

ULRICH OSLENDER
*Comunidades negras y espacio en el Pacífico
 colombiano. Hacia un giro geográfico en el
 estudio de los movimientos sociales*

Bogotá: Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, ICAANH, Universidad del Cauca, 2008. 356 páginas.

A RÍO REVUELTO

“Pero la ciudad no cuenta su pasado, lo contiene como las líneas de una mano, escrito en las esquinas de las calles, en las rejas de las ventanas, en los pasamanos de las escaleras, en las antenas de los pararrayos, en las astas de las banderas, cada segmento surcado a su vez por arañosos, muescas, incisiones, comas”.

ITALO CALVINO,
Las ciudades invisibles (2009)¹

En el Pacífico colombiano no solo el pasado, sino también el presente y el futuro, están contenidos en los ríos. El río es el centro físico y social. Es la “calle” principal. Es el lugar de arraigo, de pertenencia... el gentilicio. Donde se nace y se muere. Es desde donde se construyen las relaciones domésticas, familiares y sociales. A partir del cual se cuentan historias, se construye identidad y se reafirma la etnicidad. Por esto, el río —el espacio— no es estático, siempre está en movimiento y corre según el contexto que atraviese. Es el elemento que, concientizado, funciona como marco de adaptación de formas de organización impuestas en formas de movilización propias: los consejos comunitarios.

Ulrich Oslender, geógrafo alemán y Ph.D. de la Universidad de Glasgow, convivió durante cinco meses con las comunidades negras de la Costa Pacífica caucana y muestra los resultados de su campo en

este libro que comprende dos grandes partes: una teórica y otra práctica. La primera fluye entre teorías relativas al estudio de los movimientos sociales (la Teoría de Movilización de Recursos —TMR— y la de Perspectiva Identitaria —PI—) y al espacio (la “producción del espacio” de Lefebvre y el “sentido de lugar” de Agnew). En la segunda, combina las teorías y las aplica al contexto particular del Pacífico colombiano. De esta manera, la primera parte se puede ver como una preparación teórica y un posicionamiento ético del autor que desemboca en la segunda parte.

Desde la antropología, el territorio ha sido estudiado como un espacio culturizado, como determinante de la cultura, como medio de producción, como un terreno físico o como un concepto abstracto enmarcado en un discurso legal, pero casi nunca como un lugar fundamental a partir del cual se estructuran, organizan y conforman los movimientos sociales. Este es tal vez el aporte innovador de Oslender: una nueva ruta de navegación que contribuya al entendimiento de los movimientos sociales y a la creación de alternativas fortalecedoras de la movilización.

Las entrevistas, la etnografía, las décimas (canciones de 10 versos octosílabos), las discusiones teóricas, las fotografías y los mapas elaborados por los mismos habitantes, reflejan la existencia de una construcción propia del espacio en el Pacífico caucano: el *espacio acuático*. Esta particularidad, aunada al contexto político,

¹ Calvino, I. (2009 [1998]). *Las ciudades invisibles*. Madrid: Ediciones Siruela.

económico y social de la región, es, precisamente, la que sirve de base para la creación de la “lógica del río” —concepto empleado por algunos activistas— sobre la que se fundamentan la estructura y organización de los consejos comunitarios.

Sin embargo, el autor también muestra las dinámicas y convulsionadas relaciones que se establecen entre las comunidades negras, debido a una latente y evidente lucha de poderes demostrada en la consolidación de los consejos comunitarios. Por un lado, la “lógica del río” y el *espacio acuático* sirven como precondiciones para el establecimiento de los consejos comunitarios, los cuales, al igual que los asentamientos y las prácticas cotidianas, surgieron alrededor de las cuencas fluviales. Por el otro, plantea discusiones sobre iniciativas que van contra la corriente, pues la influencia del Estado, por medio del Incora, y del capital, mediante proyectos productivos, ha propiciado el surgimiento de estos consejos como refuerzo de las representaciones dominantes del espacio y no como un contraespacio.

La finalidad del autor es ofrecer una herramienta académica que contribuya a la defensa del territorio de las comunidades

negras del Pacífico colombiano desde el fortalecimiento de los consejos comunitarios como una forma de organización propia, alejada del clientelismo y los clichés. Sin embargo, el término *territorio* solo es empleado como la concientización del espacio que se materializa en las luchas, es decir, como un concepto político. Son el *espacio* y el *lugar* geográficos los que dirigen el análisis. Este salto abrupto, de *espacio* y *lugar* a *territorio*, da pie a discusiones sobre la apropiación de conceptos ajenos como estrategia política y a la resignificación de esos conceptos, no solo como herramienta de defensa, sino también como un concepto cultural contenedor del *espacio* y el *lugar*. Así como Oslender sugiere un fortalecimiento cultural de los consejos comunitarios a partir del espacio, también debería insinuarse el fortalecimiento del término *territorio* como un concepto cultural, pues es desde aquí donde las comunidades soportan sus exigencias. En ese caso, más que de un *espacio acuático*, hablaría de un *territorio acuático*.

ZAMIRA NAMÉN URRUTIA
Estudiante de Antropología
Universidad Nacional de Colombia,
Bogotá

ROBERTO SUÁREZ *et al* *Las rickettsias como agentes etiológicos de entidades febriles no diagnosticadas en Colombia*

Bogotá: Universidad de Los Andes, CESO, Departamento de Antropología, 2008. 98 páginas.

El grupo de Antropología Médica de la Universidad de los Andes tiene más de treinta publicaciones en la compleja intersección entre ciencias sociales y el campo de la salud y la enfermedad, lo que, unido a la formación de estudiantes de pregrado y posgrado, hace de este grupo uno de

los más prolíficos en antropología médica en Colombia. Realizando investigaciones de manera conjunta con instituciones nacionales de salud, Suárez y sus colaboradores cuestionan y aportan a los servicios, los programas de atención y a la política pública en salud. Buena parte de estos textos