

## NOTA EDITORIAL

### SUEÑO Y MUERTE....

Profesor *Abraham Salgar*.

"Le parecía que la sangre de los demás seguía el curso de sus venas"....

**Un delirio sereno denunció la última conexión....  
El puente levadizo de la conciencia dejó escapar de sus goznes un gemido claudicante. Se rendía el gran castillo, sin ruido de armas, como los caballeros de verdad se rinden ante la palabra vencida....**

*Discurso pronunciado en el recinto de la Academia Nacional de Medicina por el doctor Alfonso Bonilla-Naar.*

*Señores:*

*Hay un instante en la existencia humana en que el ser, cansado de morir, se entrega al sueño.... Sueño y Muerte, gemelos inseparables, hijos de un mismo enigma; la intoxicación. Ante la vida se presentan con fisonomías en apariencia, distintas. Para el vulgo, como esquelética figura, de sayal blanco cubierta, la mano y la hoz confundidas.... y ante la ciencia, como el compañero inseparable del hombre, aún desde el período embrionario, que cuando no duerme con él, lo acompaña despierto!.... Y pensar que en los primeros años, cuando la vida brota exuberante, cuando las superficies crecen como los cuadrados y la asimilación llega al máximum, confundiendo con la inmortalidad, tú, sueño exquisito con alma de muerte, nos acompañas, haciendo del día, noche interminable; y, cuando al final de la jornada, todo hace indicar que el desenlace imperioso se avecina, tú, que nos brindas la muerte por contados, después que asiduo nos acompañaste cuando niños, y de tu mano íbamos por los parques encantados de la inconciencia, tú, oh! sueño, te vuelves esquivo para el anciano y lo martirizas, haciendo de*

la noche, día inacabable, pretendiendo con ello prolongar la vida....

La ciencia te ha descubierto y por eso ahora te imploro, para que en adelante, brindes vigilia a los niños y a la juventud y seas más constante cuando la vejez toque a las puertas de la materia; para no tener que atraerte con la golosina de los barbitúricos, en pequeñas noches de uremia....; para que el día que te pertenezcamos para siempre, no sea otra cosa que pasar, sin esfuerzos, dulce-mente, de una noche más corta a una noche más larga.... Recuerda que el hombre es un animal de costumbres. Acostúmbrenos a tu presencia, que es agradable....

La muerte, hecha sueño, parece habernos escuchado. Con mano delicada, sutilmente, sin que el maestro lo notara, una a una fue desconectando las neurofibrillas del cerebro imponente, aislándolo del mundo exterior, como lo creyera Cajal.... Un delirio sereno, denunció la última conciencia.... El puente levadizo de la conciencia, dejó escapar de sus goznes un gemido claudicante. Se rendía el gran castillo, sin ruido de armas, como los caballeros de verdad se rinden ante la palabra vencida.... La pupila dilatada, el pulso lento, el metabolismo descendido, llena la sangre del anhídrido carbónico que acidifica.... oscura, cargada de las "ponógenas", sustancias provenientes de la asimilación, que según Preyer, como el cloroformo, tendrían la capacidad de producir el sueño, diríase que el maestro dormía, profundamente, tranquilamente, como en sus bellos tiempos de infante!.... ¿Y quién podría dudar que estaba dormido?.... La agonía, en él suare, en que el ronquido gutural presagiaba su entrada en las zonas ignoradas, ¿por qué, señores, ahora es síntoma de muerte y en sus noches de gran cansancio, el mismo sonido denotaba, sueño profundo y "reparador"? ¿Es que la muerte es un sueño?....

Jueves Santo. El mundo abre sus ojos de piedad, viste su alma de negro, y se entrega a la oración en un gesto que ha sobrepasado los siglos.... Va a la casa de Dios, siente en su carne los martirios y en el alma el divino destello.... Visita los Monumentos. Acompaña a Cristo en su Calvario y seguro está de su resurrección!....

Jueves Santo, 29 de marzo. Última caída en la Viacrucis de un santo laico. No puede más y con resignado gesto de creyente, entrega su alma al Señor, que sufre a la par y aún no ha muerto.... Sus restos mortales, en Capilla Ardiente de reconocimiento y admiración terrenas, son visitados por almas que llevan un doble luto, y oran ante su monumento laico, discípulos y amigos....

Imposible que el alma vuelva por los senderos de la materia que se desintegra! Por eso, en el cuadrante del sentimiento, la aguja fatídica marca una hora de desesperación apresurada por segundos de abatimiento.... No había campanas mayores que le dije-

*ran adiós!.... Sólo, como arrancado del madero sagrado, oiría el traquido lúgubre, desapacible, de las matracas, campanas de la Pasión....*

*Profesor Abraham Salgar: Maestro querido, colega insuperable, padre amantísimo, hombre que consumió su vida entre la ciencia y la caridad: la sociedad pierde a uno de sus mejores valores, y está de luto por vuestra partida; vuestros hijos, los de la sangre, y vuestros discípulos, los hijos del espíritu; los colegas, vuestros hermanos de todas las horas; los académicos, compañeros de altas disciplinas; el Alma Mater de nuestra Escuela, y los pacientes, en quienes siempre visteis "compañeros en el dolor", fiel al juramento de Maimónides, quieren presentaros el último saludo, y para ello, dejan que el verso emocionado y justo de Antonio José Restrepo, interprete a cabalidad sus sentimientos:*

*"Del ajeno gemido ni una nota  
Se escapó sin vibrar en tus oídos:  
De cada llanto te mojó una gota.*

*Como otros van del oro a los ruidos  
O cual turba en tropel hacia el magnate,  
Ibas tú del humilde a los plañidos".*

*Marzo 31 de 1945.*