



Profesor César Uribe Piedrahita.

EDITORIAL

CESAR URIBE PIEDRAHITA

Bodas de Plata Profesionales.

El día 16 de marzo de 1920, en la Universidad de Antioquia, César Uribe Piedrahita obtenía el título de doctor en Medicina y Cirugía, con un original estudio, "Apuntes para la Geografía Médica del Ferrocarril de Urabá", sobre patología regional de su departamento. Fue su presidente de Tesis el eminente maestro antioqueño doctor Gabriel Toro Villa, uno de los precursores de la medicina tropical en Colombia.

*Desde esa época comienza a perfilarse en él, un gran sentido de observación, una sed inaplacable de sensaciones y de sabiduría: patología regional, pian o bubas, paludismo, disenterías producidas por protozoarios o bacterias, venenos usados por los indios Catíos en sus mortíferos dardos (veneno de Niaara) el veneno de la rana *Dendrobates chocoensis*, los pelos urticantes de los gusanos y arañas, plantas de propiedades medicinales, el zumbido de las abejas... todo! inquietudes ya esbozadas cuando estudiante, desde que, entre lo infinitamente pequeño y su retina insaciable, se interpusieron las lentes microscópicas... Así, descubrió para nosotros, el hematozoario de las aves, un buen día al ver erizados y enfermos los "copetones" del parque de Medellín, tumbados por los dardos intraglobulares de los plasmodios... No creo que la avidez enfermiza de Leeuwenhoeck, a través de sus lentes de aumento superpuestos, fuera superior a la de este hombre de cabellos rojos, verdaderos filamentos de asbestos encendidos por un cerebro en permanente combustión!*

De allí en adelante, multiplicándose cada vez más, en ritmo que supera al plasmoidal, es imposible seguirle con cuidado y juzgar a cabalidad su mentalidad proteiforme. Y así, lo vemos partir con su microscopio al hombro por las tierras del Chocó, Bolívar o Atlántico, siempre al servicio de la comunidad, en contacto con los desamparados, codo a codo con el campesino o los indiecitos, siempre

listo a servir con desinterés y alto espíritu científico a su pueblo y a su ciencia.

Pero él no anda solo. En su largo peregrinaje, primero por el país y después, por casi todas las zonas del planeta, ha sido su compañera inseparable, parte de su ser, su esposa, doña Lucrecia Uribe Lince, "eje científico y escudo espiritual y moral del parasitólogo", dama por múltiples razones superior. Ella, fue algo así como un núcleo salvador, cargado de purísima cromatina, que en buena hora entrara a formar parte vital y directriz, de un estupendo ser unicelular (único) de extrañas complacencias, dispuesto a surcar todas las aguas, a llegar al estado ínfimo, con tal de vivir, no importa cómo, por el sólo ideal de ser primo de la Arcella de ojos escarlata.... "íntimo" de las algas, permanente admirador y compañero del infusorio sorprendente, que realiza el milagro de la vida con sólo dos núcleos.... de ver bien de cerca y tocarle el "hombro blando" a la amiba que esconde el secreto de su reproducción a los hombres "curiosos", que se han superado hasta ponerse córneas de aumento para observar el espectáculo de los seres que no mueren.... De encontrar el secreto de la materia que se desintegra y desentrañar el fenómeno fantástico de los coloides que se organizan y viven!....

"Ven, sal de allí", parece que le hubiera dicho una voz misteriosa.... Y él obedeció.... "Considera al ser multicelular, el hombre, como una unidad. Al medio líquido donde viven tus "amigos", los protozoarios, como el ambiente donde se mueve el Homo sapiens.... No olvides que fuimos infusorios y anélidos.... El hombre, en su afán de superación en su evolución ontogénica, recuerda "subconscientemente" todo lo que fué y lo repite! Fíjate que no hacemos más que copiar sus organizaciones.... Vivimos en sociedad, nos agrupamos en colonias, nos distribuimos el trabajo.... ni más ni menos que los rizópodos primitivos! Vivimos los unos a expensas de los otros. Somos parásitos, comensales o patógenos! De algunos no sabemos cómo viven, de otros que han azotado la humanidad con el "flagelo" de la guerra.... Nota cómo se "enquistan" los usureros, y se fragmenta "eschizogónicamente" el dadivoso... Y conserva el honrado, ante el ácido de la maledicencia, su "periplasto" intacto y el "axostilo" de su moral, como un escudo transparente.... La noche interminable de aquel ambiente, iluminada a ratos por microorganismos fosforescentes o por la linterna rojiza de las arcellas, también la encontrarás en nuestros polos, en sus incadescencias boreales.... La clorofila vivificante de las algas, aquí también, cantando en todas las hojas, dispersa sobre la faz de la tierra. No hay comparación, entre una flor sumergida y la arrogancia esplendorosa de una rosa o la candidez imponente de una orquídea.... Toma

una cuchilla grande y corta la tierra. Verás cuántas cosas interesantes vas a encontrar. La arqueología te seducirá, tanto, como un cementerio de foraminíferos.... Ven, mira hacia arriba y hacia abajo. Sé espectador de esta tierra maravillosa"....

Y se hundió en la Naturaleza, "Cuna y sepulcro eterno de las cosas". Y fué formidable observador. Incansable investigador. Ya, con las lentes que agigantan los objetos. Metido en los pasadizos oscuros de la prehistoria. Sobre el dorso arremolinado de ríos tormentosos, en un pedazo de madera, como vértebra dislocada.... Con los "indiecitos, sus "compas", sus amigos de siempre. Con el sol a la espalda o sobre las espaldas del sol! En la fastuosa Universidad o en la humilde institución. En las Deltas del Nilo, en las costas del Mediterráneo o del Darién. En la ciudad Luz o en las tierras teutonas. En las selvas del Africa o en las petroleras venezolanas. En la quietud abacial de los monasterios; en el ruido estridente de los cabarets bostonianos (donde bailó un día la canción del hambre!). Aislado del torbellino humano; enrolado en sus aguas de revolución, siempre con su compañera, Uribe Piedrahita ha vivido la vida en toda su plenitud. Diríase que "vitalmente" ha sobrepasado el siglo y vive todavía, lleno de energías y optimismo, para dicha de sus amigos, bien de la sociedad y orgullo de su pueblo.

Delicado y fuerte como el ala de un díptero, Uribe Piedrahita, el "mono César", ha buscado lo imponente, lo bello, y lo fantástico, y lo ha encontrado! En la mitosis de una amiba o en la floración de una orquídea. En el registro de su flauta en la hora en que se amortiguan los sonidos.... En el traquido de las "tambochas" que se devoran la selva! En la quema de los montes. El aullido de los animales salvajes. La silueta de una garza en el pantano. El pececillo de color que besa mil veces el agua.... Un tren iluminado por la espesa montaña. Una balsa, apagada, río abajo.... El atardecer en el Caribe; el despertar del alba en los Llanos.... La "Boca del Monte". Una bandada de guacamayos.... El galope de un potro salvaje, o un funeral indígena....

El egoísmo, no conoce su morada. No se contenta con gozar solo todo lo que sus sentidos han grabado a través de sus peregrinajes. Este espíritu sensible, capta lo bello y lo sublime y los interpreta y reproduce originalmente. Antes que la nota se apague, y el color y la forma se disuelvan en lo etéreo o en la degradación de la materia, ya él los ha "fijado" con el bicloruro de mercurio de su sensibilidad artística (como presuroso fija el frágil rizópodo antes que desaparezca....) y entonces, las notas maravillosas del ave revivirán para solaz de los que no fueron a la selva, tan pronto sus labios humedezcan la boca de madera de su flauta.... y el atarde-

cer y las orquídeas, renacerán para siempre en la policromía de sus acuarelas que no mienten. Y lo que no alcanza a caber en los trazados elegantes de su pincel, en la escala de su flauta, lo escribe! "Mancha de aceite", concebido en las petroleras de Venezuela y "Toá", vivido y soñado en la manigua colombiana, libros de una vasta difusión, son clara muestra de sus aptitudes literarias. Por eso, Uribe Piedrahita, es músico, dibujante, acuarelista, tallador de madera, escritor, poeta y maestro!!

El ramo médico de su predilección lo es la Parasitología y en especial la Protozoología. Su nombre está unido a grandes contribuciones, especialmente a la biología de la *Endamoeba histolytica*,

A su regreso de Harvard fue encargado de la dirección del Instituto Nacional de Higiene Samper Martínez y luego, invitado por el Decano de la Facultad de Medicina, fundó la Cátedra de Parasitología y la regentó brillantemente por espacio de 14 años. Por razones que no es el caso comentar, presentó renuncia de su cargo, y después de un largo período de separación de su Escuela, ha sido de nuevo llamado por el actual Decano, y aquí lo tenemos con sus grandes conocimientos, dispuesto a servir y enseñar a sus muchachos. En la actualidad se acaba de fundar, por su iniciativa, el Departamento de Parasitología, contando entre su profesorado, a su discípulo, amigo predilecto y eminente entomólogo, el doctor Ernesto Osorno Mesa.

Uribe Piedrahita ha representado en forma sobresaliente a nuestro país en Congresos científicos y Universidades, poniendo en alto la ciencia médica colombiana. En el Congreso Indigenista de Méjico, recientemente, su trabajo sobre la patología chibcha recibió Mención de Honor, siendo en la actualidad considerado como autoridad en la materia. El rey Faruk lo distinguió con un pergamino.... Harvard lo trató como a niño mimado.... Washington, Nueva York, El Cairo, han escuchado sus disertaciones y ha presidido sus sesiones científicas....

Ultimamente, en un máximo esfuerzo económico e intelectual, logró fundar los Laboratorios Cup, prestigiosa casa de productos farmacéuticos y biológicos, honra de nuestra medicina nacional, del más alto sentido ético, que por el alcance de sus labores de investigación, en el ramo de la Farmaco-dinamia, especialmente sus brillantes estudios sobre digitálicos colombianos, *Nerium Oleander*, etc., bien puede ostentar el título de Instituto Científico CUP.

Sólo me resta desearles, a este hombre singular y a su compañera inseparable, muchos años de vida y el deseo ferviente ya manifestado por alguno, de que alcancen a festejar sus bodas de oro conyugales, sincrónicas con su profesión.

ALFONSO BONILLA-NAAR

TRABAJOS CIENTIFICOS

Los siguientes trabajos hechos en Harvard y en gran parte citados en textos norteamericanos, distinguen al Profesor Uribe Piedrahita y honran a nuestra ciencia:

"Nuclear division in the trophozoites of *Endamoeba histolytica*". Depto. de Patología comparada en la Universidad de Harvard. Reimpreso del National Academy of Sciences. Vol. XII. N^o 5. Mayo. Biblioteca de la Facultad de Bogotá. Folletos, 7536.

"A common infusión flagellate occurring in the cecal contents of the chicken". Reimp. del Journ. of Parasitology. Dic. Vol. VIII. Biblioteca de Bogotá. Folletos. 7536.

"Observations on the development of *Heterakis papillosa* Block in the chicken". Harvard Med. School. Journal of Parasitology. June. Vol. VIII. Bibl. Fac. Bogotá. Folletos 7536.

"*Alaria arisaemoides*. N. S. P. A. trematode from *Vulpes Fulva*". Parasitology. Vol XIX. N^o 2 August. Cambridge at the University Press. Bibl. Bogotá. Foll. 7536.

"On the biology and life history of *Rhodnius Prolixus* Stahl" Reimp. Journal of Parasitology. Dic. Vol. XIII. Bibl. Fac. Bogotá. Foll. 7536.

"Infección del *Rhodnius Prolixus* Stahl por el *Tripanosoma cruzi* y el *Tripanosoma rangeli*". Minerva. Bogotá. Reproducido en la Rev. Med. Quirúrgica de los Hospitales. Bogotá. Noviembre, 1929.

"Notas sobre un tripanosoma de los bovinos de Colombia". Revista Médica de Colombia. Pág. 701. Vol. Bibl. 6457.

"Una nueva especie de cercaria cistófora de la Sabana de Bogotá". Publicaciones del Laboratorio Cup. Junio. 1944.

En preparación, actualmente:

"Informe preliminar sobre el veneno *Niaara*, usado por los indios Catíos para envenenar dardos".

"El veneno de la Rana *Dendrobates Chocoensis*, usado por algunas tribus indígenas de Antioquia para envenenar dardos.

"Las flechas Rayas de los indios guajiros".

"Anotaciones morfológicas sobre *Prowazekella lacertae*". Una especie de *Mixobolus* (*M. pfeifferi*?) en la vesícula biliar de la Rana Palmipes de los llanos orientales de Colombia".

"*Trichomonas* parásito en el intestino de una lagartija".

"Estudio sobre: *Alaria* Sp. parásito del intestino de un *Ibideo Phimosus berlepschi*. Llanos Orientales de Colombia".