

Editorial: Mundo Amazónico cumple 10 años... renovando miradas

Nuestra revista Mundo Amazónico cumple 10 años de publicación ininterrumpida. Teniendo en cuenta las innumerables vicisitudes que sufren las revistas científicas latinoamericanas, para las cuales mantenerse y posicionarse es una ardua tarea, se trata sin duda de una gran hazaña. También lo es el esfuerzo de consolidación de comunidades y redes académicas multidisciplinarias de diferentes países y culturas en torno a la rica producción de conocimiento desde y sobre Amazonia. Se han publicado alrededor de 215 artículos de 235 autores de diversas universidades y centros de investigación, principalmente de Colombia y Brasil, seguidas por Perú, Francia, España, Holanda, Estados Unidos, Argentina, Bélgica, Dinamarca y otros 10 países más.

Nuestro aniversario lo vivimos con una serie de cambios que nos permitirán avanzar con un nuevo impulso en nuestro proceso de consolidación y continuar aumentando nuestro impacto. El cambio más significativo es el relevo en la dirección editorial que durante estos 10 años estuvo a cargo del profesor Juan Álvaro Echeverri. A él todo el reconocimiento por su cariño y cuidadosa dedicación a la revista, a la cual seguirá aportando como miembro del Comité Editorial. La dirección editorial de este número es de los profesores de la Universidad Nacional Edgar Bolívar Urueta y Germán Palacio Castañeda, y a partir del primer número de 2020 asumirá formalmente Edgar Bolívar Urueta como Editor. Además del cambio en la dirección editorial de la revista, avanzamos en este periodo de transición -gracias a un importante esfuerzo de la Sede Amazonia y del Instituto IMANI- en su reestructuración organizacional para asegurar y fortalecer su publicación en los próximos años. También continuamos fortaleciendo los convenios para la consolidación de nuestra alianza estratégica con la Universidade Federal do Amazonas en Brasil, coeditores de la misma, en aras de estimular mayores intercambios académicos.

Nos alegra, alienta y enorgullece ser una publicación que apoya la producción y divulgación de conocimientos que rozan, cuestionan y trascienden las fronteras disciplinares, culturales, lingüísticas e, incluso, cosmopolíticas. Creemos que es de esta forma como diversas ideas, enfoques y teorías renuevan nuestras formas de entender y producir conocimiento, abriendo espacio a nuevas voces, campos y preguntas y, así mismo, promoviendo el debate de nuevas propuestas académicas y políticas. Creemos necesario este aire fresco, de mente abierta, frente a tantos desafíos, dinámicas y problemáticas que se alimentan del ataque a los modos de existencia y de pensamiento diversos. Los artículos de este número son un ejemplo de esta estimulante diversidad de enfoques.

El presente número trae artículos escritos por investigadores colombianos, brasileños y norte-americanos relacionados con diferentes campos: historia ambiental, ecología histórica, geografía humana, sociología, pedagogía, estudios de fronteras, antropología, etnología indígena, lingüística, museología, cosmologías y arte, todos en diálogo (directo o indirecto) con académicos indígenas y teorías nativas que cuestionan las tradiciones y políticas académicas en el abordaje a sus objetos de conocimiento.

En el artículo de Rapozo, Radaelli y da Silva, *Invisibilidades e Violências nos conflitos socioambientais em terras indígenas da microrregião do Alto Solimões, Amazonas Brasil*, se presenta un panorama reciente de los conflictos socioambientales relacionados con el acceso a tierras, aguas y bosques que involucran las tierras tradicionalmente ocupadas por pueblos indígenas, ribereños y comunidades agroextractivistas. Tales conflictos han sido marcados históricamente por la violencia política de los Estados y por la ilegalidad de actividades económicas transfronterizas (narcotráfico, extracción de madera, minería y pesca comercial). El preocupante panorama es tratado en detalle por los autores desde un análisis histórico, geográfico y sociológico, destacando igualmente los diferentes mecanismos de acción y resistencia de las poblaciones locales a partir de la reivindicación de sus identidades, sus derechos humanos y territoriales.

En su artículo *Ukuo e identidad entre los ɥwɔtɥjɔ de Selva de Matavén, Orinoquia colombiana*, la antropóloga colombiana Nelsa De la Hoz presenta, a través de un breve recorrido por el proceso histórico de este pueblo (Piaroa) entre Colombia y Venezuela, algunos de los elementos que tejen y dan sentido a una forma particular de conceptualizar y habitar el territorio, bien como de constituir la urdimbre de su identidad. El afianzamiento del *ukuo* (categoría nativa) aparece como eje articulador de la identidad a través de diferentes procesos como las relaciones con Venezuela, la economía de mercado, la fundación de la comunidad de Sarrapia en la Selva Matavén, el proceso de educación propia y el papel que han jugado las luchas por el territorio y la autonomía, en especial las reivindicaciones ganadas por los movimientos indígenas a raíz de la Constitución Política de 1991 y el Convenio 169 de la OIT sobre Pueblos indígenas y Tribales.

Ortega y Giraldo, desde el área de educación, en su artículo titulado *Una revisión crítica del concepto de etnoeducación: caminando hacia la educación propia desde las prácticas corporales en las comunidades indígenas*, presentan un panorama sobre los modelos y experiencias de etnoeducación y educación propia, partiendo especialmente del contexto colombiano. Los autores desarrollan un acercamiento sobre diferentes enfoques que vienen abordando las prácticas corporales de los pueblos indígenas a través de categorías como “etnocorporalidad” y “etnomotricidad”, y discuten su potencial para aportar mayor relevancia a las discusiones sobre “educación propia”.

Rosalvo Ivarra, investigador en temas de historia, cosmología y arte guaraní desde la Geografía humana, en su artículo *Guiando Espíritos, Sonhos e Memórias: Objetos Sagrados entre os Guarani de Mato Grosso do Sul, Brasil*, ofrece una visión amerindia de los objetos sagrados a partir de la investigación etnográfica realizada en Aldeia Jaguapirú y Aldeia Bororó, ambas ubicadas en Dourados, Mato Grosso do Sul, región del Medio Oeste del territorio brasileño.

Los antropólogos Seraguza y Pereira, en su artículo *Reflexões sobre possibilidades de uma antropologia guarani e kaiowá – ou o que de antropologia indígena tem no que os índios escrevem?* revisan y discuten un conjunto de trabajos académicos producidos por académicos indígenas kaiowá y guaraní del Estado de Mato Grosso do Sul en Brasil, incluyendo algunos producidos en colaboración con académicos no indígenas. Se trata -como los autores del artículo lo presentan- de una provocación a las múltiples posibilidades de percepciones sobre la vida y las relaciones con multiversos, en las cuales el pensamiento indígena se ejercita en los escritos a partir de articulaciones con el pensamiento antropológico.

El texto del antropólogo tukano João Barreto *O lobo solitário: o desafio de ser antropólogo e ser guardião dos conceitos e teorias tukano* representa un ejemplo de un conjunto de transformaciones metodológicas y conceptuales que cuestionan los detalles del proceso de asunción, análisis y formulación de teorías y conceptos tukano en diálogo con la antropología. Con base en este proceso de reflexión se indaga sobre las formas de hacer investigación sobre lo que los mismos Tukano tienen que decirnos y, al mismo tiempo, es un texto que presenta de manera sugestiva ideas de las teorías y conceptos tukano.

Completa este volumen una nota de investigación, tres reseñas de libros y un testimonio. La nota de investigación de Gómez, *Aproximación Etnolingüística: Nombres de los peces en lengua tikuna, San Pedro de Los Lagos*, destaca especialmente los niveles morfológicos y semánticos de los nombres tikuna de 147 especies de peces.

El profesor Edgar Bolívar Urueta, en su reseña del libro de Gilton Mendes dos Santos y Miguel Aparicio *Redes Arawa: ensaios de etnologia no Meio Purus* (2016), destaca su aporte para conocer mejor, no solo una importante - y en gran medida desconocida - pieza del complejo rompecabezas Amazónico, sino más allá, para elucidar los elementos centrales de lo particular y original que las sociedades indígenas de la cuenca del río Purús aportan a debates contemporáneos en diversos ámbitos disciplinares. En las prácticas agrícolas de colecta, en el arte de los tejidos, en las fiestas rituales, en sus teorías sobre los olores, la salud, en las formas de familiarización, en las transformaciones derivadas de la relación con diferentes frentes de expansión, se expresan, a través de esta obra, modos de concebir *vida* y *mundo* más allá de las categorías del proyecto colonial. Este libro, que recoge buena parte de la producción

del Núcleo de Estudios de la Amazonia Indígena (NEAI) del PPGAS-UFAM en el Purús, es un destacado y renovador aporte al conocimiento del complejo mosaico de mundos y ciencias amazónicas.

La reseña de Guilherme Soares del libro de James C. Scott *Against the Grain: A Deep History of the Earliest States* (2017), nos invita a revisar críticamente y tal vez replantear de pies a cabeza el tema clásico de la asociación fuerte o directa entre el sedentarismo, la agricultura y los orígenes del Estado a partir de la “hipótesis del grano”.

El profesor Germán Palacio, por su parte, destaca el valor de las autoras del libro *A primer for teaching enviromental history: Ten Design Principles* (2018), Emily Wakild y Michel K. Berry, al afrontar la compleja problemática del campo de la Historia ambiental proporcionado herramientas para hacer una docencia más pedagógica y más activa que ofrece claves para involucrar la investigación por parte de los estudiantes dentro del proceso de aprendizaje. Este libro, destaca Palacio, ofrece ideas para cursos que no se restringen a temas ambientales, por lo que sus resultados acaban involucrándose en el ámbito más amplio de la enseñanza-aprendizaje.

Dejamos para cerrar el volumen el testimonio de Jimmy Weiskopf, periodista, traductor y escritor colombo-estadounidense, quien esta vez nos deja un sentido homenaje póstumo a Juan Carlos Peña, nuestro querido colega, antropólogo colombiano formado a nivel doctorado en Unicamp Brasil, profesor en la Universidade Estadual do Amazonas en Tabatinga, en la Universidade Federal do Amazonas en Benjamin Constant, y un colaborador muy cercano de la Sede Amazonia de la Universidad Nacional de Colombia en Leticia. Agradecemos especialmente a Jimmy por este texto vital en que recorre buena parte de la trayectoria de nuestro amigo Juan Carlos Peña a través de su propia relación de amistad con él, viajando a través de interesantes, emocionantes, increíbles y divertidas reminiscencias de un puñado de anécdotas en años de encuentros, aventuras e intercambio intelectual.

Finalmente, agradecemos muy especialmente a los distintos pares académicos de universidades colombianas, brasileñas, peruanas, venezolanas y argentinas que actuaron como revisores anónimos de los artículos que ahora publicamos.

Edgar Bolívar-Urueta
Editor
Profesor Universidad Nacional de Colombia, Sede Amazonia.