

SEMINARIO INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA UNIVERSITARIA (SEIIDUN): ESTRATEGIA DE FORMACIÓN DOCENTE CIENTÍFICA Y SOCIALMENTE RESPONSABLE^a

INTERNATIONAL SEMINAR ON INNOVATION IN UNIVERSITY DIDACTICS (SEIIDUN): SCIENTIFIC AND SOCIALLY RESPONSIBLE TEACHER TRAINING STRATEGY

MÓNICA REINARTZ ESTRADA^b, ESNEDA BEATRIZ ARRIETA NEIRA^c *

Recibido para revisar 01-03-2023, aceptado 23-05-2024, versión final 13-06-2024.

Artículo de Investigación

RESUMEN: En el mundo actual es necesario llegar a más personas con educación de calidad, transformando las metodologías didácticas y la formación académica de estudiantes y docentes. Es una oportunidad para formar docentes desde la didáctica de las ciencias con un perfil rehumanizante y socialmente responsable. Se propone la estrategia Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria (SEIIDUN), como escenario de reflexión, creatividad y científicidad sobre didáctica universitaria. En sus tres versiones se han abordado los conceptos de didáctica, evaluación, la educación virtual y se han compartido estrategias educativas en diversas disciplinas, llegando a más de 500 profesores y estudiantes latinoamericanos. La aplicación del seminario como estrategia de reflexión y cualificación de la labor docente, ha permitido cambios significativos que se reflejan en los resultados evaluados por los estudiantes, que dan cuenta del uso de estrategias didácticas innovadoras en el aula de clase, en la evaluación, en el uso de herramientas digitales para favorecer los encuentros sincrónicos y asincrónicos y en el reconocimiento y valoración del estudiante como persona, como ser humano.

PALABRAS CLAVE: Didáctica universitaria; formación docente; estrategia didáctica; rehumanización; Responsabilidad Social Universitaria.

ABSTRACT: In today's world, it is necessary to reach more people with quality education, transforming teaching methodologies and the academic training of students and teachers. It is an opportunity to train teachers from science didactics with a rehumanizing and socially responsible profile. The International Seminar on Innovation in University Didactics (SEIIDUN) is proposed as a scenario for reflection, creativity and scientificity on university didactics. In its three versions, the concepts of didactics, evaluation, virtual education have been addressed and educational strategies have been shared in various disciplines, reaching more than 500 Latin American teachers and students. The application of the seminar as a strategy for reflection and qualification of teaching work has allowed significant changes that

^aReinartz-Estrada, M. & Arrieta-Neira, E. B. (2024). Seminario internacional de innovación en didáctica universitaria (SEIIDUN): Estrategia de formación docente científica y socialmente responsable. *Rev. Fac. Cienc.*, 13 (2), 51–65. DOI:<https://10.15446/rev.fac.cienc.v13n2.107550>

^bProfesora Titular con Tenencia del cargo. Facultad de Ciencias Agrarias. Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín

^cProfesora Asociada en Dedicación Exclusiva, Facultad de Arquitectura. Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín

* Autor para correspondencia: ebarrietan@unal.edu.co

are reflected in the results evaluated by students, which account for the use of innovative teaching strategies in the classroom, in the evaluation, in the use of digital tools to promote synchronous and asynchronous meetings and the recognition and appreciation of the student as a person, as a human being.

KEYWORDS: University didactics; professor training; didactical strategy; rehumanization; University Social Responsibility.

1. INTRODUCCIÓN

En este artículo se aborda el proceso de sistematización de un ejercicio académico de nivel internacional, el Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria, SEIIDUN, estrategia creada por dos profesoras de la Universidad Nacional de Colombia en la sede Medellín, con el objeto de cualificar el ejercicio de los docentes de planta y ocasionales de la Institución, que siendo excelentes profesionales, carecen de formación en pedagogía y en didáctica y pueden tener dificultades en la interacción con los estudiantes. El Seminario Internacional, se ha convertido en un vehículo utilizado por los docentes para aportar a la calidad académica de la institución y de la formación de sus estudiantes y simultáneamente, un espacio de discusión científica continua sobre temas de didáctica en general y de manera específica para los diferentes campos de conocimiento en el ámbito universitario, como diría Astolfi (2001), desde una mirada de la didáctica de las ciencias, y también contribuir en la medida que muchos tengan acceso y participación en un escenario en el cual se le ha dado importancia a la investigación de una didáctica especial denominada didáctica universitaria, la cual se concibe como una didáctica especial que estudia los procesos de enseñanza y aprendizaje con lenguaje, contenidos, sentido y significados científicos propios, con el propósito de transformar al ser humano en un ser consciente, de pensamiento libre y autónomo, incluyendo principios y valores, reflexión, emociones y creatividad integrando la docencia, la investigación y la extensión en la educación superior (Reinartz *et al.*, 2021).

Es con base en esta definición que en el seminario que se propone como estrategia didáctica, se abordan en primera línea conceptos relacionados con la educación como derecho humano, la didáctica universitaria, el aula de clase, la flexibilidad curricular, la educación por y para el ser, las necesidades de los estudiantes, la tecnología aplicadas a la educación, las metodologías combinadas o blended, la ponderación de la sensibilidad y la creatividad como valores a destacar en la formación, la evaluación, la didáctica de las ciencias a nivel universitario, el valor de las emociones y la creatividad en el aprendizaje y la enseñanza, entre otros, en un intento por dar respuesta desde una perspectiva didáctica rehumanizadora a los interrogantes en torno a como abordar la educación más allá de la tecnología afrontando retos como los de la equidad, la educación en tiempos de pandemia, la interacción virtual manteniendo la calidad académica, los valores y la posibilidad de crear y fortalecer comunidades de conocimiento fundamentadas en el desarrollo de la persona y la conciencia, aún, y por ello con mayor razón, en tiempos de crisis regionales o globales que exigen a la humanidad el repensarse para nuevas posibilidades de relaciones, visiones y alternativas de vida y con-

vencia más humanas, compartiendo lo expresado por Álvarez de Zayas (1999) y González-Mora (2001), la educación para la vida.

Belando-Montoro (2015) invita a reflexionar sobre los constantes cambios de nuestra sociedad y de la educación en su más amplio sentido, siendo contundente en que además estamos en un momento de crisis desde hace algunos años, la misma que, según Canaza-Choque (2020), ha inducido a re-inventar la docencia y reorganizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

La pasada pandemia y la respectiva cuarentena puso en evidencia esta crisis, acentuándose y obligando a la implementación de cambios súbitos en los sistemas educativos, para adaptarse a nuevas condiciones que permitieran salir de la situación y que varios años después, se siguen implementando ante la urgencia de encontrar formas de adaptarse, sumiendo a la población en una crisis global. Ésta, según Ramírez (2020), ha obligado a todos los sectores a definir y poner en práctica nuevas estrategias, caminos no antes explorados mediante los cuales sea posible hacerle frente a los retos que enfrenta la educación. Según comunican Modé & Giannecchini (2020), “las múltiples desigualdades, históricas y estructurales, de América Latina y el Caribe, conforman uno de los nudos más críticos para la realización del derecho humano a la educación para todas y todos. Los datos demuestran, a lo largo y ancho de la región, cómo cambian las oportunidades educativas según las condiciones socioeconómicas, étnicas y de género, así como condiciones de discapacidad, migración, origen o ubicación geográfica. La pandemia de la Covid-19 desnuda e intensifica esta dinámica profundamente inequitativa, develando conocidas desigualdades que se interconectan y se amplifican, evidenciando nuevos desafíos. Según el recién lanzado informe de seguimiento de la educación en el mundo, 2020 - América Latina y el Caribe: inclusión y educación: todos y todas sin excepción, de ?, en 21 países de la región, las y los estudiantes pertenecientes al quintil más rico de la población tienen, en promedio, cinco veces más probabilidades de finalizar el segundo ciclo de la secundaria que quienes pertenecen al 20 % más pobre”.

Sin embargo, hay dos posibles miradas al respecto. Una, considerar la crisis como un problema sin solución, la otra, en la cual se fundamenta el presente texto y su reflexión en torno a la educación, cual es la de tomar la crisis como un reto que nos aliente como humanos a evolucionar como tales, aceptándose como un momento que permite cambiar de rumbo hacia horizontes de mayor inteligencia, bienestar, equidad y amor en el mundo, propósito en el cual la educación podría desempeñar un rol esencial. Es un momento histórico que nos permite, como diría Espinel *et al.* (2020), pensar de otro modo, reevaluar las nociones de la experiencia y la práctica educacional contemporánea, enriquecer los aspectos metodológicos de la enseñanza con otras visiones.

Ante este panorama la virtualidad ofrece otras posibilidades para apoyar a las instituciones de educación superior -IES-, en términos de la didáctica, currículo, creación de nuevos programas académicos, opciones y sentido de la evaluación, concepción de nuevas inteligencias como la espiritual abordada por Millman

(2002), desempeño académico de los estudiantes y, por supuesto, la formación de los docentes para esta nueva era.

El esfuerzo realizado por muchas IES de América Latina y El Caribe ha sido importante para ajustarse a esta realidad en términos de recursos digitales y virtuales, y eso es necesario; sin embargo, la esencia radica en dar el paso hacia la evolución que la educación requiere con urgencia en lo que se refiere a la didáctica y su fortalecimiento en la formación docente en aras de permitir la transformación de las estrategias de enseñanza y de aprendizaje, así como del sistema educativo superior y su estructura.

Dados estos aspectos de reflexión, se presenta el SEIIDUN, Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria como una estrategia de perspectiva didáctica innovadora, rehumanizadora y socialmente responsable para la formación continua docente y universitaria.

2. DESARROLLO

Con el fin de abordar la estrategia del SEIIDUN, es importante partir de la definición de la didáctica universitaria y el de innovación, sobre las cuales él se fundamenta; la primera se propone como la ciencia que estudia los procesos de enseñanza y de aprendizaje a nivel de la educación superior, con lenguaje, contenidos, sentido y significados científicos propios, con el propósito de transformar al ser humano en un ser consciente, de pensamiento libre y autónomo, fundamentada en principios y valores, a través de las vivencias, la reflexión, la emoción, la espiritualidad y la creatividad, integrando la docencia, la investigación y la extensión como un proceso de plenitud humana. Y, se propone como definición de la innovación didáctica, el conjunto de cambios profundos fundamentados científicamente en los procesos de cognición humana atravesada por múltiples factores, entre los cuales se destacan los intelectuales, los socioeconómicos, los emocionales y los creativos, centrándose en la apropiación e interiorización del conocimiento, uniéndose transdisciplinariamente a otras ciencias y saberes, para lograr la transformación de los seres humanos en toda su dinámica intelectual, académica, social y personal; según Margalef & Arenas (2006), un aspecto a tener en cuenta en la formación profesoral.

Para lograrlo, las instituciones universitarias y en general las comunidades académicas, se deben comprometer a la actualización permanente de sus docentes y a garantizar el cumplimiento de su objetivo fundamental y su razón de ser, que es la formación de las personas y de la sociedad. La educación es un derecho (UNESCO, 2005), un servicio y una vocación que, valorada y respetada, cambia la mentalidad de las personas y eso lleva al cumplimiento de los objetivos de desarrollo con responsabilidad para realizar los cambios que se requieren en la población mundial y su relación con el ambiente, el territorio, consigo mismo y con los demás.

La educación es un derecho humano fundamental que permite sacar a los hombres y las mujeres de la pobre-

za, superar las desigualdades y garantizar un desarrollo sostenible (UNDP, s.f.). La educación es una de las herramientas más potentes para sacar de la pobreza a los niños y adultos marginados, así como un catalizador para garantizar otros derechos humanos fundamentales. Es la inversión más sostenible. El derecho a una educación de calidad está indisolublemente ligado a la Declaración de los Derechos Humanos y a muchos otros instrumentos normativos internacionales.

Es el momento histórico actual la oportunidad de introducir modificaciones en la educación y crear conciencia de la necesidad de fortalecer la formación docente fundamentada desde principios didácticos, conocimiento de alternativas metodológicas y estrategias relacionales entre estudiantes, docentes e institución, más allá de la implementación de tecnologías virtuales.

Para tal efecto y con el propósito de aportar elementos a la reflexión sobre el tema, se ha generado un espacio de discusión académica y científica a través de la modalidad de un seminario de enfoque amplio, internacional e innovador de la didáctica universitaria, que se expone en esta oportunidad.

La estrategia propuesta, denominada Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria, SEIIDUN, comenzó con su primera versión en el año 2015 con la temática de la didáctica general y su aplicación a diversas áreas del saber universitario. La importancia de este primer evento radica en que a través de él se abrió el espacio de reflexión en la comunidad académica de la Universidad Nacional de Colombia, convocando a expertos nacionales e internacionales en calidad de conferencistas, abriendo la posibilidad de comunicarnos académicamente entre nosotros en torno a un tema trascendental el cual no se toma como disciplina científica en muchos programas académicos ni de dirección en las IES. Fue el inicio, la puesta oficial en escena, de una estrategia de formación continua de los docentes en temas de didáctica universitaria partiendo de sus propias experiencias, análisis, interrogantes e investigaciones en torno a su misión docente y su trascendencia.

Identificada la necesidad y además el potencial humano de los integrantes de la comunidad académica, se convocó la segunda versión para 2017 con el tema central de la evaluación universitaria, el cual ha sido y es uno de los aspectos más importantes del trasegar académico universitario y que, en buena medida, puede incluso condicionar el proceso de enseñanza-aprendizaje. El logro principal de esta segunda versión del SEIIDUN fue el de resaltar la importancia del abordaje académico de este tema enfocándose como parte de la enseñanza y del aprendizaje mismos y no como un fin calificativo de los estudiantes y docentes. Se le apuesta a una evaluación formadora, que despierte en los estudiantes sus potencialidades creadoras e investigadoras, la innovación ante la solución de problemas y la expansión de su mente y espíritu que apoyen su formación como personas.

Entre los temas que se han abordado en los SEIIDUN está por ejemplo el de educación y pandemia (la tercera versión) sobre la cual se hará mayor énfasis en este documento ya que coincide con la época de la

problemática mundial suscitada por el COVID-19, se convocó en el 2020; ésta versó, en concordancia con la nueva realidad, sobre los efectos de la pandemia y su cuarentena en la presencialidad de la educación y las opciones que puede dar la virtualidad, dado que se comparte con Miguel-Román (2020) que la transición acelerada del modelo educativo presencial a un escenario de enseñanza-aprendizaje virtual ha sido una de las consecuencias de la actual situación y con Cascante & Villanueva (2020) que ello también conlleva retos y dilemas, la temática fue la de la educación virtual y su didáctica a nivel universitario, y lo que tiene que ver con el concepto de innovación en tiempos de la pandemia (Moreno-Correa, 2020). El SEIIDUN convoca un público extenso el cual ha superado los 400 asistentes de diversas disciplinas, instituciones y nacionalidades.

En el caso del tema que gira en torno a la virtualidad, el objetivo principal fue el de apoyar la formación docente en aspectos didácticos de la modalidad virtual trascendiendo los temas de tecnología en un intento por establecer un espacio de conversación, pensamiento y discusión de nivel académico entre expertos mundiales para un público amplio con interés de prepararse para el cambio.

Esta versión del SEIIDUN, virtual y gratuita, se dirigió a una comunidad conformada por profesores de la Universidad Nacional de Colombia, docentes de otras IES de Colombia, Latinoamérica y El Caribe, estudiantes y profesionales interesados en el tema de la educación, quienes participaron en un evento de alta sensibilidad sobre la educación virtual desde la perspectiva de la didáctica universitaria con el fin de fortalecer el quehacer docente en sus cursos virtuales con elementos que favorezcan el proceso de enseñanza y el de aprendizaje, el rendimiento académico, la calidad educacional, permitiendo fortalecer la formación profesional y humana de los estudiantes universitarios.

Las diversas versiones del SEIIDUN han convocado a un selecto grupo de ponentes de diversas áreas. En el caso de la versión III, por ejemplo, llevada a cabo en el 2020, y en aras de dar a conocer la magnitud académica de esta iniciativa, contó con la presencia de 19 ponentes de diversas áreas de conocimiento como las ciencias biológicas y naturales, la arquitectura, las ciencias agrarias, las artes, las humanas y económicas, la educacional, la política y la jurídica. Entre los ponentes se contó con profesionales de formación en educación, comunicación, idiomas, filosofía, zootecnia, medicina veterinaria, psicología y psicoanálisis, ingenierías, física, sociología, arquitectura, administración, ingeniería agrícola, biología, ingeniería forestal, química, entre otras, pudiendo llegar a una comunidad intercultural a través de un eje transversal y transdisciplinar, la didáctica, que conecta a la docencia, la investigación y la extensión. Además, el público estuvo conformado por 417 asistentes, entre ellos 233 mujeres y 184 hombres, 378 docentes y 39 estudiantes, 55 especialistas, 189 master science y 102 doctores, es muy interesante saber que nos acompañaron personas de un rango etario amplio: 58 menores de 30 años, 160 entre 30 y 44, 154 entre 45 y 60, y 45 mayores de 60.

Por países, se evidencia la presencia de 362 personas de Colombia, 16 de Paraguay, 14 de Argentina, seis de Brasil, cinco de Chile, cinco de México, tres de Costa Rica, dos de Italia, dos de Estados Unidos, dos

de Guatemala y uno de Francia, representado en total a 64 ciudades (Aracuara, Piracicaba, Portoalegre, São Paulo, Londrina, Antofagasta, Concepción, Bariloche, Buenos Aires, Córdoba, Mar del Plata, San Miguel de Tucumán, Villa María, Sonora, Puebla, Ciudad de México, Guatemala, Encarnación, Chicago, Nyons, San José de Costa Rica, Palermo, Roma, Aguachica, Apartadó, Arauca, Armenia, Barranquilla, Bogotá, Bucaramanga, Caldas, Cali, Cartagena, Cereté, Carmen de Viboral, Envigado, Floridablanca, Girardota, Ibagué, Itagüí, La Ceja, La Estrella, La Paz, Lérida, Leticia, Málaga, Manizales, Medellín, Marinilla, Montería, Cumbal, Neiva, Palmira, Pereira, Pasto, Puerto Nare, Rionegro, Sabaneta, Soacha, Santa Marta, Tunja, Ubaté, Valledupar, Zipaquirá).

Respecto al origen institucional se indica que participaron 12 universidades públicas y 13 privadas, seis colegios y cuatro instituciones no educativas. En cuanto a la tipología de la institución, el 91 % son instituciones educativas formales y el 9 % no formales. Este panorama permite aseverar que se logró llegar a varias culturas, lenguas y ambientes, y se espera se continúe en esta dinámica de formación traspasando las fronteras y compartiendo saberes y experiencias para aportar elementos rehumanizantes a la educación mundial, porque, según Cañas (2024), “educar también es rehumanizar”, en el sentido de volver a centrarnos en la persona y el sentido y dignidad de su vida.

Tras el análisis de la situación pandémica y los efectos que se venían presentando en torno a lo educativo, dado que se trataba de una experiencia nueva y súbita, se decidió tratar los siguientes temas de relevancia:

- Alternativas de educación virtual en distintas áreas del saber: artes, idiomas, ciencias naturales, ingenierías, ciencias humanas, matemáticas.
- Sistemas de evaluación en las clases virtuales.
- Ética en la educación virtual.
- Elementos para la elaboración de prácticas en los cursos virtuales.
- El proceso de la conceptualización científica a través de la virtualidad a nivel universitario.
- Diseño instruccional para la virtualidad.
- Desarrollo de material de apoyo virtual.
- Recursos de innovación académica para la educación virtual en la universidad.
- Abordaje de las emociones en el aprendizaje.

El enfoque científico y experiencial en el cual los ponentes y asistentes han trabajado de manera individual o conjunta, condujo a la construcción de un escenario rehumanizante, pensando siempre en la calidad de la educación desde la perspectiva humana en sus dimensiones académicas, de pensamiento, socioeconómicas

y culturales para esta nueva realidad.

Además de continuar ofreciendo por varios años este espacio de pensamiento y conversación de educación colectiva, se logró vislumbrar al profesor como mediador de procesos formadores de personas; tal como nos lo recuerda la filósofa de la educación, María Zambrano, “el maestro es mediador con respecto al ser (humano) en tanto que crece, y crecer para lo humano es no sólo aumentar sino integrarse, es decir, algo todavía más que desarrollarse. El maestro es mediador entre el saber y la ignorancia, entre la luz de la razón y la confusión en que inicialmente suele estar todo ser humano”, (Riego, 2020).

Además, como indican Bejarano-Roncancio *et al.* (2013), para ello se deben fortalecer las prácticas pedagógicas para el éxito docente en el proceso de enseñanza a los estudiantes.

También se reflexionó sobre lo virtual, en tanto lo metodológico y lo instrumental, como en lo que se refiere a los espacios diferentes al aula de clase convencional, los cuales han cobrado protagonismo como escenarios posibles de comunicación y de cobertura en tiempo de pandemia o fuera de ésta, analizando y calificando su potencial, sus limitaciones y dificultades. Se considera que la educación virtual aún debe recorrer un camino para garantizar su calidad didáctica y el acceso de buena parte de la población para poderla ver como un ejercicio educacional equitativo e incluyente; sin embargo, en algunos casos podría representar la única oportunidad de educación de calidad, de ahí la importancia de reforzar políticas gubernamentales e institucionales al respecto. Se debe buscar la adaptación al nuevo entorno virtual, desconocido no en lo tecnológico, sino en lo vivencial, lo didáctico, lo humano.

Independientemente de la vía en que se imparten las clases, también en la virtual, cualquier propuesta educacional debe rehumanizar la didáctica tornándose más dialógica y personalizadora creando cultura, formando personas con valores, reforzando conceptos como el de la nostridad, apoyar la libertad, la empatía, la ecodulia, la autonomía de pensamiento y la inteligencia espiritual (Millman, 2002; Torralba, 2010). Se puede asumir una mirada hermenéutica, la cual, según Arellano (2019), favorece el enfoque de llevar a los aprendices a comprender los diversos textos y contextos, a desarrollar sus capacidades y objetivos personales y académicos y a participar del proceso de su conocimiento y comprensión como individuo.

En ese sentido, y dada la condición de presenciar y vivir las condiciones actuales, es interesante visualizar el cambio del concepto de clase y de aula. Recurriendo a lo planteado por González (2020) cuando se refiere a aquello que se llama ambiente de aprendizaje, como ese espacio en el cual se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje y, apoyándose en Miller (Noted psychologist Neal E. Miller, pioneer in research on brain and behavior, dies, 2002), quien afirma que si el ambiente es todo aquello que afecta al ser humano, entonces el nivel más íntimo para llevar a cabo el aprendizaje en la universidad, sería el aula de clase, es el espacio que alberga al profesor con sus estudiantes y en el cual se realiza la interacción entre ellos. En ese espacio confluyen profesores y estudiantes, pero también está inmerso el tiempo, el momento en el que se realiza la conversación sobre un tema específico, eso es lo que une al grupo, compartir un

tiempo y un espacio, como también unas emociones (Wattiaux, 2020), la interculturalidad (Martínez, 2020), las creencias, los sueños. Es la conversación que se realiza en ese entorno la que le da significado a esa vivencia. Hoy con las tecnologías de la información y la comunicación se modifica el ambiente de aprendizaje, se cambian las metodologías necesarias para adelantar el proceso de enseñanza y aprendizaje y esto influye en la comunicación entre las personas que convergen en este espacio-tiempo, así como las relaciones y los ritmos que se establecen en ella.

Los anteriores planteamientos presentan un reto fascinante en lo que se refiere al cambio de actitud y de mentalidad de docentes y estudiantes, su adaptación a un nuevo entorno, así como también generan un cambio de paradigmas educativos relacionados con la presencialidad y la virtualidad. Desde otro plano, exige repensar las estrategias de comunicación y las políticas de las IES y los gobiernos en torno a temas de cobertura de la educación de excelencia académica y humana, la conectividad real de los estudiantes especialmente aquellos de las zonas rurales y los de mayor vulnerabilidad socio-económica de nuestro continente latinoamericano y de la educación efectiva más allá de la medición de indicadores. Se evidencia, según Peña (2020), la necesidad inminente de generar las vías apropiadas para una comunicación/educación, inclusiva, integradora, participativa y con un enfoque de derechos, porque afrontamos la mayor amenaza de la existencia y habitabilidad humana, por ser esta crisis de dimensiones planetarias, lo que nos debería movilizar al encuentro con nuestra especie y con las demás, desde una perspectiva amorosa, respetuosa y compasiva. La misma autora, afirma que hoy más que nunca, la universidad está llamada a mostrar en su didáctica esa comunicación fluida, transparente y empática a favor de un sistema planetario urgido de esperanza, sincronicidad, justicia y paz, ante el cúmulo de problemas que urge enfrentar. No se trata de un ideal o solo un sueño, es una obligación y una responsabilidad, siendo esta última una faceta de la Responsabilidad Social Universitaria (RSU), la cual, de acuerdo a Vallaey (2021), debe articular holísticamente diversas partes de la institución en un proyecto de promoción social de principios éticos y de desarrollo social equitativo y sostenible, para la producción y transmisión de saberes responsables y la formación de profesionales ciudadanos igualmente responsables.

En el contexto actual, el desafío para la didáctica y para la educación en general, consiste en repensar el modelo de universidad, la persona, sus emociones, afectos y propósitos, aspecto en el cual coinciden Cadavid (2020) y Wattiaux (2020), indicando que las teorías del aprendizaje han dejado en claro que el interés y la motivación son esenciales para el proceso de aprendizaje y de una buena enseñanza, y que la tecnología educativa puede influir sobre la esfera del compromiso, el protagonismo, el abordaje de los temas y los ritmos de las personas que participan en esta nueva dinámica. Además, como afirma Guerrero (2020), en tiempos de más distancia y cada vez más virtualidad: hay que cuidar y fomentar la sensibilidad y emocionalidad aún más que antes.

A través del SEIIDUN se invita a la comunidad interesada en la didáctica, incluso traspasando las fronteras de lo universitario y escolar, a encontrar nuevos caminos y vías de aprendizaje y enseñanza,

a través de la exploración de nuevas formas de comunicación más humanas y ecológicas (Peña, 2020), combinando diversas estrategias virtuales y presenciales o, si se prefiere, físicas y electrónicas (Montoya, 2020), incorporando la pluridisciplinariedad en los grupos de estudio y de trabajo (Castro & Zuluaga, 2020), la educación intercultural (Martínez, 2020).

3. CONCLUSIONES

Este nuevo escenario mundial, un contexto que enmarca un enorme drama humano, exige cambios en la conceptualización y la misión de la educación y de la universidad obligando al ser humano a repensarse como persona, como instituciones y como especie inmerso en un ambiente pleno de interacciones humanas, interculturales, socio-políticas, científicas y ambientales. Nos permite otra mirada. Con este cambio obligado inducido por la pandemia más fuerte de la historia de la humanidad y, con él, el de nuestro pensamiento y comprensión, nos ponemos de frente ante una realidad contundente: la necesidad de la rehumanización en todos los ámbitos del quehacer y del ser humano, el aprecio por la persona en sí misma y la trascendencia del ser.

El enfoque de este ensayo reflejado en la imagen de un seminario de innovación en didáctica universitaria (SEIIDUN) en el cual convergen diversos actores de múltiples nacionalidades, disciplinas, idiomas, niveles académicos y culturas, invita precisamente a la reinención y a la mirada creativa en un escenario más amplio y rehumanizante del que estamos acostumbrados, a trascender las fronteras del pensamiento más allá de la acumulación de conocimiento, del auge de la tecnología virtual de las comunicaciones y de la formación netamente academicista, aventurándonos a entrar a la dimensión de la emoción, de la creación, de la diversidad, de la sensibilidad aún en tiempos de la virtualidad, recuperando recepción, la conexión con el ser en sí mismo a través de preguntas sobre el qué y el cómo enseñar, cómo comunicar un conocimiento en un ambiente que pasó de lo presencial a lo virtual, qué vías tomar para abordar lo emocional y lo humano, cuál es la forma en la cual transformaremos la didáctica y como los académicos universitarios se podrían relacionar de modo diferente con ella. Se coincide con Casaigns (2019) en la idea de la necesidad de estimular la investigación y el pensamiento en los temas de formación docente; en el SEIIDUN se dispone ese espacio, libre, abierto, para escucharnos, conversar, pensar, romper paradigmas, practicar, investigar e innovar en la didáctica universitaria desde una perspectiva de la ciencia y de los saberes. Gracias al público tan variado entre el cual se contó con profesores universitarios y de colegios privados y públicos, consideramos que el SEIIDUN con su idea central de formar docentes y fortalecer su potencial didáctico, aporta a la educación de calidad y equidad llegando cada vez a más sectores de la población, y aportando de manera real a los ODS 2030 particularmente el cuarto sobre la educación.

Como enseñanzas y logros de la implementación del SEIIDUN vale destacarse la creación de un espacio-tiempo de reflexión sobre la importancia de la formación didáctica profesoral, el traspasar las fronteras de lo universitario para llegar a una comunidad que se interesa por la ciencia, la academia y la educación y

también en reconocer que la innovación en didáctica universitaria para transformar los tiempos de crisis en momentos de aprendizaje y acercamiento mutuo desde lo académico y lo humano, trascendiendo fronteras de toda índole. Se coincide con Miguel-Román (2020), en que se torna de especial atención promover la investigación en estas áreas buscando acercar a los distintos protagonistas y niveles socioculturales y de gobiernos.

A través de las tres versiones de este evento se ha abierto un escenario en el cual se comparte la investigación en el campo de la didáctica y se ha podido reconocer la diversidad de opciones didácticas no tradicionales creadas por los docentes, los cambios reales en lo que concierne a las modalidades de aula de clase, las posibles vías de comunicación entre los actores del proceso educativo, el papel importante de las emociones y la sensibilidad en el aprendizaje y también en la docencia, las realidades vividas por segmentos de la población de nuestros países que siguen permaneciendo lejanos a la posibilidad de acceder a educación de calidad.

En el SEIIDUN se refuerza la idea de compartir criterios en torno a las múltiples iniciativas didácticas que se adelantan en las diferentes IES en el mundo entero, entendido como territorio amplio de aprendizaje continuo, para recuperar el valor del estudiante como ser humano más que receptor de información y de la necesidad imperiosa de educar desde el amor y la espiritualidad para generar pasión por el conocimiento y obtener como resultado profesionales sensibles, éticos, responsables, honestos y enamorados del servicio a los demás en el desarrollo de sus potencialidades.

Desde este seminario se llama la atención a las instituciones de educación superior y en general al sistema educativo de todos los países sobre la necesidad de continuar formando docentes desde la didáctica rehumanizadora, y también de contextualizar el conocimiento invirtiendo en la reforma de los esquemas establecidos para adecuarlos a las nuevas realidades que cambian permanentemente en el mundo entero, en beneficio siempre de una mayor amplitud y alcance en la formación de personas en nuestros países.

De igual manera, puede sugerirse este evento en una escala mayor llegando a más comunidades, formando redes educativas y comunidades de conocimiento globales donde se vincule lo intercultural y pluridisciplinar, asegurando su difusión, ajustando e innovando en cada nueva versión las temáticas a tratar, convocando un público amplio y heterogéneo, documentando y difundiendo las experiencias documentadas. La creación de una red académica de innovación en didáctica universitaria (RAIDUN o RedIDU) es un recurso que permitiría una coordinación internacional de los eventos académicos entre diferentes instituciones, posibilitaría la itinerancia de los mismos por las instituciones creadoras de la red y algunas otras que lo soliciten, facilitaría la publicación de las memorias de los mismos con los recursos de cada institución o por el acceso a convocatorias internacionales de publicaciones de libros académicos, llevaría el SEIIDUN a una esfera más amplia, igualitaria, incluyente y potenciaría su realización en diferentes idiomas y contextos. Se trataría de una entidad dinámica y propositiva que promueva la formación permanente de docentes en didáctica universitaria, la vinculación de las instituciones educativas con becas, estancias y pasantías para docentes y

estudiantes interesados en formarse en el tema, convocatorias de publicación de textos con resultados de investigación y de experiencias relacionadas y actividades de acompañamiento permanente a las instituciones que lo requieran o lo soliciten, algo así como un programa de Formación de formadores.

Se seguirá realizando este evento periódicamente llevándolo a un público cada vez más diverso, con temáticas que ayuden a resolver problemas reales y actuales, consonante con los Objetivos de Desarrollo de la UNESCO 2030 particularmente el de educación, formando docentes con fundamentos didácticos y con una perspectiva rehumanizante y socialmente responsable.

Finalmente, se enfatiza que uno de los logros más evidentes del SEIIDUN es el haber generado un espacio académico de conversación y formación sobre didáctica universitaria, conformado por un grupo amplio de personas de diversos orígenes geográficos, idiomas, áreas de desempeño, sexo, edades, instituciones, formación, nivel de escolaridad e intereses temáticos, profundizándose en conceptos tales como la didáctica, diversos procesos de aprendizaje y enseñanza, alternativas educacionales y tecnológica a nivel virtual, la vinculación de la sensibilidad, las emociones y la creatividad y su efecto en la docencia y el aprendizaje, desde diversas áreas y disciplinas y con un perfil científico de la didáctica, la cual ha fungido como eje transversal y como mediadora entre metodologías, culturas, disciplinas y anhelos; ha mostrado su papel unificador en la diversidad de las necesidades de educación y en las posibilidades de la creatividad humana para hacer del mundo un lugar para todos.

Contribución de los autores

El artículo fue escrito a dos manos producto de la compilación de las memorias de cada una de las versiones del seminario, de las cuales nos encargamos personalmente. Nuestro recorrido y preocupación conjunta por la cualificación docente inicia con una capacitación sobre investigación en el aula y el uso de la técnica de Seminario Alemán y aprendizaje basado en problemas, que tomaron las autoras hace unos ocho años. Los intereses de ambas se conjugan en temas como el voluntariado universitario, la responsabilidad social universitaria, la investigación aplicada en el aula, la evaluación, coevaluación y autoevaluación como mecanismos para responsabilizar al estudiante de su propio proceso de formación, entre otros.

Esneda Arrieta: Desde la Arquitectura y los estudios urbano regionales y el desempeño docente en el área específica de la expresión gráfica, la representación de la edificación y del territorio y el uso de herramientas geoinformáticas para la obtención de planimetrías de precisión, orienta el desarrollo de las temáticas del seminario hacia su aplicación en las disciplinas creativas para combatir la subjetividad y establecer parámetros lógicos y medibles para garantizar la educación de calidad, más orientado al ser y al hacer pero con una visión humanista y cercana al estudiante como objetivo y prioridad de la educación superior y en todos los niveles.

Mónica Reinartz: Desde su formación posgradual permite hacer énfasis en la fundamentación teórica en pedagogía y didáctica y ambas autoras discuten y analizan el contexto, el desarrollo y las conclusiones de

cada versión del seminario, para avanzar en la formulación de los temas propuestos o sugeridos y adaptarlos a las realidades y necesidades de la universidad y de la comunidad académica en general.

Referencias

- Álvarez de Zayas, C. M. (1999). *La escuela en la vida*. Cuba: Editorial. Pueblo y Educación.
- Arellano, S. (2019). Aproximación transdisciplinaria al proceso de comprensión lectora. Colección Rosario María Gutiérrez Eslidsen. *Pedagogía y educación*. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
- Astolfi, J.P. (2001). Conceptos clave en la didáctica de las disciplinas. Serie Fundamentos N° 17. Colección Investigación y Enseñanza. España: Díada Editora, ed. 1.
- Bejarano-Roncancio, J. J, Becerra-Bulla, F. & Escobar-Gutiérrez, D. P. (2013). Las prácticas de enseñanza del profesor universitario, una herramienta efectiva para el éxito pedagógico. *Rev. Fac. Med*, 61(3), 315-320. Recuperado el 24 de marzo de 2021 de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v61n3/v61n3a12.pdf>
- Belando-Montoro, R. (2015). *La educación repensada: dinámicas de continuidad y cambio*. Madrid: Pirámide, 176p.
- Cadavid, G. (2020). Impacto de la Enseñanza y el Aprendizaje en el Desarrollo del Pensamiento. [Conferencia] III Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria-SEIIDUN. Universidad Nacional de Colombia. Medellín, Colombia.
- Canaza-Choque, F. A. (2020). Educación Superior en la cuarentena global: disrupciones y transiciones. *Revista Digital De Investigación en Docencia Universitaria*, 14 (2), 1-10. Recuperado el 24 de marzo de 2021 de: <https://revistas.upc.edu.pe/index.php/docencia/article/view/1315>
- Cañas, J. (2024). *Rehumanización. Un mundo más humano es posible*. Primera edición. Ed. Planeta. Sevilla.
- Casaigns, M. (2019). *La investigación en formación en educación*. Uruguay Montevideo: Ed. Susana Aliano Casales.
- Cascante Flores, N. & Villanueva Salazar, L. (2020). Formación docente en didáctica universitaria en la pandemia: entre la reflexión pedagógica y la instrumentalización. *Intercambios. Dilemas y transiciones de la Educación Superior*, 7 (2), 109-117. Recuperado el 24 de marzo de 2021 de: <https://ojs.intercambios.cse.udelar.edu.uy/index.php/ic/article/view/268>
- Castro, R.S. & Zuluaga, I. M. (2020). Taller virtual en un curso de ciencias básicas biológicas: estrategia didáctica de aprendizaje, enseñanza y evaluación en Fisiología animal. [Conferencia] III Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria. Universidad Nacional de Colombia. Medellín, Colombia.

- Espinel, O., Marín Díaz, D., Valle Vázquez, A., González Cardona, D., Noel Mera, M., Groppa Aquino, J., Veiga-Neto, A., Sosa Gutiérrez, P., Chaparro Cardozo, E., Filordi de Carvalho, A., Runge Peña, A., Noguera-Ramírez, C., Ruvituro, M., Pulido Cortés, O., Rico Menge, M., León Palencia, A., Gómez Mendoza, M., Niño Roa, M. & Salamanca, M. (2020). Educación y pensamiento contemporáneo. Práctica, experiencia y educación. Bogotá Colombia: Corporación Universitaria Minuto de Dios. 349p.
- González, E.M. (2020). Los ambientes de aprendizaje en la era digital: una nueva forma de habitar en la relación tiempo-espacio. [Conferencia]. III SEIIDUN. Universidad Nacional de Colombia. Medellín, Colombia.
- González-Mora, G. T.(2001). Educación Para La Vida: El Gran Reto. *Revista Latinoamericana De Psicología*, 33(1), 73-84.
- Guerrero, R. (2020). Taller sobre creatividad. Enseñanza y aprendizaje de la arquitectura: dimensión desde la sensibilidad y el amor en tiempos de la virtualidad. [Conferencia] III Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria. Universidad Nacional de Colombia. Sede Medellín.
- Margalef García, L. & Arenas Martija, A. (2006). ¿Qué Entendemos Por Innovación Educativa? A Propósito Del Desarrollo Curricular. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 47, 13-31. Recuperado el 23 de marzo de 2021 de: <https://www.redalyc.org/pdf/3333/333328828002.pdf>
- Martínez, P. C. (2020). Didáctica para la educación intercultural en el mundo virtual. [Conferencia] III Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria-SEIIDUN. Universidad Nacional de Colombia. Medellín, Colombia.
- Miguel Román, J. A. (2020). La educación superior en tiempos de pandemia: una visión desde dentro del proceso formativo. *Revista latinoamericana de Estudios Educativos*, L, pp. 13-40. Recuperado el 23 de marzo de 2021 de: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/270/27063237017/html/index.html>
- Millman, Dan. (2002). Inteligencia espiritual. Argentina: Promineo. p3.
- Modé, G. & Giannecchini, L. (2020). Rupturas, voces plurales y lucha por derechos: Horizontes para superar desigualdades en la educación. *América Latina en Movimiento*, 551, 7-10. Recuperado el 23 de marzo de 2021 de: <https://www.alainet.org/es/articulo/210337>
- Montoya, C. (2020). Conferencia: Factores de éxito y metodologías de un buen programa blended. [Conferencia] III Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria-III SEIIDUN.
- Moreno-Correa, S. (2020). La innovación educativa en los tiempos del Coronavirus. *Salutem Scientia Spiritus*, 6(1), 14-26. Recuperado el 23/03/2021 de: <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/es/biblio-1087909>

Noted psychologist Neal E. Miller, pioneer in research on brain and behavior, dies (2002). *Yale Bulletin and Calendar*. Recuperado el 2 de octubre de 2002 de: <http://archives.news.yale.edu/v30.n25/story11.html>

Peña, V. (2020). Comunicación efectiva entre cibernautas. [Conferencia] III Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria. Universidad Nacional de Colombia. Medellín, Colombia.

Ramírez, J.F. (2020). De la presencialidad a la virtualidad: ¿Qué nos debemos preguntar? [Conferencia], III Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria. Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Colombia.

Reinartz, M., Castro, S., Martínez, C. & Mesa, F. (2021). Innovación educacional y transformación de la didáctica universitaria en tiempos de pandemia. *Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Veterinarias*. 9 (1, 2), 42–54.

Riego, I. (2020). Repensar la didáctica para rehumanizarla [Conferencia], III Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria. Universidad Nacional de Colombia. Medellín, Colombia.

Torralba, F. (2010). *Inteligencia espiritual*. España: Plataforma Editorial, S.L.

UNDP. (S.F). Programa de las Naciones Unidas Para el Desarrollo, objetivo 4 de Desarrollo Sostenible. Recuperado el 24 de marzo de 2021 de: <https://www.undp.org/es/sustainable-development-goals/educacion-calidad>

UNESCO. (2005). La educación como derecho humano. UNESCO-Etxea. Recuperado el 24 de marzo de 2021 de https://www.unetxea.org/dokumentuak/Educacion_Derecho_Humano.pdf

UNESCO. (2020). Informe de seguimiento de la educación en el mundo, América Latina y el Caribe: inclusión y educación: todos y todas sin excepción. Equipo del Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo. ISBN: 978-92-3-300144-2. pag 149. Recuperado el 18 de abril de 2023 en <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374615>

Vallaey, F. (2021). ¿Qué es la Responsabilidad Social Universitaria? <https://www.ausjal.org/wp-content/uploads/2021/04/Que-es-la-Responsabilidad-Social-Universitaria.pdf>

Wattiaux, M. (2020). Increasing students' interest, motivation, emotion and learning. [Conferencia]. III Seminario Internacional de Innovación en Didáctica Universitaria. Universidad Nacional de Colombia. Medellín, Colombia.