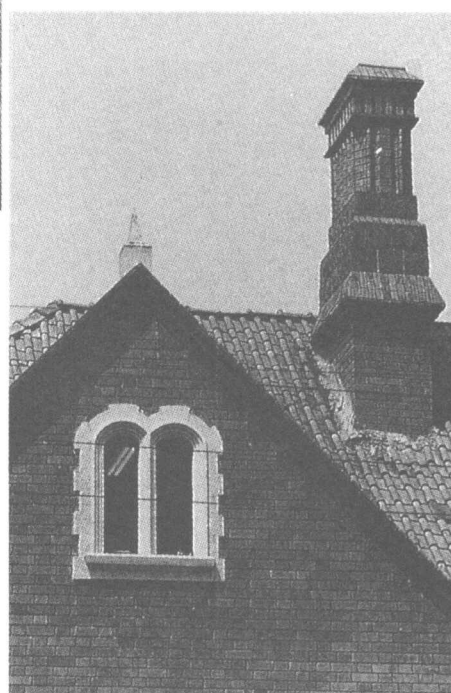
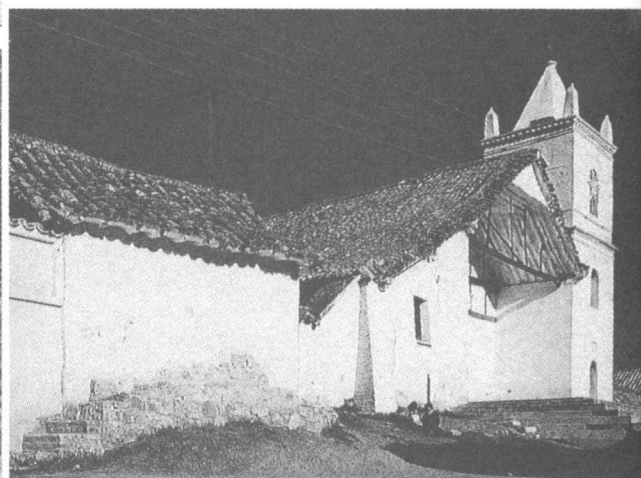
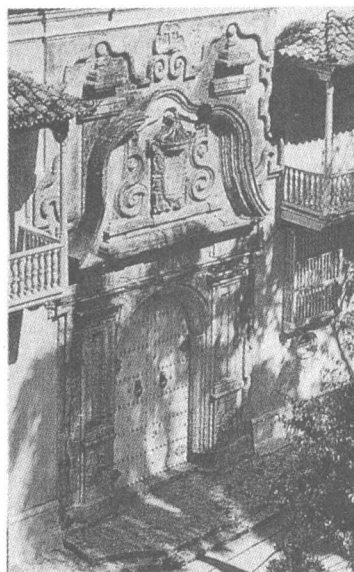
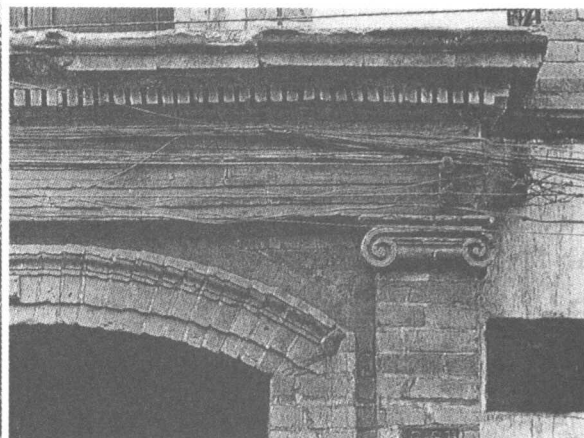
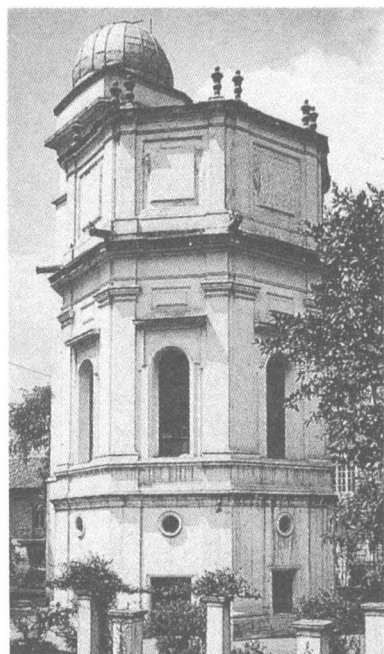


# HISTORIA DE LA ARQUITECTURA EN COLOMBIA

Silvia Arango

600 fotografías • 300 páginas • en propalmate de 90 grs.  
• 33 cm x 24 cm • \$7.500.00 • Primera Edición



un  
Centro Editorial  
DISTRIBUYE:  
ECOE  
Cll. 24 No. 13-15  
Tels: 243 16 56 -  
243 39 49  
Bogotá



770115190006648

Dix

pub00247

Revista  
Universidad Nacional de Colombia

Año VI, No. 24  
Abril-Junio, 1990

**DIRECTOR**  
Ricardo Mosquera Mesa (Rector)

**SUBDIRECTOR**  
Santiago Mutis Durán (Centro Editorial)

**GERENTE**  
Jaime Umaña Díaz

**GERENTE COMERCIAL**  
Flor María Román

**CONSEJO EDITORIAL**  
Darío Mesa, Fernando Sánchez T.,  
Carlos Patiño R., Clemente Forero,  
Jorge Arias de Greiff.

**COMITE DE REDACCION**  
Antanas Mockus, Orlando Pulido,  
Héspere E. Pérez R. César Valencia,  
Rubén Jaramillo, Santiago Mutis D.

**SECRETARIA**  
Teresa Ariza

**CORRECCION DE PRUEBAS**  
Relatores Asociados  
Cra. 14 No. 85-82 Of. 201, Bogotá

**IMPRESION**  
Empresa Editorial, Universidad Nacional

**DISTRIBUCION**  
Ecoe Ediciones  
Cll. 24 No. 13-15, P. 3o.  
Tel.: 243 16 54

**Distribuidoras Unidas**  
Transv. 93 No. 52-03  
Tel.: 267 97 94



**DISEÑO ORIGINAL, DIAGRAMACION, DIRECCION Y TRABAJO EDITORIALES.**  
Santiago Mutis D.

**DOCUMENTACION GRAFICA, PREPARACION DE ORIGINALES, AVISOS**  
Centro Editorial

**PORTADA**  
S.M.D.

Para la reproducción total o parcial de cualquiera de los textos aquí publicados debe solicitarse su autorización a esta Revista y cumplir con el pago de los Derechos de Autor, tal como lo ordena la ley.

## CONTENIDO

### EDITORIAL

El futuro de la política petrolera ..... 2

JOSE M. RINCON  
Ciencia y tecnología en carbón - Perspectiva colombiana ..... 8

EDGAR ENRIQUE ROA  
Geología y catástrofes naturales ..... 11

ALAN WETSMAN  
Jornadas azarosas en La Macarena ..... 17

ALFONSO AVELLANEDA  
Petróleo e impacto ambiental en Colombia ..... 21

IRIS AGUILAR IPUANA  
¿Qué política buscamos los Wayúu? ..... 29

MARTHA L. CANFIELD  
Horacio Quiroga: La selva sagrada y el reino perfectible ..... 31

LUIS CARLOS RESTREPO  
Universo olfativo del espíritu ..... 35

XXXIII SALON NACIONAL DE ARTISTAS  
Acerca del Primer Premio: *por* Marta Rodríguez ..... 39  
A propósito del XXXIII Salón: *por* Raúl Crisancho ..... 41  
Una visita al XXXIII Salón: *por* Natalia Gutiérrez E. .... 43

### PAGINAS CENTRALES

André Pierre-Louis: *por* Rosalía Cortés R.  
André Pierre-Louis: Poemas  
(Antillas Francesas)



### N O T I C I A S

A propósito del inaccesible gene del sexo / Cardiopatías congénitas, ¿estamos preparados? / Embajador del Perú, miembro de la Academia Colombiana de Ciencias / Kandinsky; artistas judíos; premios de arquitectura; el poema de los Nibelungos; manuscritos de Schumann, etc. en la REPUBLICA FEDERAL ALEMANA.

### RESEÑAS • LIBROS • PINTURA • ENTREVISTAS...

CLAUDIA ROMERO  
Entrevista imaginaria con Guillermo Wiedemann ..... 61

HOWARD ROCHESTER  
Recordando a Wiedemann ..... 65  
PUBLICACIONES UNIVERSITARIAS

La Universidad de Antioquia (novedades) ..... 68  
Luis Tejada: "La hamaca" ..... 70

Eugenio Montejo: Los emisarios de la escritura oblicua ..... 71  
CARMEN DOLORES TRELLEZ (Puerto Rico)

La visión biográfica de Miguel de Ferdinandy ..... 74  
ADOLFO CASTAÑON (México)

Gabriel García Márquez: El general en su laberinto ..... 76  
POLICARPO VARON

Bioy Casares habla con jóvenes  
Tobias Wolff: La narrativa de hoy en Estados Unidos ..... 80

LUZ MERY GIRALDO  
La novelística de Rodrigo Parra Sandoval ..... 81

KIRT T. VARNEDOE y ELIZABETH STREICHER  
Introducción a la obra gráfica de MAX KLINGER ..... 88