

# Editorial

## Foreword

---

**James Cano Piñeros**  
**Oriana E López Ballesteros**

Tener la pretensión de continuar con el legado, que durante generaciones de estudiantes de filosofía se ha preservado con rigor e inteligencia, de un proyecto editorial —y, más recientemente, también audiovisual— es arriesgado. Habrá quienes todavía miran con escepticismo este trabajo, pero hay razones que soportan otra y mejor manera de ver: después de más de cuarenta números publicados, más de quince episodios radiales, más de cuatro nuevos capítulos de *Filósofo, no filósofo*, entre otros logros de la Revista, se ha demostrado que *Saga* todavía estará en el medio filosófico colombiano por muchos años más.

En ese sentido, este número es tan solo una pequeña tuerca que se añade al gran mecanismo que es la Revista entera. No por eso este número es menos valioso. Al contrario: evidencia el arduo trabajo que las personas, a pesar de las consecuencias (económicas, psicológicas, laborales, etc.) que todavía trae la pandemia, han hecho juiciosamente para y por *Saga*. Si hay personas a las que se les deba agradecer por el presente número de la Revista, son todas aquellas que le dedicaron al menos una hora de su tiempo para enriquecer su calidad.

El número abre con el artículo de Laura Jiménez, estudiante de la Universidad de la Sábana, titulado “Emanipación sexual femenina. El acto perlocucionario del consentimiento en las relaciones sexuales”. En él, Jiménez rescata el poder que tiene el consentimiento a la hora de revindicar la autonomía de las mujeres. Concibe el consentimiento como un acto del habla que les permite a las mujeres retomar su agencia moral. A lo largo del artículo recurre a autores de distintas tradiciones, lo que, ciertamente, enriquece su texto. Finaliza el artículo revindicando el placer sexual femenino, pues indica que a lo largo de la historia se ha reducido a la mujer a su capacidad reproductiva, lo que no le ha dado la posibilidad de explorar su propio placer.

A continuación, nos encontramos con el artículo de Valentina Beltrán, estudiante de la Universidad Industrial de Santander, titulado “Memoria y redención en Walter Benjamin. Análisis del fenómeno de los falsos positivos en Colombia”. Este artículo muestra la inquietud por aclarar lo que ha sucedido en la historia reciente de Colombia. Propone los conceptos de memoria y redención de Bejamin como una forma de reparación a las víctimas de estos crímenes. En palabras de Beltrán, “[...] recuperar al pasado de la concepción progresista, adquirir una voluntad y conciencia histórica donde prime la memoria y la redención como ejercicio activo político en pro de hacer justicia por el pasado y transformación por el presente”(29)

Finalmente, el número cierra con el artículo de Jimmy Moreno, estudiante de la Universidad de la Sabana, titulado “Misterio y conocimiento. El pensamiento del otro desde Meister Eckhart.” Este artículo se distancia de lo que tradicionalmente leemos en filosofía, pues trae a colación a un autor poco conocido. Lo interesante de él es que propone volcar la mirada a Eckhart, teólogo neoplatónico alemán, para establecer una posición entre el debate de Derrida y Levinas sobre la alteridad. Allí se pone de manifiesto que la alteridad, el pensar en el otro, no siempre tiene que ver con un ejercicio racional y objetivante, sino que es más un encuentro ético con el otro.

Como podemos ver, el punto de encuentro de los tres artículos es la pregunta por el ser humano y la relación con su entorno. Cada texto responde a esta pregunta de forma diferente, pero se nota la inquietud de los estudiantes por tratar de entender lo que sucede en su realidad más cercana.

De esta forma, cerramos este editorial agradeciéndole a cada uno y cada una de nuestros lectores y lectoras constantes: gracias por hacer que toda la experiencia de *Saga* sea posible.