Uniandes-Universidad Nacional de Colombia (Colección *Sapere Aude*), Bogotá 2002.

La filosofía hermenéutica iniciada por el joven Heidegger y articulada por Gadamer, no sólo determina, en contrapunto con la filosofía analítica, el trabajo filosófico en el mundo actual sino que se ha constituido en denominador común de la cultura contemporánea. Para ella la comprensión desborda los límites estrechos del subjetivismo fragmentador y asume la realidad de un diálogo en el que lo otro nos habla desde su relación contrastiva con la historia a la que pertenecemos y que nos sustenta. Este libro recoge conferencias y ensayos de Carlos B. Gutiérrez, discípulo de Gadamer, que aportan valiosos elementos para comprender el papel que jugó la Hermenéutica en la fundamentación metodológica de las ciencias humanas en el siglo XIX, para replantear críticamente la relación de Heidegger y Gadamer y para reivindicar los derechos de presente y pasado frente a la, entre tanto, venerable tradición ideológica del progreso.

El escepticismo y la filosofía trascendental. Estudios sobre el pensamiento alemán a fines del siglo XVIII, Luis Eduardo Hoyos, Universidad Nacional de Colombia - Siglo del Hombre, Bogotá 2001.

La filosofía trascendental kantiana es considerada como una de las más importantes revoluciones teóricas de la modernidad. No hay corriente filosófica de significado en los dos últimos siglos que no tenga algo que ver con Kant. Se suele pensar que la filosofía trascendental permitió abandonar de un modo bien fundado las pretensiones del racionalismo dogmático, al tiempo que indicó una ingeniosa salida a las dificultades del escepticismo de Hume y estableció una precisa formulación de los ideales y sentido de la ilustración. Con todo, poco se han estudiado las reacciones escéptica y anti-ilustrada contra el proyecto kantiano, a pesar de que no se hicieron esperar por mucho tiempo. Este libro es una contribución al estudio de los motivos teóricos de la "recepción escéptica" de la filosofía trascendental y a su vínculo con una de las fuentes del irracionalismo anti-ilustrado moderno. Su lectura es indispensable para el interesado en el desarrollo de la filosofía moderna y en las consecuencias histórico-filosóficas del pensamiento kantiano, ya que muchas de esas consecuencias están tan o más ligadas a dicha recepción que al mismo Kant.

El pensamiento de Wittgenstein, Juan J. Botero (ed.), Facultad de Ciencias Humanas - Facultad de Derecho. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá 2001.

El 29 de abril de 1951 fallecía en Cambridge, en casa de su médico el Dr. Bevan, Ludwig Wittgenstein, considerado por algunos como "el filósofo más influyente del siglo XXI". La importancia de este personaje, no solamente en los círculos académicos o filosóficos, sino también en el mundo intelectual y de la cultura en general, justifica ampliamente el que en la conmemoración de los 50 años de su muerte, presentemos este libro.

Se espera que los textos reunidos en este volumen en homenaje a Wittgenstein, sean un aporte para la interpretación de su pensamiento y que susciten en los lectores el deseo de profundizar en el estudio de la obra de este pensador excepcional, del cual puede decirse que aún no sido completamente comprendido y que sus ideas no han sido totalmente asimiladas por los filósofos actuales.

Nietzsche en perspectiva, Germán Meléndez (ed.), Universidad Nacional de Colombia - Universidad Javeriana - Siglo del Hombre, Bogotá 2001.

Se reúne en este libro un conjunto de ensayos recientes, e inéditos casi todos, de reconocidos estudiosos de la obra de Friedrich Nietzsche (1844-1900). Textos que fueron presentados con motivo de la celebración del primer centenario de la muerte de este gran filósofo alemán durante el *Encuentro Internacional: Nietzsche en perspectiva* (Bogotá, septiembre de 2000). Se recoge aquí una muestra representativa de los temas que aún hoy inquietan a los múltiples lectores e intérpretes del autor de *Zaratustra* como son la superación de la metafísica, la doctrina de la voluntad de poder, la centralidad del cuerpo, la reconsideración de la noción de subjetividad, la concepción del arte y la significatividad del estilo, junto con las ulteriores resonancias de su pensamiento.

Mentes reales. La ciencia cognitiva y la naturalización de la mente, Juan J. Botero, Jaime Ramos y Alejandro Rosas (eds.), Universidad Nacional de Colombia - Siglo del Hombre, Bogotá 2001.

Durante los últimos años la ciencia cognitiva ha adquirido un peso y una influencia indiscutibles como área de investigación que pretende ofrecer un modelo unificado de la mente y la cognición, combinado

las propuestas teóricas y los trabajos experimentales de disciplinas tan disímiles como la filosofía de la mente, la inteligencia artificial, la neurofisiología y la psicología cognitiva. Sin embargo, el proyecto de naturalizar la mente continua inconcluso y en la búsqueda de respuestas a interrogantes tales como: ¿es posible reducir los conceptos mentales (creencia, deseo, representación mental, etc.) a conceptos no mentales?, ¿cómo conciliar lo que conocemos sobre la mente humana y sobre el cerebro en una teoría armoniosa y de gran poder explicativo?, ¿es el modelo simbólico del procesamiento de información, que tomamos de los computadores, una buena metáfora de la actividad mental? Con le ánimo de abrir un amplio campo de discusión en torno a estas y otras preguntas con respecto a la naturaleza de la mente y contribuir al desarrollo de la investigación científica en el campo de las Ciencias de la Cognición, el Departamento de Filosofía de la Universidad Nacional de Colombia se ha dado a la tarea de reunir esta selección de ensayos claves sobre el tema, buscando reflejar el rico panorama de debates en torno a los enfoques naturalistas de la mente.

Colección de Filosofía Francesa

La ética reconstructiva, Jean-Marc Ferry (trad. D. Muñoz), Universidad Nacional de Colombia - Embajada de Francia - Siglo del Hombre, Bogotá 2001.

¿Narración o argumentación? Ferry dibuja aquí una nueva polaridad filosófica, cargada de desafíos a la cuestión de la ética. Al poner las experiencias en forma de relato, la narración confiere a la identidad personal un asidero y un espesor históricos, orientando la ética hacia un ideal sustancial de la vida buena. Con la justificación racional de las reclamaciones, la argumentación compromete la responsabilidad de los sujetos de derecho, inclinando la ética hacia una idea procedimental de la sociedad justa. Pero, cabe preguntarse, ¿cómo articular el objetivo sustancial con la vía procedimental? ¿cómo asegurar, por la vía del discurso, el principio del reconocimiento?

La demanda de filosofía, Jacques Bouveresse (trad. J. J. Botero - M. Holguín), Universidad Nacional de Colombia - Embajada de Francia - Siglo del Hombre, Bogotá 2001.

No es escandaloso que se le sugiera a la filosofía preguntarse de vez en cuando qué es lo que hace realmente para justificar la consideración real, y en ocasiones excesiva, que se le otorga. Mientras no se llegue a una apreciación un poco más correcta de la naturaleza exacta

de la demanda de filosofía y de las posibilidades que tiene de satisfacer con éxito, es de temer que la actitud del público hacia ella continúe oscilando indefinidamente entre la expectativa poco razonable y la desilusión completa, y que su situación, así como la de sus representantes, oscile entre una gloria no necesariamente merecida, y el descrédito, que tampoco merece. Casi sobra decir que la demanda de filosofía, cuando se la comprende correctamente, no es tan imposible de satisfacer como a veces se dice, y que sus repetidos fracasos no justifican ninguna de las reacciones de pánico y confusión que se observan. En torno a estas cuestiones reflexiona Bouveresse en esta obra.