

***Debates sobre ciudadanía y políticas raciales en las Américas Negras*, de Claudia Mosquera Rosero-Labbé, Agustín Laó-Montes y César Rodríguez Garavito (eds.)**

Bogotá, D. C.: Universidad Nacional de Colombia, Universidad del Valle, 2010, 988 páginas.

Margarita María Rodríguez Morales*

Universidad Nacional de Colombia

Desde la visibilización de los aportes de la investigación académica a los temas relacionados con la población afrodescendiente en las Américas, raza, racismo y discriminación racial, el libro *Debates sobre ciudadanía y políticas raciales en las Américas Negras* invita a conocer las discusiones actuales en el campo de los estudios sobre “raza” en las Américas Negras y presenta varias perspectivas de análisis que evidencian la necesidad de reflexiones que, desde las ciencias sociales, contribuyan al desmonte de imaginarios y prácticas que durante siglos han perpetuado las jerarquías racializadas en el contexto americano.

En el recorrido que sugiere el texto se hace evidente un interés transversal de los editores por reunir reflexiones de distintos autores y autoras que trabajan en el tema racial desde distintas disciplinas, enfoques teóricos y conceptualizaciones. Sin embargo, el eje conductor es la visibilización de la “raza” como variable, como signo y como realidad material que ha incidido en los órdenes sociales en los que vivimos.

Tales aportes nos invitan, también, a la reflexión y a la formulación de algunas preguntas: ¿cómo repensar los órdenes sociales para erradicar estas diferencias?, ¿cómo establecer nuevas formas de pensar las estructuras sociales racializadas?, ¿cuáles estrategias debemos implementar para ir más allá de las creencias que ocultan el racismo y la discriminación racial y, poder así, dar cuenta de las dimensiones del problema de exclusión? Son estas las preguntas que intentan responderse, dejando siempre la apertura para el debate. Los veintidós artículos responden de manera transversal a estas preguntas y dan cuenta de que estas construcciones

* Trabajadora Social y candidata a magíster en Estudios Sociales de la Ciencia de la Universidad Nacional de Colombia. Integrante del Grupo de investigación sobre Igualdad Racial, Diferencia Cultural, Conflictos Ambientales y Racismos En Las Américas Negras - IDCARÁN, del Centro de Estudios Sociales CES de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia.

Correo electrónico: mmrodriguezmo@unal.edu.co

sociales, que se materializan en los órdenes sociales, que aún estructuran los diversos contextos americanos, produjeron y siguen produciendo dinámicas particulares que no pueden ser obviadas y, por el contrario, deben ser visibilizadas y analizadas en la búsqueda de una real inclusión de los distintos grupos étnico-raciales y de la reformulación de los ideales de igualdad de derechos para lo que se ha denominado *ciudadanía*.

En resumen, el texto plantea de manera sugerente el papel que desempeña el concepto de “raza” y sus consecuentes procesos de construcción de sociedades racializadas en las Américas Negras. Ello estrechamente ligado a la presencia del racismo como ideología que se concreta con prácticas y estructuras excluyentes materializadas en la cotidianidad de pueblos y comunidades afrodescendientes en las Américas Negras.

De acuerdo con la estructura básica del libro, los temas se exponen en cinco apartes: el primero de ellos, “Modernidad, globalización y formaciones raciales”, aborda la conformación de órdenes socio-raciales desde distintas perspectivas. Inicia con un reconocimiento histórico del surgimiento del concepto de “raza”, luego pasa a analizar la diferencia racial como mecanismo de sujeción social y profundiza en ello bajo una crítica a la *colonialidad del poder* en relación con dicho concepto. Esta primera parte también incluye un análisis de la configuración de los regímenes global-raciales, que en el marco del capitalismo se valen de categorías como “raza” y sexo o género para regular, subordinar y crear un régimen de dominio de unos sobre otros. Este aparte finaliza con un análisis histórico de la política afroamericana y del contexto colombiano, en el que se evidencia la interrelación de los movimientos sociales afro-latinoamericanos con la organización social y política del continente, y la forma en que la sociedad civil afrodescendiente ha desempeñado un papel relevante en la organización política de la región.

El segundo aparte del libro denominado “Raza en la historia y sociedad colombiana” está compuesto por cuatro capítulos que dan cuenta de la presencia temprana de estructuras racializadas en Colombia desde la sociedad colonial, de la forma en que estas se transformaron —sin desaparecer— durante la creación de la república y cómo se han mantenido hasta la contemporaneidad. De manera puntual, los autores analizan la existencia de las prácticas racistas en Colombia antes del desarrollo y la consolidación de la idea de raza en el siglo XVIII, así como el proceso de construcción del pensamiento racial en Colombia, ligado a procesos de carácter económico y político, y los usos que se dieron al concepto de “raza” en los siglos XIX y XX. Con esto los autores evidencian, además de las fuertes estructuras sociales racializadas y el papel activo de aquellos grupos excluidos en la denuncia de esas estructuras excluyentes, la construcción de propuestas políticas de transformación y la definición de una identidad nacional, procesos en los que participaron personajes como Manuel Zapata Olivella.

El aparte tres, titulado “Nación y ciudadanía”, está compuesto por seis textos que discurren sobre el complejo entramado de las relaciones

raciales en la construcción de nación en las Américas Negras; también retratan la existencia de significaciones particulares para ciertos grupos sociales —determinados en este caso por el color de piel— y establecen la configuración específica de lo que se entiende como ciudadano(a). Estas cuestiones ponen en evidencia las contradicciones entre un discurso de inclusión e igualdad formal y las prácticas del Estado que marcan constantes diferenciaciones racializadas entre los ciudadanos.

El cuarto aparte del libro “Racismos y derecho”, formado por dos capítulos abordan, desde distintas perspectivas, la relación entre el racismo y el derecho constitucional colombiano. En el primer capítulo se desarrolla una teoría propia sobre el racismo no solo como un fenómeno propio del nivel de las ideas, sino que muestra la manera como trasciende al nivel de las prácticas. El segundo capítulo contiene un análisis de los abordajes del derecho constitucional al tema racial en Colombia, dado que existe una ceguera al color, sustentada en el mito de la nación mestiza que lleva a obviar las discusiones raciales.

El quinto y último aparte, “Procesos censales y políticas étnico-raciales”, está compuesto por cuatro artículos que dejan en evidencia la importancia de reflexionar sobre una de las principales formas mediante las que se reconoce la existencia de distintos grupos poblacionales en los órdenes sociales contemporáneos: las estadísticas raciales. Mientras que en el primero de los capítulos se hace un análisis crítico del abordaje de las ciencias sociales al tema de la raza y la forma en que estas han contribuido a mantener la estratificación racial desigual de la sociedad, los tres restantes capítulos se basan en las estadísticas raciales para analizar la heterogeneidad de la población negra y afrocolombiana, la incidencia de las significaciones de lo étnico y lo racial en estas mediciones, y apuntan a la importancia de la “visibilidad estadística” como herramienta para el estudio de las múltiples realidades de dicho grupo poblacional, así como de la formulación de políticas públicas diferenciadas.

Luego de recorrer las cinco partes de este libro, es claro que las “razas” existen. Esta categoría plural crea significaciones compartidas socialmente acerca de lo que ellas son (la forma en que definen la diferencia entre individuos) y, por consiguiente, de la forma como operan en las estructuras sociales para establecer órdenes diferenciados. Pero es quizás la incidencia de los órdenes raciales en las configuraciones contemporáneas de lo que entendemos como ciudadanía y nación, la que convoca a la mayor parte de los(as) autores(as) de este libro. A su modo, cada uno(a) expone de manera reflexiva las incidencias de lo que entendemos como “raza” en órdenes sociales, estructuras de naciones en proceso de consolidación o en los discursos de derechos de una ciudadanía que se ha proclamado como diversa y heterogénea.

Una lectura juiciosa del libro permite comprender las dinámicas históricas que han existido —y siguen existiendo— frente a la creación de jerarquías sociales de ciertos grupos hegemónicos sobre otros grupos oprimidos, en razón de su color de piel. Igualmente, es una invitación

al desarrollo de mayores proyectos de investigación académica que busquen abordar temas como racismo y discriminación racial, la justicia y las intersecciones entre distintas formas de opresión; invitación que trasciende el ámbito académico y pretende llegar a espacios institucionales, políticos y de los movimientos sociales del país. La conclusión de esta reflexión aparece en forma de propuesta en defensa de la implementación de medidas de acción afirmativa para la inclusión de personas negras y afrodescendientes en espacios como la educación y el trabajo.

Bibliografía

- Laó-Montes, A., Mosquera Rosero-Labbé, C. y Rodríguez Garavito, C. (eds.).
(2010). *Debates sobre ciudadanía y políticas raciales en las Américas Negras*.
Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Universidad del Valle.