

PROGRAMAS DE POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

FACULTAD	NOMBRE DEL PROGRAMA	MODALIDAD	FACULTAD	NOMBRE DEL PROGRAMA	MODALIDAD
	BOGOTA				
	1. FITOTECNIA —Genética y mejoramiento —Tecnología de la producción —Fisiología de cultivos	Magister		13. PATOLOGIA INFECTIOSA 14. DERMATOLOGIA 15. ANATOMIA PATOLOGICA 16. RADIOLOGIA 17. GINECOLOGIA Y OBSTETRICIA 18. PEDIATRIA 19. MEDICINA FISICA Y REHABILIT.	Espec. Espec. Espec. Espec.
	2. SUELOS —Pedología —Fertilidad			20. ENDOCRINOLOGIA 21. GENETICA HUMANA	Espec. Espec.
CIENCIAS	1. MATEMATICA 2. QUIMICA 3. FISICA 4. FARMACOLOGIA 5. ESTADISTICA 6. BIOLOGIA MARINA 7. SISTEMATICA —Botánica Zoología 8. MATEMATICA AVANZADA 9. CIENCIAS FISICAS 10. GEOFISICA 11. FISICA RADIOLOGICA —Radiofísica médica —Radiofísica sanitaria	Magister Magister Magister Magister Magister Magister Magister Magister Magister Magister Magister Magister	MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNICA	1. REPRODUCCION ANIMAL	Espec. Espec. Magister
CIENCIAS ECONOMICAS	1. ECONOMIA	Magister	ODONTOLOGIA	1. ESTOMATOLOGIA PEDIATRICA 2. ORTODONCIA 3. PERIODONCIA	Magister
CIENCIAS HUMANAS	1. FILOSOFIA 2. HISTORIA 3. LINGUISTICA	Magister Magister Magister	CIENCIAS Y MEDICINA	BIOQUIMICA	Magister
DERECHO	1. DERECHO LABORAL 2. DERECHO PENAL 3. DERECHO PUBLICO 4. DERECHO DE FAMILIA	Espec. Espec. Espec. Espec.	AGRONOMIA CIENCIAS VETERINARIA ZOOTECNIA INGENIERIA ICTA	CIENCIA Y TECNOLOGIA DE ALIMENTOS —Ciencias de Alimentos —Programamiento de Alimentos	
ENFERMERIA	1. ENFERMERIA CARDIO- RESPIRATORIA 2. ENFERMERIA EN SALUD MENTAL 3. ENFERMERIA EN SALUD OCCUPACIONAL 4. ENFERMERIA PERINATAL	Espec. Espec. Espec. Espec.		Seccional MEDELLIN	
INGENIERIA	1. SISTEMAS 2. TRANSPORTES 3. ESTRUCTURAS 4. SANITARIA 5. HIDRAULICA 6. GEOTECNIA 7. AMBIENTAL 8. POTENCIA ELECTRICA 9. MATERIALES Y PROCE- SO DE MANUFACTURA	Magister Magister Magister Magister Magister Magister Magister Magister Magister	CIENCIAS AGRONOMIA ARQUITECT. MINAS	1. MATEMATICAS 1. SILVICULTURA Y MANEJO DE BOSQUES 1. PLANIFICACION URBANA 1. APROVECHAMIENTO DE RECURSOS HIDRAULICOS 2. CIENCIA Y TEC. DEL CARBON	Magister Magister Magister Magister
MEDICINA	1. ANESTESIOLOGIA Y REANIMACION 2. CIRUGIA GENERAL 3. CIRUGIA PLASTICA 4. OTORRINOLARINGOLOGIA 5. OFTALMOLOGIA 6. NEUROCIRUGIA 7. UROLOGIA 8. ORTOPEDIA 9. MEDICINA INTERNA 10. NEUROLOGIA 11. PSIQUIATRIA 12. REUMATOLOGIA	Espec. Espec. Espec. Espec. Espec. Espec. Espec. Espec. Espec. Espec. Espec. Espec.	CIENCIAS AGROPEC.	1. SUELOS Y AGUAS 2. MATEMATICA AVANZADA	Magister Espec.
				Seccional PALMIRA	
			INGENIERIA	1. MATEMATICA AVANZADA 2. CIENCIAS FISICAS	Espec. Espec.



770115190006661
S45 484172

REVISTA

DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

Director: Rubén Sierra Mejía

Consejo de redacción: María Teresa Cristina, Ellie Anne Duque, José Granés, Pilar Mejía, Marco Palacios, Ramón Pérez Mantilla, Germán Rubiano Caballero, Carlos Enrique Ruiz, Nicolás Suescún, Erwin Von Der Walde.

EN ESTE NUMERO

Claude Simon / Dos Textos / 3

Jaime Jaramillo Uribe / Nación y región en los orígenes del Estado Nacional en Colombia / 8

Malcolm Deas / Garibaldi y Suramerica / 18

Fernando Charry Lara / Vicente Aleixandre y la poesía hispanoamericana / 24

Alvaro Mutis / Dos poemas / 31

Ernst Tugendhat / Racionalidad y moral en el movimiento por la paz. / 35

Néstor Madrid Malo / Origen y evolución de la estatuaria ecuestre / 46

Cavafis, Seferis, Mamalaki / Poesía griega moderna / 56

Emilio Yunis / Biotecnología y subdesarrollo / 62

COMENTARIOS: Alberto Saldariaga Roa / Historia de arquitectura colombiana / 79

Germán Rubiano Caballero / Cien años de arte colombiano / 80,

El Espacio en forma / 81

RESEÑAS: Eduardo García Aguilar / El delirio felipista de Alvaro Mutis / 82

Jaime García Maffla / Los Emisarios de Mutis / 83

Juozas Zaranka / Un Platón mexicano / 85

Víctor Florián / La historia de la sexualidad / 86

**REVISTA BIMESTRAL. SEGUNDA EPOCA. VOLUMEN 1. No. 4 y 5
DICIEMBRE 1985 – MARZO 1986 – BOGOTA – COLOMBIA**

Diseño, Diagramación y Coordinación Editorial: David Consuegra, Profesor de Bellas Artes.

Corrección de Textos: Zoraída Cadavid.

Fotocomposición, Artes e Impresión: Empresa Editorial Universidad Nacional de Colombia.

Fotografías: David Consuegra.

Canje: Universidad Nacional de Colombia, Biblioteca Central.

Los grabados de Rembrandt pertenecen a la Colección Pizano de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Su exhibición se realiza en el Museo de Arte entre marzo y abril de 1986.

GRABADOS DE REMBRANDT EN ESTE NUMERO

“...tras unos años de experiencias –sus primeras piezas no fechadas datan de alrededor de 1626, y las fechadas de 1628– Rembrandt halló las posibilidades expresivas y la técnica que se adecuaban a su genio. Esto fue hacia 1630. A partir de este momento, Rembrandt ejecutó una serie ininterrumpida de retratos y, sobre todo, de composiciones bíblicas, donde pudo representar la realidad a su manera, como si la hubiera sorprendido por azar; pero infundiendo siempre a sus imágenes la mayor fuerza emotiva”.

Ludwig Münz: **Rembrandt.** (Capítulo: Grabados)