

## Reseñas bibliográficas

---

*SOCIEDAD BOSQUESINA. TOMO I: ENSAYO DE ANTHROPOLOGÍA RURAL AMAZÓNICA, ACOMPAÑADO DE UNA CRÍTICA Y PROPUESTA ALTERNATIVA DE PROYECTOS DE DESARROLLO. 292 PP. TOMO II: ¿QUÉ SIGNIFICA PARA LOS BOSQUESINOS "AUTONOMÍA", "LIBERTAD", "AUTORIDAD" Y "DEMOCRACIA"? 380 pp.* | por Jorge Gasché y Napoleón Vela Mendoza. 2011. Iquitos: Instituto de Investigaciones de la Amazonia Peruana (IIAP) – Consorcio de Investigaciones Económicas y Sociales (CIES) – Center for Integrated Area Studies, Kyoto University (CIAS).

AMY LEIA MCLACHLAN

Son pocos los estudios académicos en dos tomos y cerca de 700 páginas que pueden calificarse como “populares”, y aun más pocos de esas rarezas para los cuales tal descripción sería una virtud. La voluminosa e impresionante *Sociedad Bosquesina* es una de tales joyas. Apoyándose en décadas de investigación con comunidades indígenas de la Amazonia peruana y colombiana, y con la misión de producir un trabajo en las ciencias sociales que sea accesible a un público amplio y no experto, la obra colaborativa de Jorge Gasché y Napoleón Vela Mendoza es un ejemplo potente de lo que puede la erudición crítica y la investigación etnográfica cuando se extienden más allá de los confines del debate académico.

Gasché y Vela Mendoza ofrecen una aproximación crítica y perspicaz a las múltiples y complejas facetas de las formas de vida de las sociedades indígenas contemporáneas de la Amazonia peruana, que resulta valiosa tanto para un lector sin ninguna familiaridad con esas comunidades, como para un lector con años de experiencia trabajando con estas y otras comunidades, para los estudiosos de la antropología amazónica, y para a los activistas que trabajan en proyectos de resistencia a la globalización y a las reformas neoliberales en diversos contextos. *Sociedad Bosquesina* ofrece una visión comprensiva sobre el nexo de presiones, deseos, valores, prácticas, coyunturas materiales y políticas y legados históricos que forman el terreno de la cotidianidad bosquesina, mientras simultáneamente proporciona un marco coherente y sofisticado para la interpretación de las coyunturas embrolladoras del capital, de la dominación cultural y de la degradación ambiental que han llegado a formar el horizonte de las comunidades de la Amazonia y de otras regiones.

---

Candidata doctoral, Departamento de Antropología, The University of Chicago. amclachlan@uchicago.edu

La obra está compuesta de dos volúmenes, y si bien cada parte tiene sus metas y enfoques distintos, ambos tomos son concebidos como mitades complementarias de una sola propuesta: la de elaborar incentivos eficaces para “la conservación y uso sostenible de la biodiversidad en bosques de comunidades bosquesinas” (Tomo 1: 2), a través de un entendimiento, informado por las ciencias sociales, de las lógicas de vida de la sociedad “bosquesina” y de la sociedad “urbana” que rodea a esta.

El texto abre con un plan de trabajo cuyos objetivos son ambiciosos en distintos niveles. Pretendiendo producir un trabajo descriptivo y explicativo que es también crítico, reflexivo y creativo, los autores proponen un marco basado en las ciencias sociales que va más allá de la crítica para establecer fundamentos para la formulación de políticas a nivel comunitario, regional, nacional e internacional. La política eficaz, según su visión, sería la que se base en la praxis indígena y que revalúe formas indígenas de saber y de vivir, en contraste con la negación de aquellas dentro de discursos desarrollistas nacionalistas y neoliberales.

El primer volumen expone los proyectos críticos y políticos de la obra, y esboza el contexto de esas metas, incluyendo las contingencias del cambio climático global y las formas de dominación económicas, culturales y políticas que definen las relaciones entre el Norte y el Sur, entre la administración urbana y las comunidades rurales y forestales colonizadas, entre promotores urbanos y pobladores indígenas en la Amazonia peruana.

A continuación ofrece un estudio detallado y accesible de las lógicas de vida de las sociedades bosquesinas, en contraste con la “sociedad urbana”. Este análisis incluye explicaciones perspicaces y etnográficamente detalladas de los conceptos bosquesinos de la persona y del parentesco, de su organización social y de sus ideologías lingüísticas, de la historia colonial y de la cosmología, así como de los modos de producción bosquesina —incluso una descripción notablemente clara de la caza y el cultivo como complejas relaciones sociales con familiares y afines no humanos—. La imagen global será familiar a los antropólogos de sociedades amazónicas, especialmente respecto a sus descripciones de la estética y moral de la vida cotidiana (cf. p. ej. Londoño 2004; McCallum 2001; Mentore 2005; Overing y Passes 2000), y los etnógrafos de comunidades amazónicas encontrarán abundancia de información comparativa en las descripciones de Gasché y Vela Mendoza. A cada paso, formas de prácticas bosquesinas quedan elucidadas por un reporte sensible de sus lógicas y motivaciones subyacentes, y están situadas

en contraste reflexivo a la “sociedad urbana” —la expresión que los autores emplean para tipificar los valores y formaciones socioculturales en la intersección de capitalismo, modernismo, y nacionalismo—.

En el segundo volumen los autores aplican el marco crítico conceptual elaborado en la primera parte a una propuesta para modelos alternativos de desarrollo sostenible en un ámbito que oscila entre lo local y lo transnacional. La segunda parte esboza un modelo de “incentivación eficaz” que se basa en las prácticas indígenas de democracia activa, de autonomía individual dentro de grupos de solidaridad y en un marco de relaciones recíprocas entre seres humanos y no-humanos para articular nuevas posibilidades para el uso sostenible de la selva.

*Sociedad Bosquesina* hace varias contribuciones críticas. En primer término, el concepto de “sociedad bosquesina” es un marco nuevo y útil para la etnografía de las sociedades indígenas amazónicas, que capta a la vez las singularidades de esas comunidades que las diferencian de otras sociedades rurales, así como los valores, retos y estilos de acción que comparten. El concepto va más allá de una definición estrictamente etnolingüística de comunidades, cuya composición es en efecto mucho más compleja de lo que sugieren las etiquetas etnolingüísticas, dado que las afiliaciones e identificaciones de sus miembros son diferentemente marcadas en distintos momentos por razones pragmáticas, personales, y políticas, y están afectadas por distinciones de co-residencialidad, pertenencia clánica o étnica, indigenidad, subalternidad y nacionalidad. El concepto también nos lleva más allá de una definición geográfica de comunidades cuyos miembros se vuelven cada vez más migratorios. Con su enfoque sobre el marco de una “lógica de vida” arraigado en la praxis, ideología lingüística, teoría de la persona y de género, ética, estética y cosmología socio-natural compartidas, los autores desarrollan el concepto de “sociedad bosquesina” como un marco teórico tan robusto, y en buena medida más detallado, que otros marcos pan-amazónicos que han llegado a dominar la antropología de la región.

En segundo término, y en un sentido más amplio, los autores se insertan en debates centrales y de larga data en antropología, aplicando algunos de los temas y contribuciones fundamentales de la disciplina a un conjunto de problemas particularmente contemporáneos. Su proyecto, como queda manifiesto en el texto, tiene fuertes afinidades con el trabajo relativizante y humanizador de los primeros relativistas culturales, y es especialmente

evocador del trabajo aplicado y público de la escuela boasiana, como las contribuciones de Margaret Mead a discusiones públicas sobre la crianza de niños o el trabajo de Ruth Benedict (1967) sobre convivencia multicultural. *Sociedad bosquesina* evoca el compromiso del estructuralismo lévi-straussiano de explicitar la racionalidad de todos los sistemas simbólicos y a partir de allí su equivalencia, sin abstraerse de las formas de práctica cotidiana que definen a la sociedad bosquesina. Recordando a Sahlins, así como a Marx, hace un aporte importante para la definición cultural e histórica del valor económico (Marx 1990 [1867]; Sahlins 1972). De hecho, uno de los temas relevantes del libro es que los bosquesinos viven abundantemente según sus propios términos, mientras que los consumidores urbanos tienen vidas subjetivamente empobrecidas según los términos bosquesinos.

En tercer lugar, los autores combinan elementos de una política tercermundista con descripción y análisis detallados de las relaciones sociales vividas, para sensibilizar a sus lectores hacia las relaciones de dominación y las formas de devaluación que gobiernan las relaciones dentro de la sociedad peruana, así como las relaciones entre los actores del Norte y el Sur global. Con este fin en específico, el texto canaliza tradiciones críticas marxistas y anticoloniales, y su trabajo analítico conduce a cada paso hacia el trabajo radical de una pedagogía descolonizadora. Los compromisos subyacentes del texto evocan la *Pedagogía del oprimido* de Freire (1987 [1968]) en su llamada por un compromiso a la concientización, al “inter-aprendizaje” entre investigadores y colaboradores bosquesinos, y a prácticas de pedagogía y de investigación que trabajen a cada paso para dismantelar relaciones de dominación.

La obra logra cada uno de sus objetivos, produciendo no solo una comprensiva y detallada imagen de las históricamente dinámicas e intersubjetivamente complejas lógicas de vida de las comunidades bosquesinas, sino también proponiendo un modelo convincente para el desarrollo colaborativo de estrategias para el florecimiento frente a presiones para liquidar la biodiversidad de la Amazonia peruana.

A los investigadores que trabajan con sociedades amazónicas, así como a quienes trabajan con otras comunidades marginales que están en negociación con las herencias tóxicas de relaciones de poder poscoloniales, políticas económicas neoliberales y economías de extracción de recursos naturales, esta obra ofrece una importante contribución crítica junto con un programa

positivo para el desarrollo de alternativas políticas y económicas dentro los sistemas de valores propios a sociedades no capitalistas.

Además de la ambición intelectual del texto, los autores también escogieron trabajar en un lenguaje que fuera accesible a públicos de experiencias e intereses distintos, incluso “los comuneros de las comunidades mestizas, ribereñas, e indígenas [...] los promotores de ONG y proyectos del Estado [...] los jóvenes estudiantes y, en general, la juventud que tiene el afán de comprender la sociedad en la que vive y prepara su futuro” (Tomo 1: 1), una empresa admirable en sí misma, y la cual logran con elegancia. Este libro está concebido y escrito de tal manera que sus metas no son solo admirables sino también alcanzables. Su lenguaje y organización claros lo hacen accesible a cualquier lector interesado, sin socavar la fuerza teórica ni política del texto.

Los miembros de comunidades indígenas amazónicas, incluyendo la juventud bosquesina a la cual se dirige el texto, como los que pronto serán los líderes de sus comunidades, encontrarán un vocabulario crítico con el cual podrán contextualizar sus interacciones con agencias y mercados nacionales y transnacionales, junto con un vocabulario de ciencias sociales basado en los valores bosquesinos —es decir, un conjunto de herramientas que les podrían ayudar a traducir para públicos tecnócratas los intereses de los miembros de las comunidades—.

Los especialistas en las ciencias naturales (incluyendo los ingenieros, científicos ambientales y forestales, y agrónomos a quienes ha caído la mayor parte del trabajo de desarrollo manejado por el Estado y las ONG en Perú), encontrarán un marco conceptual técnico y accesible, basado en detallados ejemplos etnográficos, con el cual podrán empezar a entender cómo han sido formadas sus percepciones de comunidades indígenas, cómo ellos son percibidos dentro de esas comunidades, y cómo su presencia impacta (o no) a esas comunidades según sus expectativas. Como un curso básico en las metodologías y acercamientos críticos de las ciencias sociales, este texto ofrece unas herramientas conceptuales esenciales para reconsiderar y reflexionar sobre suposiciones, expectativas, y marcos evaluativos hegemónicos y en gran medida no reconocidos, con los cuales llegan los promotores del desarrollo a las comunidades bosquesinas.

Los antropólogos e investigadores que trabajan en toda la región amazónica encontrarán una riqueza de materiales etnográficos detallados y contextualizados con relación a discursos nacionalistas, lógicas capitalistas,

e imperativos neoliberales transnacionales contemporáneos. La obra ofrece también un argumento de gran poder teórico que va más allá de la crítica hacia un programa emancipador, ética y políticamente comprometido con las comunidades amazónicas.

Escrito en parte para un público que no tiene acceso regular a formación pos-secundaria en las ciencias sociales, el texto sirve como un curso introductorio en sí, ofreciendo lo que todo curso de pregrado eficaz en las ciencias sociales ha de ofrecer: las herramientas necesarias para explicitar la particularidad histórica y cultural de nuestros marcos perceptuales, para analizar nuestros prejuicios y para desnaturalizar nuestras suposiciones sobre el mundo. A tal efecto, el libro podrá ser complementado con materias pedagógicas diseñadas para la educación secundaria y pos-secundaria, incluso programas de educación a distancia y basados en la comunidad.

Gasché y Vela Mendoza abren un campo de posibilidades para futuras investigaciones y pedagogías críticas, dentro y más allá de la Amazonia. El texto plantea unas preguntas sugerentes sobre cómo los problemas y presiones que atraviesan las comunidades bosquesinas con respecto a transformaciones a la vez económicas, ambientales y sociales, son también problemáticas globales, aun sea con expresiones particulares y complejas.

¿Cómo podrían ser útiles las estrategias que se gestan en contextos bosquesinos para comunidades en otras partes del mundo (desde pescadores Inuit del norte canadiense, hasta suburbios afluentes en las orillas de New Jersey, desde agricultores campesinos en la India rural hasta pobres urbanos de Manila), que están todas siendo confrontadas con la alteración radical de su medioambiente y con la posibilidad de ver seriamente amenazadas sus relaciones habituales con comunidades no humanas?

Gasché y Vela Mendoza ofrecen una poderosa crítica de las depredaciones de las políticas económicas neoliberales sobre comunidades rurales, marginalizadas e indígenas. Dado que esas mismas políticas e ideologías han sido extensamente adoptadas por gobiernos del Sur global (incluso los que gobiernan en gran parte las comunidades amazónicas), y que su desarrollo y aplicación en el Norte global han sido controlados por una oligarquía transnacional, vale la pena aquí recordar su impacto desastroso sobre la gran mayoría de comunidades norteamericanas y europeas. Quizás valga también la pena considerar ¿qué podrían aportar a las comunidades del Norte global (o de la “sociedad urbana”), que están sufriendo a su propia manera los efectos de un mismo sistema económico e ideológico, las herramientas de

auto-suficiencia autónoma y sostenible que Gasché y Vela Mendoza atribuyen a la sociedad bosquesina?

El análisis de Gasché y Vela se basa en una distinción relativamente fuerte entre las sociedades “bosquesinas” de un lado, y la “sociedad urbana” del otro, pero valdría la pena dar más consideración a la aplicabilidad del análisis con referencia a las circunstancias del número creciente de personas bosquesinas viviendo dentro de y entre centros urbanos (una realidad de importancia creciente para toda la Amazonia contemporánea).

Ciertamente, cada uno de los lectores imaginados y previstos por Gasché y Vela Mendoza encontrarán en este texto una abundancia de materiales conceptuales y prácticos con los cuales enfrentar reflexivamente los retos particulares de las comunidades indígenas amazónicas contemporáneas, retos familiares a las diversas comunidades que están viviendo en resistencia a economías de extracción de recursos naturales y a las presiones de imperativos neoliberales globalizantes.

### **Referencias**

- BENEDICT, RUTH. 1967. *The Chrysanthemum and the Sword: Patterns of Japanese Culture*. New York: Mariner Books.
- FREIRE, PAULO. 1987 [1968]. *Pedagogia do Oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- LONDOÑO SULKIN, CARLOS DAVID. 2004. *Muinane: Un proyecto moral a perpetuidad*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- MARX, KARL. 1990 [1867]. *Capital*. New York: Penguin Books.
- MCCALLUM, CECILIA. 2001. *Gender and Sociality in Amazonia: How Real People are Made*. New York, Oxford: Berg.
- MENTORE, GEORGE P. 2005. *Of Passionate Curves and Desirable Cadences: Themes on Waiwai Social Being*.
- OVERING, JOANNA Y ALAN PASSES. 2000. *The Anthropology of Love and Anger: The Aesthetics of Conviviality in Native Amazonia*. London: Routledge.
- SAHLINS, MARSHALL. 1972. *Stone Age Economics*. London: Tavistock Publications.