

OPINIONES Y ENSAYOS

Crónica de una “expedición andina” II

Luis Enrique Caro Henao

Profesor Titular - Departamento de Morfología

Facultad de Medicina – Universidad Nacional de Colombia

lecaroh@unal.edu.co

INTRODUCCIÓN

En el presente número de *MORFOLIA* se publica la segunda parte de las amenas crónicas escritas por el Profesor Titular del Departamento de Morfología, Luis Enrique Caro Henao, durante su viaje por los andes peruanos, en las que nos permite ver su particular punto de vista al respecto.

El Editor

CRÓNICA DE UNA “EXPEDICIÓN ANDINA” II

23-12-2011

Madrugada de nuevo (nada nuevo bajo el sol¹) y empezamos nuestro “viajecito” a Machu Picchu (ver mapa “robado” a alguien en internet).



Fuente: <http://impactaevents.com/blog/?cat=1>

¹ ¿Cuál sol a las tantas de la madrugada?

Es un viaje muy particular:

- Se inicia en Cuzco, a 3.300 snm, en carro (o buseta o bus) hasta la estación de *Poroy*, donde aguarda un tren bastante moderno y cómodo para iniciar la 'travesía'.



- La distancia hasta Aguascalientes (que es la estación de Machu Picchu) es de unos 92 km y como se puede ver en el mapa, se pasa por Oyantaytambo (donde estuvimos el día anterior). La duración del viaje es de tres horas y media, lo cual no tiene ninguna lógica, pero así es. Lo peor es que por la tarde, de vuelta a Cuzco, serán las mismas tres horas y media.
- De Aguascalientes se sube a Machu Picchu (2.200 snm), unos 20 minutos, en modernos buses que suben y bajan continuamente. Sin embargo, la pregunta surge inmediatamente, ¿cómo carajos llegaron esos buses a Aguascalientes, si no hay carretera alguna que conecte el pueblo con Cuzco u otra población?



Vía que usan los buses para subir de Aguascalientes al monumento.



Como se puede ver en las fotos, el monumento queda en la cresta de una montaña, casi inaccesible, aunque los Incas se las ingeniaban para llegar a través del *camino del Inca*. Para quienes les gusta el ciclismo, esa vía serviría para una contrarreloj con premio de montaña de 1ª categoría en cualquier parte del mundo. Una vez llegados al sitio comienza la 'caminata' de unas dos horas y media, por entre las 'ruinas' de Machu Picchu.

A la entrada están las placas en homenaje al 'descubridor' Hiram Bingham, profesor de historia latinoamericana de Yale, y luego senador de los EEUU (esto me hace sospechar que sus intenciones no eran 'muy santas' que digamos), que en realidad fue el primero que lo dio a conocer en medios científicos, pero el sitio era conocido por los campesinos de la región. En realidad el niño Pablo Álvarez debe ser considerado el 'descubridor' porque sin él, quizás no hubieran llegado.



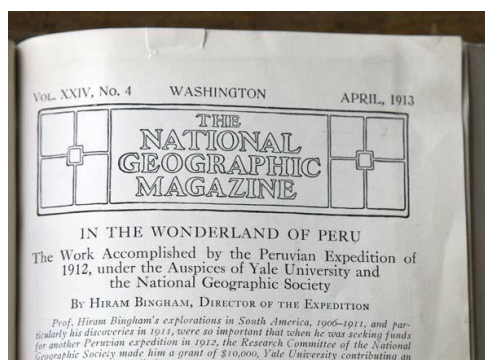
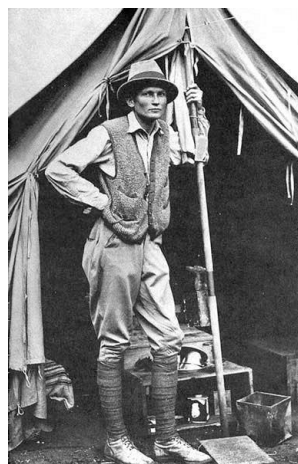
Las familias que habitaban cerca del lugar.



El niño Pablo Álvarez, hijo de uno de los campesinos de la vecindad, guio a Bingham en su descubrimiento.



Placa en homenaje a Hiram Bingham quién dio a conocer el sitio al mundo.





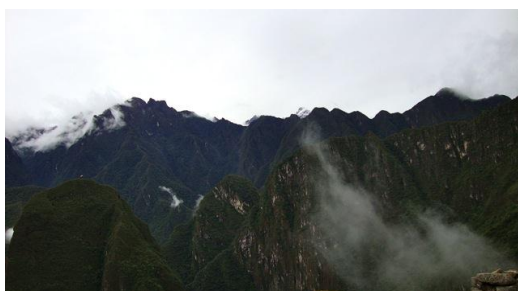
Vista impresionante (foto tomada por MT). Por todos lados hay picos muy altos y, a veces, se ven los glaciares y los nevados. Machu Picchu, que se encuentra situado en medio de la sierra de los Andes, rodeado de montañas de diversas alturas, algunas con glaciares y nieve. Y los precipicios son de verdad (más adelante se muestran algunos).

Si hacen cuentas, la duración del ‘viajecito’ es ilógica², y si deciden hacerlo sería mejor gastar un día más, quedándose en Aguascalientes una noche, para así aprovechar el otro día para completar la visita.



Los ‘alrededores’ de Machu Picchu.

² Tres y media horas en la mañana, veinte minutos subiendo a Machu Picchu, dos horas y media de visita, veinte minutos bajando, almuerzo, y tres horas y media volviendo en el tren, son como 9 horas.



Más ‘alrededores’ de Machu Picchu.



La montaña de atrás se denomina Wayna Picchu y está enfrente a Machu Picchu, que es la montaña donde estamos y donde está el sitio arqueológico. En esa montaña hay monumentos, terrazas y demás. Comunica a través del camino inca, y se puede subir a él, pero está restringido a unos 100 caminantes y el ‘viaje’ debe durar unas dos horas.



Casa del Guardián a la entrada del sitio.



Roca ceremonial en el sector agrícola, por donde hemos entrado: está debajo de la casa de los guardianes.



Sector agrícola. Estas terrazas eran para cultivo. Estaban construidas en tres capas: piedra, tierra y luego la tierra útil (fértil) para cultivar, traída de diversos sitios (diferentes alturas).



Estas terrazas se hicieron para evitar que las construcciones se “cayeran” al precipicio.



Un acercamiento que deja ver la cantera (de donde obtenían el granito para las construcciones).



23-12-2011



Esta foto les sirve de referencia para seguir nuestro periplo por las ruinas (del lado este)³.

³ ¿Cuál es el norte, cuál el sur? Tampoco esperen que les cuente todo.

Desde la casa de los guardianes se desciende hacia la puerta principal para acceder a los sitios indicados en la foto.



Acercamiento a la puerta y ahora.....



La doctora, para que nos crean (claro que con el fotoshop y demás, quién puede asegurar que esto sea verdad)⁴.

⁴ Según el obispo de Cloney (para los de Ulises) y Platón, de todas maneras esto no sería verdad, pero quién le puede creer a dos “idealistas consumados”.



Ahora 'desde dentro' (¿?); claro que el reloj de sol tienen que suponerlo porque la niebla nos jugó una mala pasada.



Me he devuelto (en la secuencia fotográfica quiero decir, no que me haya vuelto a Machu Picchu), para mostrar la ubicación del templo del sol, que probablemente era el sitio 'más sagrado'⁵ del lugar. ¿Saben por qué? Porque el primer Inca (Rey, soberano, amo, o como quieran llamar al tirano de turno), astuto él, se inventó que él era hijo del sol, que para los Incas era el dios de verdad⁶ y por lo tanto, un templo dedicado al padre -del Inca-⁷ era como si fuera dedicado a él (al Inca de turno).

⁵ Sea lo que esto quiera decir.

⁶ ¿No les suena familiar la joda?

⁷ ¿No les suena familiar?



El templo del sol desde arriba. Debajo de él está el llamado mausoleo (aunque aquí no se encontraron muertos) y en los alrededores estaba la vivienda del Inca.



Parte de las habitaciones del Inca.

La persona cuya cabeza está señalada en la foto era la guía, y a la señora le debió costar lo suyo el tener que ‘aguantarse’ a los colombianos, porque para “para mal de nuestros pecados” (y de los de ella), los 7 del “tour” éramos colombianos. Y créanme, somos ‘una caspa’:

- Los dos personajes a la izquierda, suponemos que marido y mujer, iban con la hija o la nieta (unos 24 años) la cual en un momento dado resolvió no seguir, ‘de lo cansada que estaba’ y ‘se perdió’. Posteriormente, ese mismo personaje, la joven quiero decir, en el tren de vuelta, fue capaz de decir que a ella la arqueología la traía sin cuidado, que era cansona. Lo cual está bien, si fuera un ‘turista básico’ como nosotros, pero la seño... se acababa de graduar (suponemos por lo que alcanzamos a chismear) de antropóloga. El ‘padre’ le preguntó si no

tenían que cursar esa asignatura, y ella muy campante dijo que sí pero que ella había hecho un trabajo distinto, etc.

- Otras dos señoras empezaron la visita solicitando a la guía que el grupo (nosotros incluidos) debíamos “ponernos de rodillas y solicitar al sol permiso para entrar al lugar”. La guía, afortunadamente, ni se dignó contestar.
- Y nosotros, pues ya nos conocen y no creo que fuéramos muy buenos compañeros de los demás.



El mausoleo.



Este es el otro lado, llamado “Barrio Industrial”, porque allí, se supone, quedaban los talleres (¿De qué? Ni idea).

Y falta el reloj de sol prometido, pero desgraciadamente las fotos se encuentran atascadas en un teléfono. Y para 'peor de males' de aquí en adelante la cámara dejó de funcionar (se descargó) y por lo tanto (no hay que ser muy 'vivos' para entenderlo) del resto del paseo a Machu Picchu no hay fotos, por lo cual los tengo que dejar "en babia".

Espero que al menos no se hayan aburrido mucho y quizás cuando nos encontremos, podamos comentar algo de lo que pudimos mostrar.

Vale, MT y LE.

