

# PROGRAMAS DE POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

## NOMBRE

FACULTAD DEL PROGRAMA MODALIDAD

## BOGOTA

1. FITOTECNIA  
—Genética y mejoramiento  
—Tecnología de la producción  
—Fisiología de cultivos
2. SUELOS  
—Pedología  
—Fertilidad

Magister

CIENCIAS

1. MATEMATICA
2. QUIMICA
3. FISICA
4. FARMACOLOGIA
5. ESTADISTICA
6. BIOLOGIA MARINA
7. SISTEMATICA  
—Botánica Zoología
8. MATEMATICA AVANZADA
9. CIENCIAS FISICAS
10. GEOFISICA
11. FISICA RADIOLOGICA  
—Radiofísica médica  
—Radiofísica sanitaria

Magister  
Magister  
Magister  
Magister  
Magister  
Magister

Magister

CIENCIAS  
ECONOMICAS

1. ECONOMIA

Magister

CIENCIAS  
HUMANAS

1. FILOSOFIA
2. HISTORIA
3. LINGUISTICA

Magister  
Magister  
Magister

DERECHO

1. DERECHO LABORAL
2. DERECHO PENAL
3. DERECHO PUBLICO
4. DERECHO DE FAMILIA

Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.

ENFERMERIA

1. ENFERMERIA CARDIO-RESPIRATORIA
2. ENFERMERIA EN SALUD MENTAL
3. ENFERMERIA EN SALUD OCUPACIONAL
4. ENFERMERIA PERINATAL

Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.

INGENIERIA

1. SISTEMAS
2. TRANSPORTES
3. ESTRUCTURAS
4. SANITARIA
5. HIDRAULICA
6. GEOTECNIA
7. AMBIENTAL
8. POTENCIA ELECTRICA
9. MATERIALES Y PROCESO DE MANUFACTURA

Magister  
Magister  
Magister  
Magister  
Magister  
Magister  
Magister  
Magister  
Magister

MEDICINA

1. ANESTESIOLOGIA Y REANIMACION
2. CIRUGIA GENERAL
3. CIRUGIA PLASTICA
4. OTORRINOLARINGOLOGIA
5. OFTALMOLOGIA
6. NEUROCIRUGIA
7. UROLOGIA
8. ORTOPEDIA
9. MEDICINA INTERNA
10. NEUROLOGIA
11. PSIQUIATRIA
12. REUMATOLOGIA

Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.

## NOMBRE

FACULTAD DEL PROGRAMA MODALIDAD

13. PATOLOGIA INFECCIOSA
14. DERMATOLOGIA
15. ANATOMIA PATOLOGICA
16. RADIOLOGIA
17. GINECOLOGIA Y OBSTETRICIA
18. PEDIATRIA
19. MEDICINA FISICA Y REHABILIT.
20. ENDOCRINOLOGIA
21. GENETICA HUMANA

Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Espec.  
Magister

MEDICINA  
VETERINARIA  
Y  
ZOOTECNICA

1. REPRODUCCION ANIMAL

Magister

ODONTOLOGIA

1. ESTOMATOLOGIA PEDIATRICA
2. ORTODONCIA
3. PERIODONCIA

## Programas Interfacultades

CIENCIAS Y  
MEDICINA

BIOQUIMICA

Magister

AGRONOMIA  
CIENCIAS  
VETERINARIA  
ZOOTECNIA  
INGENIERIA  
ICTA

- CIENCIA Y TECNOLOGIA DE ALIMENTOS  
—Ciencias de Alimentos  
—Programamiento de Alimentos

## Seccional MEDELLIN

CIENCIAS

1. MATEMATICAS

Magister

AGRONOMIA

1. SILVICULTURA Y MANEJO DE BOSQUES

Magister

ARQUITECT.

1. PLANIFICACION URBANA

Magister

MINAS

1. APROVECHAMIENTO DE RECURSOS HIDRAULICOS
2. CIENCIA Y TEC. DEL CARBON

Magister  
Magister

## Seccional PALMIRA

CIENCIAS  
AGROPEC.

1. SUELOS Y AGUAS
2. MATEMATICA AVANZADA

Magister  
Espec.

## Seccional MANIZALES

INGENIERIA

1. MATEMATICA AVANZADA
2. CIENCIAS FISICAS

Espec.  
Espec.



770115190006661

Sys 484173

# REVISTA

## DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

Director: Rubén Sierra Mejía

Consejo de redacción: María Teresa Cristina, Ellie Anne Duque, José Granés, Pilar Mejía, Marco Palacios, Ramón Pérez Mantilla, Germán Rubiano Caballero, Carlos Enrique Ruíz, Nicolás Suescún, Erwin Von Der Walde.

---

### EN ESTE NUMERO

Claude Simon / Dos Textos / 3

Jaime Jaramillo Uribe / Nación y región en los orígenes del Estado Nacional en Colombia / 8

Malcolm Deas / Garibaldi y Suramerica / 18

Fernando Charry Lara / Vicente Alexandre y la poesía hispanoamericana / 24

Alvaro Mutis / Dos poemas / 31

Ernst Tugendhat / Racionalidad y moral en el movimiento por la paz. / 35

Néstor Madrid Malo / Origen y evolución de la estatuaría ecuestre / 46

Cavafis, Seferis, Mamalaki / Poesía griega moderna / 56

Emilio Yunis / Biotecnología y subdesarrollo / 62

**COMENTARIOS:** Alberto Saldariaga Roa / Historia de arquitectura colombiana / 79

Germán Rubiano Caballero / Cien años de arte colombiano / 80,

El Espacio en forma / 81

**RESEÑAS:** Eduardo García Aguilar / El delirio felipista de Alvaro Mutis / 82

Jaime García Maffla / Los Emisarios de Mutis / 83

Juozas Zaranka / Un Platón mexicano / 85

Víctor Florián / La historia de la sexualidad / 86

---

**REVISTA BIMESTRAL. SEGUNDA EPOCA. VOLUMEN 1. No. 4 y 5  
DICIEMBRE 1985 – MARZO 1986 – BOGOTÁ – COLOMBIA**

---

Diseño, Diagramación y Coordinación Editorial: David Consuegra, Profesor de Bellas Artes.

Corrección de Textos: Zoraida Cadavid.

Fotocomposición, Artes e Impresión: Empresa Editorial Universidad Nacional de Colombia.

Fotografías: David Consuegra.

Canje: Universidad Nacional de Colombia, Biblioteca Central.

---

Los grabados de Rembrandt pertenecen a la Colección Pizano de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Su exhibición se realiza en el Museo de Arte entre marzo y abril de 1986.

# GRABADOS DE REMBRANDT EN ESTE NUMERO

“...tras unos años de experiencias –sus primeras piezas no fechadas datan de alrededor de 1626, y las fechadas de 1628– Rembrandt halló las posibilidades expresivas y la técnica que se adecuaban a su genio. Esto fue hacia 1630. A partir de este momento, Rembrandt ejecutó una serie ininterrumpida de retratos y, sobre todo, de composiciones bíblicas, donde pudo representar la realidad a su manera, como si la hubiera sorprendido por azar; pero infundiéndole siempre a sus imágenes la mayor fuerza emotiva”.

Ludwig Münz: **Rembrandt.** (Capítulo: Grabados)