

## **VIDA DE LA UNIVERSIDAD**

## CURSOS DE EXTENSION CULTURAL

### Actividades preliminares

Con el fin de conseguir una exacta organización por parte de los profesores designados por la Rectoría para servir estas cátedras, se dirigieron desde el 1º de mayo comunicaciones personales en las cuales se solicitaba la aceptación de los ciclos de conferencias y se les informaba sobre la naturaleza de los cursos, número de conferencias, calidad de personal que asistiría, etc.

De acuerdo con la reglamentación aprobada con anterioridad, se explicaba igualmente que ningún curso se abriría sin un número mayor de diez alumnos matriculados. Igualmente, se solicitaba de los profesores un programa del curso.

En general, todos los profesores aceptaron en principio y enviaron sus programas oportunamente. Con esta base se procedió a hacer las publicaciones del caso, consistentes en un boletín de información general de muy fácil divulgación del cual se editaron 5.000 ejemplares que fueron distribuidos en su totalidad no solamente en Bogotá, sino en todas las universidades importantes de Latinoamérica y los Estados Unidos, los colegios e instituciones docentes de todo el país, las secretarías de educación y todos aquellos centros donde pudieran ser útiles.

En "Correo Universitario" se destinaron las páginas centrales a los programas de esos cursos, publicación que fue de una grande utilidad. En los periódicos más importantes del país, tales como "El Tiempo", "El Espectador" y "El Liberal" de Bogotá, "El Relator" de Cali, "Vanguardia Liberal" de Bucaramanga, "La Patria" de Manizales, etc., se hicieron publicaciones numerosas informando la organización de los cursos. En "El Tiempo" de Bogotá y en "El Espectador" se publicaron avisos con los detalles de cátedras, horarios, etc.

Se mantuvo igualmente correspondencia con personas y entidades nacionales y extranjeras que deseaban detalles especiales sobre determinada cátedra, condición de ingreso, etc.

### INSCRIPCIONES

Las inscripciones y matrículas fueron abiertas desde el primero de julio. Las condiciones generales fueron cumplidas con exactitud. El valor de la matrícula para los cursos sin laboratorio fue de diez pesos (\$ 10.00) y para los cursos con laboratorio, de veinte pesos (\$ 20.00); para estudiantes matriculados en alguna otra dependencia de la Universidad Nacional, se estableció un descuento del 50%.

El número total de alumnos fue de 164, distribuidos así:

Nacionales: hombres, 76. Mujeres, 52.

Extranjeros: hombres, 7. Mujeres, 29.

*En estos cursos se dictaron las siguientes cátedras:*

*Economía: Dictada por el doctor Jorge Méndez.*

*Filosofía: Dictada por el doctor Danilo Cruz Vélez.*

*Derecho del Trabajo: Dictada por el doctor Ernesto Herrnstädt.*

*Literatura Colombiana: Dictada por el doctor Daniel Arango.*

*Literatura Española: Dictada por el doctor Pedro Salinas.*

*Gramática Castellana: Dictada por el doctor Alvaro Marín.*

*Cultura Latinoamericana: Dictada por el doctor Hernán Hernández.*

*Iniciación al Dibujo: Dictada por el doctor Marco Ospina.*

*Hormigón Armado: Dictada por el doctor Antonio M. Gómez.*

*Juguetería y Modelado: Dictada por la señorita Hena Rodríguez.*

*Cancerología: Dictada por el doctor Roberto Restrepo.*

*Decoración de Interiores: Dictada por el doctor Carlos Schloss.*

*Periodismo: Dictada por el doctor Alberto Galindo.*

*Literatura Hispanoamericana: Dictada por el doctor Jaime Ibáñez.*

*Español: Dictada por el doctor Alvaro Marín.*

*Psicopedagogía: Dictada por la señorita Mercedes Rodrigo.*

*Bibliotecomanía: Dictada por la señorita Inés Carrizosa.*

#### PROFESORES EXTRANJEROS

*Invidados por la Rectoría participaron en los Cursos de Extensión Cultural, distinguidos profesores extranjeros, quienes dictaron conferencias y cursillos de Seminario.*

*Rusieri Frondizi, argentino, ex-profesor de la Universidad de Tucumán y actual catedrático de la Universidad Central de Venezuela, dictó dos conferencias públicas sobre Filosofía y un Seminario de cinco clases en el Instituto de Filosofía y Letras.*

*Pedro Salinas, ilustre poeta y profesor español, dictó cinco conferencias públicas sobre distintos temas de alto interés y también un seminario sobre los clásicos castellanos. Los merecimientos de Pedro Salinas y su vasto prestigio universal hicieron de esta visita un acontecimiento de honda trascendencia en la vida cultural colombiana.*

#### CONFERENCIAS EXTRAORDINARIAS

*De verdadera trascendencia fue la intervención de los distinguidos diplomáticos señores Julio Barrenechea y Luis Cardoza y Aragón, Embajador de Chile el primero y Ministro de Guatemala el segundo, quienes hicieron cuatro conferencias sobre literatura chilena y sobre estética y poesía moderna. Estas conferencias, sin perder la calidad docente, tuvieron oyentes numerosos de público interesado y complementaron en varios sentidos los cursos de literatura.*

## CICLO SOBRE SOCIOLOGIA DEL ECUADOR

El profesor Leopoldo Benítez, miembro de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, dictó una serie de tres conferencias sobre temas de sociología ecuatoriana. Este interesante ciclo tuvo lugar en el Aula Máxima de la Facultad de Derecho en la última semana de septiembre. Los títulos fueron: *Formas Sociales del Coloniaje*, *El Medio y el Hombre* y *El tránsito de las formas económico-políticas*.

### CONFERENCIAS DE DON JORGE GIRAL

El ilustre científico español, señor José Giral, ex-jefe del gobierno republicano y prestigiosa figura del mundo científico español, dictó un cursillo de siete conferencias sobre bioquímica en la Facultad de Medicina. La última conferencia tuvo como título "La Química del Pensamiento", y con ello se dio término al cursillo que tuvo una gran resonancia científica.

### CONFERENCIAS DE LOS PROFESORES VERGE Y LETARD

En la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, los profesores Jean Verge y Etienne Letard, dictaron un cursillo de 20 conferencias sobre temas de su especialidad a las cuales asistieron numerosos profesores, alumnos y profesionales de la Medicina Veterinaria. Este cursillo se dictó entre los días 19 y 29 de septiembre.

### CONFERENCIAS DE ANDRE MAUROIS

El escritor francés André Maurois, dictó para universitarios, dos conferencias tituladas: "Recuerdo de mi Vida Literaria" y "Nuevo clima de amor". A ellas invitó el Ministerio de Educación. La primera fue dictada en el Museo de Arte Colonial y la segunda en el Aula Máxima de la Facultad de Derecho.

### TEATRO EXPERIMENTAL

El grupo de Teatro Experimental Universitario, presentó "Cuento de Amor", de Shakespeare, en el Teatro de Colón. Prepara actualmente dos entremeses de Cervantes: "El Retablo de las Maravillas" y "La Cueva de Salamanca", con la presentación de las cuales se celebrará el centenario de Cervantes. Este grupo ha sido dirigido por don Bernardo Romero Lozano.

### PUBLICACIONES

Han aparecido en el último trimestre los siguientes libros universitarios: "Comentarios al Código Penal Colombiano", por el doctor Antonio Vicente Arenas; "Ambiente Axiológico de la Teoría Pura del Derecho", por el doctor Rafael Carrillo, y "El Apogeo de las Enfermedades Evitables en América", por el doctor Laurentino Muñoz. Están en prensa: "Elementos de Biología", del profesor Andrés Soriano Lleras, y "Cuatro grandes poetas del Siglo XX", por Fernando Charry Lara, Jaime Ibáñez, Andrés Holguín y Daniel Arango.