

Reseñas

Relaciones interétnicas para interpretar lo diverso

Daniel Velandia Díaz

Antropólogo
Universidad Nacional de Colombia
sdkabila@hotmail.com

El principal cometido de *Estudios Introductorios en Relaciones Interétnicas*¹, editado por los profesores Belén Lorente Molina y Carlos Vladimir Zambrano, es explorar planteamientos que abordan los fenómenos sociales desatados por la presencia, cada vez mayor, de problemas y realidades claves en las sociedades contemporáneas: la diversidad cultural, la etnicidad, la multiculturalidad. Es una propuesta renovadora a mi parecer, porque se desplaza de los estudios basados en la comunidad, a la promoción de la investigación y la epistemología de lo relacional y lo procesual en la emergencia y persistencia de la diversidad. Las *relaciones interétnicas* son el enfoque que marca la identidad del libro; desde allí se discuten y aportan reflexiones sobre las posibilidades que tiene la investigación disciplinaria e interdisciplinaria, así como las posibilidades para el entendimiento de la acción social y la realidad misma de los Estados y Naciones actuales.

El primer acercamiento a las *relaciones interétnicas* se soporta en la comprensión de que dichas relaciones pueden ser las establecidas entre colectividades étnicamente diferenciadas (léase además, políticamente consolidadas), o las que aparejan, dentro de relaciones sociales más amplias, la dimensión específicamente étnica. De allí, que en el centro esté la superación de la tradicional perspectiva que estudia y elabora complejos comunitarios, locales, permanentes y aborígenes que construyen la heterogeneidad cultural y

¹ *Estudios Introductorios en Relaciones Interétnicas*. Belén Lorente Molina y Carlos Vladimir Zambrano (Editores). Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional de Colombia; Humanizar. Bogotá, 1999, 362 páginas.

la proponen inamovible por el aislamiento cultural de grupos sociales específicos. En esto es fundamental la perspectiva multicultural que aborda la diversidad en sus dimensiones sociales, culturales, económicas, políticas y simbólicas, en aras de desvincular la reflexión del lugar esencialista que ha delimitado a los grupos étnicos a partir de *sus* atributos o *su* cultura. Es así como el tramado de los artículos que contiene el libro toca directamente la apertura epistemológica hacia los modos de pensar la heterogeneidad cultural y étnica inscrita en las sociedades modernas, y por ello, como separada de los referentes identitarios basados en amares históricos y arqueológicos que la cimentan en el pasado; más bien, esta heterogeneidad se entiende en función de las relaciones sociales en las que se involucran grupos sociales a través de la propia construcción de sus identidades. Es un acierto que el entendimiento de las colectividades y de las identidades tenga comienzo en las relaciones sociales que éstas sostienen con otras y en la observación centrada en que los grupos étnicos constantemente *inventan* las formas de relacionarse con otros.

La propuesta capitular de *Estudios Introductorios* aborda la cuestión en cuatro partes. En la primera, *Pasados etnológicos y presentes históricos*, se hace una revisión constructiva que busca explicaciones a las identidades, a su historia y su etnología, se debaten las posibilidades del enfoque de las relaciones interétnicas para atender la etnicidad; es el acercamiento de la antropología a la historia y viceversa. Aquí se desarrolla la discusión en torno a las nociones de alteridad, identidad, grupo étnico, relaciones interétnicas y frontera (en sentido general). Con esto, la propuesta es la construcción de una historia que renueve desde el presente las percepciones que del pasado se tienen, justamente a partir de la elaboración de la historia de las relaciones interétnicas.

La segunda parte, *Reconocimiento, desarrollo y etnicidad*, toca las relaciones interétnicas en tanto se relacionan con la política, el reconocimiento y el desarrollo. En este apartado se hace énfasis en que el reconocimiento de la diversidad cultural sobrepasa la formulación normativa y tiene que ver directamente con el proyecto nacional o étnico, donde los principales actores son la sociedad en su conjunto y el Estado. Se llega al entendimiento de la nación desde la perspectiva de lo multicultural, el multiculturalismo y la multiculturalidad, y los vínculos que tienen con las relaciones interétnicas y con el reconocimiento. Se da cuenta de las posibili-

dades que la diversidad tiene dentro de su imbricada relación con los Estados, e incluso con el dominio hegemónico. El 'desarrollo' es tratado para descubrir las articulaciones que tiene con lo étnico; en ese sentido se analiza la etnicidad en tanto puede procurar nuevos espacios económicos y la posibilidad de distinguir dentro de las relaciones interétnicas las relaciones económicas. En este apartado se incluyen casos de Colombia, Europa, Guatemala y Perú.

El otro disciplinario muestra lo hecho y por hacer en el encuentro de la filosofía y el trabajo social con los retos propuestos por lo interétnico. Esta tercera parte insta a pensar la necesaria vinculación de miradas apropiadas para el ejercicio del pensamiento disciplinario. Los trabajos aquí incluidos toman como referente los contextos multiculturales que han hecho virar las percepciones sobre la realidad social y los campos filosófico y aplicado. Son aportes pioneros en la construcción de nuevas epistemologías y metodologías que recojan los retos contemporáneos de la interculturalidad y de la interetnicidad. En la cuarta parte, que cierra el libro, *Propuestas interdisciplinarias*, se analizan problemas desde la mirada intercultural e interdisciplinaria. Es la puesta en marcha del enfoque en el tratamiento de temas como el cante flamenco, la salud mental, la territorialidad urbana y la producción de identidades y la convergencia de la sociología y la antropología.

En *Estudios Introductorios en Relaciones Interétnicas* se aborda sin dilación una forma renovada de observar la diversidad cultural. La diversidad que se fragua no sólo por la existencia de afrodescendientes, colonos, comuneros, criollos, gitanos, indígenas, inmigrantes, omaguacas, mapuches, mistis, pehuenches, wingkas etc., sino principalmente por las relaciones interétnicas que (diacrónica y sistémicamente) salen a flote con una reflexión acompañada a los retos que las sociedades contemporáneas proponen a la investigación social. La transformación de las miradas sobre la diversidad es un valioso aporte que este trabajo introduce a la investigación social desde una perspectiva que atraviesa las disciplinas y las insta a pensarse y pensar interculturalmente.