

# de SOÑADORES DE PAJAROS

Santiago Mutis D.

## I

Abajo, cubriendo la voz imantada de los abismos,  
está el cielo  
el eco  
jugoso  
de sus juegos inmensos,  
el limpio  
vértigo  
columpiando el vuelo  
de los pájaros  
que chillan  
y pican la flor del aire  
entre las rocas  
como gestos  
como gritos  
como rastro de los rayos del sol  
como la petrificada boca del cielo  
que nos llama con su vivo silencio  
a un hondo espejismo:

Quien se lanza al lago  
buscando el azul del cielo  
cae y asciende  
al fugaz asombro de un alto silencio.

## ENTUSIASMO

Casas dormidas en la luz de mi mano,  
barcos atrapados en un sueño,  
castillos que crecen, como el bosque,  
equilibristas del aire,  
una tormenta de nieve  
con forma de mujer, de ángel  
que es el silencio,  
juguetes, y piedras de la luna,  
cajas en donde el tiempo no cuenta,  
catedrales enjauladas, como pájaros,  
mapas para viajeros, de este mundo  
y de los otros,  
campanas que quiebran el viento,  
voz de los espejos y de las constelaciones,  
nubes del mundo y de las grandes alturas, y abismos  
de quien los contempla,  
aves y estrellas del cielo, utopías  
de la luz  
cruzada de eclipses, lentos  
como el azul eterno  
de quien no duerme

y una línea de sombra en tu rostro, un antifaz,  
la sombra de un pájaro al atardecer  
que tú imaginas

y dejas el mundo dentro de una burbuja  
y vemos tan solo  
un caracol  
antiguo  
como la madeja invisible  
que la luna teje, diáfana  
en sus vueltas

y el desierto está en un cofre  
como polvo de estrellas  
que milagrosamente calman la sed

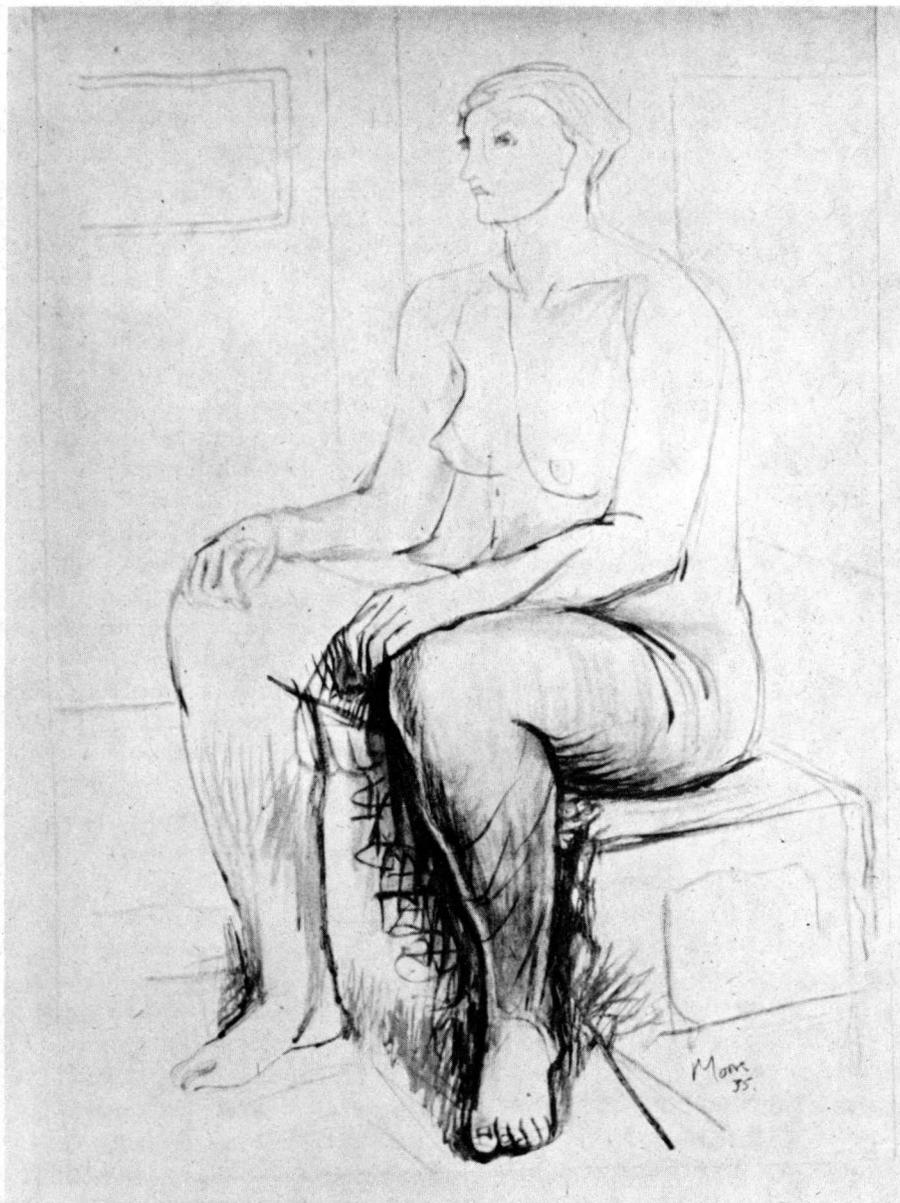
y una casa de cristal  
flota en los vientos  
como un relámpago  
o una llama para el viaje

y “el universo inverna en un cubo de hielo”.

Alrededor de ti,  
Joseph Cornell,  
arden como en una lámpara  
los astros y las noches,  
los grandes cruceros  
que nos llevarán al nombre de dios  
que es el cielo.

“La belleza es la eternidad”  
aquí abajo, entre los hombres.

**Moore Henry (1898 - 1986)**  
Escultor Inglés



**Dibujo del Natural**  
Aguada  
1935