

TONY NEGRY & ERIC ALLIEZ:

Paz y guerra

La paz “posmoderna”, contemporánea de la guerra y la barbarie, se constituye en institución “posdemocrática” de un estado de excepción permanente: es, entonces, la reducción de la soberanía al desequilibrio del terror.

RÉMY HERRERA:

Bajo la mundialización:

Crisis y guerra

La crisis global es la crisis del sistema mundial capitalista, entre un mercado global (con excepción del trabajo) y la ausencia de un orden político a escala mundial.

MÓNICA ZULETA:

Del internacionalismo al nacionalismo: Rumbos del conflicto armado en Colombia

Mediante la concepción de poder de M. Foucault, se presentan alternativas analíticas frente a lo global y lo local.

JORGE ALONSO:

El movimiento zapatista, novedad que rompe las etiquetas

Un movimiento cívico y militar que no busca el poder, se opone a la política tradicional y suscita la construcción de un poder popular, incluyente, respetuoso de las diferencias y la diversidad.

HERACLIO BONILLA:

Sendero luminoso en la encrucijada política del Perú

Las alternativas políticas del Perú actual y el lugar de la subversión armada.

ERNESTO HERNÁNDEZ:

Colombia: Paloma maquiavélica

La doble hibridación narco-neo-liberalismo y narco-neo-guerrilla, y un Estado que tiende cada vez más a “organizar” sus formas institucionales de la excepción permanente.

INGRID BOLÍVAR & LORENA NIETO:

Supervivencia y regulación de la vida social: La política del conflicto

El trabajo parte de las denominadas *situaciones tipo* y de dinámicas de “supervivencia” y “regulación” que exigen repensar los supuestos con que se analiza la violencia política.

RAFAEL SANDOVAL:

La resistencia como forma de hacer política del zapatismo ante la IV Guerra Mundial contra la humanidad

En este contexto, la articulación de resistencia y rebeldía contra la globalización neoliberal, es relevante como nueva forma de hacer política.

PABLO ANGARITA:

Conflictos, guerra y violencia urbana: Interpretaciones problemáticas

Ubicado el contexto histórico-social, se muestra cómo en los últimos años se ha intensificado la violencia en Medellín, con rasgos típicos de guerra. Esto es analizado aquí críticamente, al igual que el tratamiento dado por el gobierno.

ELSA BLAIR & LUZ MARÍA LONDOÑO:

Experiencias de guerra desde la voz de las mujeres

A partir de una concepción de la guerra como construcción cultural, las autoras interrogan los efectos de la misma sobre su identidad femenina.

VICTORIA GONZÁLEZ:

Lo que decimos es

La cosmovisión maya, el poder de la palabra y la recuperación del sentido en la simbología identifican al Zapatismo y lo proyectan más allá de las denuncias de explotación y pobreza.

PEDRO BRIEGER:

Del 11 de septiembre a la ocupación de Irak

Analiza las motivaciones de Estados Unidos para invadir Afganistán e Irak y cómo construyó la legitimidad para ambas guerras.

MARY LOUSE PRATT:

Asalto rápido y ataque preventivo.

El teatro doméstico de la guerra y las nuevas disidencias

Las tácticas para reprimir la disidencia doméstica en EE.UU. son las mismas que se aprovechan militarmente en el exterior. La derechización actual en EE.UU. tiene antecedentes en el macartismo y la Primera Guerra Mundial, ayudada por la monopolización de los medios.

EDWARD SAID:

La condición árabe

El problema de raíz es la separación entre gobernantes y gobernados el miedo esencial a la participación democrática

MARTIN KALULAMBI:

Las guerras en el África

La dificultad de sus regímenes para construir la nación que dicen defender. La crisis del Estado-Nación y la difícil gestión de la diversidad.

SANTIAGO DE PABLO:

Violencia sin guerra: La sociedad vasca y el terrorismo de ETA en el umbral del siglo XXI

En el País Vasco no hay una guerra sino un enfrentamiento entre una minoría y una sociedad vasca plural, mayoritariamente contraria al terrorismo.

MIGUEL Á. URREGO & JOHANNA PARRA:

Capitalismo, guerra y nación

La guerra como instrumento del capitalismo en los dos últimos siglos. La violencia surge por la acumulación de capital y por el necesario control de los mercados y materias primas. La ‘globalizada’ guerra contra el terrorismo del presidente Bush, los EE.UU. con su mentirosa guerra preventiva que alcanza nuestro territorio nacional.

JOANE ÁNGEL:

Fronteras etnosexuales en zonas de guerra

Señala paralelos entre la heterosexualidad masculina y el nacionalismo contemporáneo, y describe su despliegue como arma de guerra.

ANA MARÍA MIRALLES:

Naciones... ¿Unidas?

Las Naciones Unidas han vivido bajo la presión del entorno conflictivo y el juego de fuerzas de las relaciones internacionales. La presencia más fuerte de las ONG sirve ahora como contrapeso a la nefasta globalización neoliberal.