

**INSTITUTO COLOMBIANO DE CULTURA**  
**Y**  
**UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA**

*FESTIVAL BEETHOVEN*

**Calendario y Programas**

**AGOSTO**

6. Sonatas para piano No. 4 (opus 7) --- No. 31 (opus 110) --- No. 7 (opus 10 No. 3) --- No. 23 (opus 57).
13. Sonatas para piano No. 19 (opus 49 No. 1) --- No. 5 (opus 10 No. 1) --- No. 27 (opus 90) --- No. 29 (opus 106).
20. Sonatas para piano No. 2 (opus 2 No. 2) --- No. 8 (opus 13) --- No. 12 (opus 26) --- No. 28 (opus 101).
21. Cuartetos de Cuerdas No. 1 (opus 18 No. 1) --- No. 8 (opus 59 No. 2) --- No. 12 (opus 127).
24. Cuartetos de cuerdas No. 2 (opus 18 No. 2) --- No. 9 (opus 59 No. 3) --- No. 3 (opus 18 No. 3) --- No. 16 (opus 135).
26. Cuartetos de Cuerdas No. 4 (opus 18 No. 4) --- No. 7 (opus 59 No. 1) --- No. 14 (opus 131).
27. Sonatas para piano No. 13 (opus 27 No. 1) --- No. 14 (opus 27 No. 2) --- No. 30 (opus 109) --- No. 9 (opus 14 No. 1) --- No. 21 (opus 53).
28. Cuartetos de cuerdas No. 5 (opus 18 No. 5) --- No. 10 (opus 74) --- No. 15 (opus 132).
31. Cuartetos de cuerdas No. 6 (opus 18 No. 6) --- No. 11 (opus 95) --- No. 13 (opus 130) --- Gran Fuga opus 133)

## SEPTIEMBRE

2. Sonatas para piano No. 3 (opus 2 No. 3) — No. 17 (opus 31 No. 2) — No. 10 (opus 14 No. 2) — No. 24 (opus 78 — No. 26 (opus 81a).
3. Tríos para violín chello y piano Opus 1 No. 1 — Opus 70 No. 2 — Opus 97 (Archiduque).
4. Los cuartetos para piano y cuerdas Mi bemol mayor — Re mayor — Do mayor.
8. Sonatas para violín y piano No. 1 (opus 12 No. 1) — No. 2 (opus 12 No. 2) — No. 3 (opus 12 No. 3 — No. 5 (opus 24).
10. Sonatas para piano No. 11 (opus 22) — No. 25 (opus 79) — No. 6 (opus 10 No. 2) — No. 15 (opus 28) — No. 18 (opus 31 No. 3).
15. Sonatas para violín y piano No. 4 (opus 23) — No. 6 (opus 30 No. 1) — No. 7 (opus 30 No. 2).
17. Sonatas para piano No. 20 (opus 49 No. 2) — No. 16 (opus 31 No. 1) — No. 22 (opus 54) — No. 1 (opus 2 No. 1) — No. 32 (opus 111).
18. Sonatas para violín y piano No. 8 (opus 30 No. 3) — No. 9 (opus 47) — No. 10 (opus 96).
28. Sonatas para cello y piano No 1 (opus 5 No. 1) — No. 4 (opus 102 No. 1).
29. Sonatas para cello y piano No. 5 (opus 102 No. 2).  
No. 2 (opus 5 No. 2) — No. 3 (opus 69).

## INTERPRETES

ALFONSO MONTECINO (las 32 Sonatas para piano)

CARLOS VILLA Y GWENNETH PRYOR (las 10 Sonatas para violín y piano)

PAUL TORTELIER Y HAROLD MARTINA (las 5 Sonatas para cello y piano)

CUARTETO PRAGA (los 16 Cuartetos y la Gran Fuga)

HUGO STEURER Y MIEMBROS DEL CUARTETO ENDRES (los 3 Cuartetos para piano — violín — viola y cello)

TRIO DE TRIESTE (Tríos opus 1 No. 1 — opus 70 No. 2 y opus 97)

EL FESTIVAL BEETHOVEN SE REALIZA EN EL  
TEATRO COLON COMO UN HOMENAJE AL  
COMPOSITOR EN EL SEGUNDO CENTENARIO  
DE SU NACIMIENTO.